Kosen Judo
NIKI SENSEI

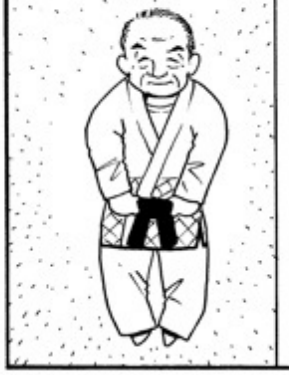
仁木征輝物語
ダイジェスト版

作画:やざま優作

監修:仁木征輝

明治末期から昭和に
盛んだった寝技中心の
柔道ー「高専柔道」!

失われつつあるその技術を
体現できる最後の人物が
柔道家　仁木征輝‼



岡山県津山市中学生の頃
兄の影響で柔道をはじめる

農作業で培った体力と高い
運動能力で仁木はすぐに
強くなった

小さい俺でも大人を
投げ飛ばせる!!

柔道いうもんは
面白いのぉ!!!

そして柔道の名門津山高校
柔道部に入部

津山高校の前身　津山中学のOBたちが後輩の仁木たちに伝えた技こそが高専柔道の寝技だった！

←OBには木村光郎・平田鼎らがいる

ここで極められ、絞められる中で仁木の寝技は磨かれていった

ちなみに立ち技は入門書を見て独学で学んだ

ふむふむ

背負い投げはと…

道門

高校卒業後は講師をしつつ岡山県代表として大会に出場

田舎町で練習相手もおらず、毎日野山を駆け、立ち木に打ち込んだ

ハッ

ハッ

休日には東京の講道館や合気道に出稽古したりレスリングを学んで自らの柔道にも取り入れた

こうして30数歳まで現役を続けた後後進の指導をしつつ自らの鍛錬もかかさなかった

ワアア

アア

仁木が再び畳の上に立ったのは60歳を超えてからである

技あり
1抑え込み！
1本！
ぎゃるっ
投げから抑え込み、そして関節技までの見事な流れ
「寝技の仁木」は健在だった
平成26年からは柔道行脚として七大学や全国の格闘ジムをめぐり技を実演した
柔道以外でもよい技術があればそれを吸収しようとする仁木の目は鋭い
その動き面白いな
もう1回見せてくれんか？

長年酷使してきた肉体は
満身創痍で指導の機会も
減ってきた

いたたた
肩が
上がらんのじゃ

しかし請われればリュック
一つで出向いていく仁木だった

2014・16年にはオーストラリア
に呼ばれて柔道を教えたという

日本の柔道を少しでも
多くの人に
伝えたいんじゃ

柔道が好き
なんじゃろな
♡