



リステラス星圏史略  
古資料ファイル  
7-9



《魔樹》 (仮題)

(発掘整理中)

霧樹里守 is 土岐真扉



# 目次

|  |    |
|--|----|
| 【 移転 の お知らせ 】                                    | 1  |
| （設定資料）   |    |
| （設定資料）   | 5  |
| ※エルさんの転生史※ （2015年5月2日）                           | 6  |
| サキ（ラン＝アークタス）が「アルバトーレ」を訪問。 2010年11月8日             | 10 |
| 『エスパッション（ESPASSION）』 シリーズ。 （おしまい）（2006年5月10日）    | 12 |
| （草稿&没原稿）   |    |
| （草稿&没原稿）   | 17 |
| 『 決戦間近。 』（@中2）                                   | 18 |
| 『 （題未定） 2 』（@中学？）（我が居住船《スターダスト・エスパッション》は当所の予定通り、 | 21 |
| （借景資料集）  |    |
| （借景資料集）  | 27 |
| 「邪魔樹の種」 2014年2月2日                                | 28 |
| 奥付   |    |
| 付記   | 33 |
| 奥付   | 34 |



## 【 移転 の お知らせ 】

★

★ 超？ かなり大幅～に！ 加筆&改稿した2023年版

★

★ こちらにございます。

★

★ 『 女神たちの 転生 課題 』内

★

★ <https://novelpia.jp/novel/3778>

★

★

=====

(発掘整理中)

=====



(設定資料)





(設定資料)

(設定資料)

※エルさんの転生史※ (2015年5月2日)

<http://85358.diarynote.jp/201505021455544606/>

<http://85358.diarynote.jp/201505021455544606/>

2015年5月2日 [http://85358.diarynote.jp/?theme\\_id=18](http://85358.diarynote.jp/?theme_id=18) <http://85358.diarynote.jp/201505021455544606/>

[http://diarynote.jp/data/blogs/1/20150502/85358\\_201505021455544606\\_1.jpg](http://diarynote.jp/data/blogs/1/20150502/85358_201505021455544606_1.jpg)

<https://www.youtube.com/watch?v=1eh2FtRGrgg>

EPIC - Ancient Cry (Celtic Female Vocal)

※エルさんの転生史※

★両生類族〈いちばん弱い〉

<http://76519.diarynote.jp/200604202342580000/>

★白熊母の双子のカタワレ (もう一方は「私」)

★白猫〈まりか〉

<http://76519.diarynote.jp/200612012316480000/>

★巫女エレ (ミイラ化)

<http://85358.diarynote.jp/201503240901357321>

★無理なテンソクが原因で死んだ皇妾候補の娘 (中国)

[https://www.youtube.com/watch?v=rSTXX\\_dWcuE](https://www.youtube.com/watch?v=rSTXX_dWcuE)

假如愛有天意《愛すれば愛するほど》《鋼琴 / Piano》New Age Music 輕音樂

★中越国境？ 古代文明の白獅神巫女

(>イマココ！)

> 霧木里守≡畑楽希有（はたらけきあり）

> 2015年5月2日 20:13

> ベトナム国境近くの中国領に、巨石文明なんかあったっけ？

> ? (^\\_\_^;)?

> シャンバラとかシャングリラ？

> ...むしろボロブドール系...？

> ...(.ω.);(.ω.)...

>

> ...エルさん今度は

> なに企んでるの～...？

> ㄣ(’～“

; ) ㄣ

>

> (カミサマ公認...？)

<https://www.youtube.com/watch?v=p5fk9PKeyW8>

Celtic Spirit - Lyra (Ta Muid)

★白嶺国王

★サタナクラの女奴隷

★エレオノーラ（アドリの母）

<http://85358.diarynote.jp/201504232215242462/>

★杉谷好一（@@;）

<http://76519.diarynote.jp/200611140035130000/>

★サキ・ラン＝アークタス

<http://76519.diarynote.jp/200702100033140000/>

★ライア（＝黄金少女神）

★ラス・ラ・エル

★エル（大墮天使ルーセフ・エル・シャッダイ）（＊アダナよ!?)

★ハラエ（女神）

...まだあるなあ...(^ ^ : ) ...

<https://www.youtube.com/watch?v=-Trj9jj1VMg>

Elyision～樂園幻想物語組曲～05 エルの肖像

<https://www.youtube.com/watch?v=y61Qz8eSL2U>

華魂\_Chinese Spirit

...うわ、あった。中国古代「巨石」文明...!?

<https://www.youtube.com/watch?v=TIr64Np5rQM>

PYRAMIDS IN CHINA: ANCIENT LOST SECRETS (HD History Documentary)

編集する

### コメント

[セキュリティ上、画像はパプーに登録してあるものしか使えません(<http://diarynote.jp/data/profiles/s/58/85358>)]

[霧木里守≡畑楽希有（はたらけきあり）](<http://85358.diarynote.jp/>)

2015年5月2日 20:13

ベトナム国境近くの中国領に、巨石文明なんかあったっけ？

? (^\_^;)?

シャンバラとかシャングリラ？

...むしろボロボドール系...？

...(・ω・;)(;・ω・)...

...エルさん今度は  
なに企んでるの〜...?

ㄋ ('~

; ) ㄋ

(カミサマ公認...?)

<http://85358.diarynote.jp/>

<http://85358.diarynote.jp/>

2015年5月3日 0:11

寝ます寝ますッ (^□^ ;)

<http://85358.diarynote.jp/>

<http://85358.diarynote.jp/>

2015年5月3日 15:13

テンソク娘の名前は  
雰囲気です勝手に「蕾凜」。(-)

サキ（ラン＝アークタス）が「アルバトール」を訪問。 2010  
年 11 月 8 日

<http://85358.diarynote.jp/201011081527286175/>

2010 年 11 月 8 日 [http://85358.diarynote.jp/?theme\\_id=243](http://85358.diarynote.jp/?theme_id=243)

あ～……!!

サキ（ラン＝アークタス）が「アルバトール」を訪問したのって……  
「あの時代のリアルタイム」じゃなくて、偶発的な「時間遡航」だあ……!!

ひみつ日記んで、その後にサキの航時能力を外部測定した結果に「あの時代」の科学者  
たちが試作しちゃったのが、初代の「遅刻機」。

……で、それが巡り巡って、リステラスの永遠リフレインなウロボロス化（^^;）を  
発生させたと……

！（--;）！

おお☆

やっと、自分史（??）の、カラクリの脈絡が判明したわ……!!!!

☆☆☆☆☆ (^^;) ☆☆☆☆☆

コレデ、「書ける」ヨウニ、ナルカナ.....??

『エスパッション (ESPASSION)』 シリーズ。 (おしまい) (2006年5月10日)

<http://76519.diarynote.jp/200605102306200000/>

2006年5月10日 [http://76519.diarynote.jp/?theme\\_id=243](http://76519.diarynote.jp/?theme_id=243) <http://76519.diarynote.jp/200605102306200000/>

とか言って、あっさりスルー。(笑)

ただいま、ネタバレ防止機能が作動中です。  
しばらく、おまちになって再起動して.....、  
みても当分、表示されることはありません☆

d(^ \*^;)”

「史実」面から言うと、政治経済文化芸術とを問わずありとあらゆる方面と専門分野に首をつっこみ手を出し口をはさみ、意見を言ったり横やりを入れたり横紙破りをハネ退けたり、外交術やら憲法法律条例条文の制定やら産業交通航宙技術開発やら人口増減調節問題やら難病治療やら健康管理やら文化事業の振興策やら、各種各様の課題や難題や珍問奇問を秘かに解決したり、有耶無耶のうちに闇に葬ったり針小棒大に公表してみても世間を大騒ぎにさせたり、映画に出たり舞台上に立ったり隠し撮りのイケナイ写真が勝手に流出して、その売買金額が国庫予算に匹敵するような巨額なブラックマーケットになったり.....したりした、世紀の天才で天災的なお騒がせ万年美少女？ のサキ・ラン＝アークタスは、その生後わずか43年と半月で、ディープスペース探査中の研究宇宙船の事故にて行方不明、「遺体の回収不能につき死亡と推定」という公式発表にて、その生涯を終えます。(※)



生前は、誰も彼女のその諸活動の全貌を把握してはいなかったので、本名と偽名とを問わず、彼女とは「親しくつきあっていた」つもりの人達が、その「死」を悼んで各種の活動の検証と顕彰を公表し始めると.....。

出るわ出るわ.....。「本当に、一人の生身の人間が、わずか43年の生涯の中で、これだけの業績と事件をやらかしたのか.....??」と、誰もが怪しむくらいの量と質.....。

そして「後世の歴史家」を名乗る「サキ・ランおたく」（盲信教徒）のみなさんによって、あることないこと付け加えられ、事実が伝言ゲームになり、都市伝説ならぬ宇宙伝説と化して.....。

はるかな時の流れの後に、新たな政治紛争の具になってみたりも、したりするのです.....。

（「あいつは死んでもお騒がせなんだよ!!」<親友？ 談。）

（※「公式発表では死亡」ですが、実際には「腸捻転的二重螺旋状に食い込んで癒着して一体化していた複数階層進行中の同一魂魄を、外科的処置により切離して階層別整理整頓、故に上層半分はアセンション、下層半分はそれぞれ六道墜ち。」.....だそうです。d(・\*・) <魂魄エネルギー再生再利用法管理機構の事故原因究明&再発防止処理委員会所属下層境界監視官殿、談。<本人（神？）自称：「よーするに、ガス管の破裂箇所や電線の配線ミスを修理しに来た、下っ端で外回りの配管工」だと思ってくれとのこと。）

.....なんのことが分からないって.....?? (\*\_\*)??  
ご安心？ ください。書いてる私にも分かりません！（笑）



(草稿&没原稿)



(草稿&没原稿)

(草稿&没原稿)

『 決戦間近。 』 (@中 2)

<http://76519.diarynote.jp/200702022307180000/>

2007 年 1 月 27 日 [http://76519.diarynote.jp/?theme\\_id=5](http://76519.diarynote.jp/?theme_id=5) <http://76519.diarynote.jp/200702022307180000/>

ソレル女史はエスパー対策本部の局長になっているため  
エスパースクールをはなれられません。

エスパッション号は“悪の樹”を探して

三国連合をはるかにはなれなければなりません。

そこでソレル女史の代わりにドク・マリア(?)が  
乗りこむことになる。

サキ、レイ、ケイ、エリー、ユウ、と、

リオやシーザ、その他がエスパッション号で移動。

レイリーの案内で進む途中、

エネルギー不足で航行不能になっている宇宙船に出会う。

乗っていたのは、いろいろな星のいろいろな種族の超能力者たち。

彼らも“悪の樹”を倒すために来たのだが、

“意識”にはじきとばされたのだった。

そのうちの一人とケイが恋しい、

戦線を抜けようとしたが“悪の樹”に殺される。

何度かの攻撃の後、エスパッション号が“悪の意識”につかまり、  
よぎなくワープすることになる。

エスパーたちはワープ寸前にテレポートして  
“悪の樹”に最後の死の攻撃をかけることになるが、  
ユウは“サンダ”としての使命があるため残される。

サキたちは攻撃に成功するが、  
種子が宇宙空間に放り出されたのには  
だれも気づかなかった。

.

### コメント

<http://76519.diarynote.jp/>

りす

2007年2月2日 22:51

.....「Live Search」の検索センスって..... ☆ (◇;)"

.....

「りすどうるミツ」14, 114件中1ページ目

西荻窪の無添加パン屋さん

はじめまして。私のお勧めは、「無添加パン・りすどうるミツ」です。JR中央線・西荻窪駅南口から、みずほ銀行がある通りを駅と反対方向に徒歩三十秒のところにあります。こだわりのオーナーの手によって作られるパンはどれも美味しいです。

りす・てらす・星圏史略：BLOG

えっ... (01/03) りす - MIXIのスペイン語... (12/31) りす - きゃ〜〜☆ ... (12/27)

りす - ヒミツ日記

くりす - 2006/03

Q10 最後一言。マグ友募集中♪あとお、みなさんこれからもくりすを ... 体重★ヒミツ好きなスクエア★恋バナ、バトン 趣味★小説を書くこと、マグ... 健吾「俺はこいつと喋ってるカラ・・・。」美華「どうして?もういいよ!」雪「ははっ! いい気味

.....

ぐぐった方が良いと思うよ!! (^\_^;)



『 (題未定) 2 』 (@中学?) (我らが居住船《スターダスト・エスパッション》は当所の予定通り、

<http://76519.diarynote.jp/200705180252440000/>

2007年5月18日 [http://76519.diarynote.jp/?theme\\_id=5](http://76519.diarynote.jp/?theme_id=5)

『ねえ、ティリーさん、おかしな話かな』

たくさんの、どうでもいいエアメールの束と共に届けられて来た彼女のぶ厚い日記帳には、まずのっけからこんな風に唐突な調子で、いかにも彼女らしく少し行儀の悪い大きく整った字それでいてどこかに繊細な感情をうかがわせる でびっしり埋められていた。

四月三日 (第4月23日)

ねえ、ティリーさん、おかしな話かな。なんて、あはは、我ながら凄じい書き出し方だとは、思う。しかし、しかしですよティリー女史、約束したのに書き始めが一月も遅れてしまった事への言い訳ってわけでもないけど、元来筆不精で有名なこのわたしに向けて、「毎日、日記をつけて来い」ってそれはないでしょうが！ おまけに結局のところ船旅なんて.....何と言ってもこの宇宙船 (ふね)、少々快適に過ぎちゃってね、毎日毎日短調でとても日記つけようなんて気分にはなれなかった。

さて、我らが居住船《スターダスト・エスパッション》は当所の予定通り、現在第一の目的地点である辺境惑星イムニダ目指し、眠くなる程の快適さの中で平穩無事に航行中。万事異常なし。この状態はあとたっぷり二ヶ月は続く予定でありまして、唯一最大の被害は乗り組み員全員の体重が増え始めて来てしまった.....と言うくらいのもの。起きて、食べて、読書か調べ物してまた食事。雑談してるとなんとなくお茶の時間になって、そのまま引き続いて夕食。さすがに皆さん食後には何かしら運動してるんだけどね。連日連日その繰り返し。

で、その調子でだらだらごくのんびり一ヶ月を過ぎた挙げ句にどうして今日になってこの日記帳の事を思い出したかと言うとそれは最初の書き出しに戻って説明しないと出来ない。つまり、夢を見たのです。

夢の中でね、わたしは母さんに会った。というよりはそこは夢の夢たる由縁で、わたしが、母さんだった。

母さんの目を通して小さかった頃のわたしと姉さんの姿が見えたり、わたし自身が母さんに話しかけている光景を母さんの目とわたしの目とそれから第三者のおそらくは姉さんの眼から同時に見ていたり。まあそんな事はどうでもいいんだけど、中でワンカットだけ、まるで切り抜いてポートレートにでもしたような母さんの立ち姿が出て来た。他のは全て『オールカラー総立体画像!!』ってところだったのに、その時の母さんだけは無彩色で、白と黒だけの画面なんて言い方、おかしいか……が、「灰色の貴婦人」と異名を取る程だった母さんの、短い生涯を象徴していたようで、起きてからも目に焼き付いて離れなかった。

それで、本当におかしな話なんだけどね、ティリーさん、夢の中で小さかった本当に幼なかった頃のわたしの瞳は、初めて会った頃のお宅と同じで、混じりっ気なしにキラキラ輝やっていた。それなのに、白と黒の世界の中でじっと立ちつくして彼方をどこかこの世の果てのような厳しく、淋しくてしょうがない土地を見つめている母さんの眼は、今現在のわたしと同じ表情なんだ。

おかしな話だよ、一体どうしたら一人の人間の心があんなにも変わってしまえるんだろう。“あんな”という言い方は、自分自身の上に起った事なんだから妙に聞こえるだろうけれど、実際わたし自身が宇宙のこっち側に立って傍観しているうちに全てが他でもないやはりわたし自身の 変わってしまった。そんな感じなんだ。

四月五日 第4月26日

ご免、ティリーさん。昨夜、一昨夜と続けて日記をつけるのを忘れ、そしてやはり、二た晩続けてあの夢を見た。

生活の単調さはあい変わらず。退屈って程でもないが、そろそろ、飽きて来たなあ……なんて、ティリーさん、我が精神衛生上の主治医殿。しらばっくれても無駄だろうと思うから素直に白状致しますですがね、約束したにも関わらず、わあしが丸一ヶ月と二日もの間これを書くのをサボったのは、いくらなんでも『うっかり』忘れていたからじゃあ、ない。実は半ばわざと書かないでいたんだ。

とは言えまたぞろ落ち込んでいた訳でも、早くもホームシックにかかっている訳でもないんだから気をまわ過ぎないでよね。

理由の一つは、確かに、毎日が単調で特筆すべき事が何も無かったからという事もある。だけど、それよりもわたしは考えていたんだ。あなたがわたしに日記をつけろなんて言うからには、どーせまた小説のネタ話の材料にする気な訳でしょう?……って、事は。毎日食後のディスカッションでどんな事を話しているかなんていうのは共同でとっている議事録見ればいだろうし、日常的なこまごましい事はケイカエリーの日記の方が余程細かく書いてある。航行記録的な事とか我々全体の中での感情的動静の観察についてなら、レイのあの驚異的記憶力に頼れば良い。(つけ足りながら、どういう風の吹きまわしか彼女も日記を付け始めた由(よし)。)

つまりわたしが文章なんぞ書かせたらどの程度のものかって事はよく知っているでしょ

うインクの無駄使いをした所で何の意義があるとも思えない訳。で、あなたの期待したものがわたしの心理状態についての報告書だったとするならば、ちょっとわけありで、わたしはこの三ヶ月間少くとも《イムニダ》へ近づくまでは、一切の考え事悩み事を頭の中から締め出しておくつもりだしね。

それで、実は、え～、早い話が ちっとも早くないけど何を言いたかったかと言うとでありますね、この期間を利...

(未完★) (^\_^;)



(借景資料集)



(借景資料集)

(借景資料集)

「邪魔樹の種」 2014年2月2日

<http://85358.diarynote.jp/201402022208091271/>

2014年2月2日 [http://85358.diarynote.jp/?theme\\_id=18](http://85358.diarynote.jp/?theme_id=18) <http://85358.diarynote.jp/201402022208091271/>

また変なの拾っちゃった。

(-- ;)

安眠妨害だわ.....★

[http://japanese.ruvr.ru/2014\\_01\\_19/uchuu-chikyuu-gakusha/](http://japanese.ruvr.ru/2014_01_19/uchuu-chikyuu-gakusha/)

> 学者：地球に巨大な磁気バブルが接近

>

> 米政府機関がインターネットに掲載した情報によると、太陽観測衛星「SOHO」のLasco C3カメラが18日、太陽に向かって移動する変わった生成物の動きをとらえた。

>

> 学者たちは今のところ、この状況が地球および地球の住民にとって現実的な脅威をもたらすか否かについて十分な情報を持っていない。学者たちが現在の情報として伝えたところによると、この生成物は巨大な磁気バブルに似ているという。その大きさは木星よりも大きく、ブラックホールと酷似しており、太陽の光で蒸発することもないという。

> なお、天文学者たちは、カメラがとらえた写真について、レンズ内部の光の分散効果と似ていると主張しているという。

>

> [globalscience.ru](http://globalscience.ru) より

.....これはもしかして私が小学校3～4年のころに夢に視てしまって、

「邪魔樹の種」と名付けていたシロモノなのではないかしらん.....？

(-- ;)

[http://japanese.ruvr.ru/2014\\_01\\_06/126925295/](http://japanese.ruvr.ru/2014_01_06/126925295/)



> 世界の終末は 2040 年 2 月 5 日にやって来る！？

>

> 世界的権威を持つ学者達の中には、世界の終わりは 2040 年 2 月 5 日だと予想する人達がいる。この日、小惑星 2011 AG5 が地球に衝突する可能性があるからだ。

>

> これについては、様々な説があるが、今後 2 年の間に小惑星の軌道のより正確な計算ができるため、我々が世界の終わりを実際体験するのかどうかははっきりするだろう。

>

> その一方ですでに、カタストロフィを避ける方法・やり方に関し、活発な議論が行われている。最も人気のあるアイデアは、ミサイルを作り、それを小惑星に打ち込んで軌道を変える、あるいは小惑星が地球に近づくまでに核兵器を使用し爆破してしまうといったものだ。

>

>

> ロシアの複数のマスコミ報道から

(-- ;)

これはもうモロにね。「私の物語のなかの出来事」ですからね.....???

(-- ;)

前項参照で～ (-- ;)

札幌、怪しい高気温の南風が吹き荒れていて、あちこちの屋根の上から雪崩が落ちて地響きたててます。

(-- ;)

雪祭りは 2 月 5 日から開催 (予定)。

.....関係者、いまごろ胃に穴があいてるだろおな.....。

(TT ;)

.....どうやらニューギニアからNZへ東進と、  
沖縄～九州・阿蘇噴火へ北上と、  
二分割幽玄地震しているらしい.....(-- ;).....。

> tenki.jp 地震情報 @tenkijp \\_jishin 2 時間  
> 2 日 20 時 9 分頃、熊本県などで最大震度 3 を観測する地震がありました。今後の情報  
にご注意下さい。http://bousai.tenki.jp/bousai/earthquake/detail-20140202200904.html  
... # jishin  
>  
> SignalNow@ka23japan 3 時間  
> 日本時間 02 日 18 時 26 分頃、ニュージーランド南方を震源とする M6.6 の地震を観測  
しました。震源の深さは約 19 キロと推定されています。... http://fb.me/6qf25fCHx  
>  
> ふくちゃん @zishinmimi 3 時間  
> いちおう貼り付けておくか。アラスカ津波警報センターの情報。http://w-  
catwc.arh.noaa.gov/ 言うまでもないけどマグニチュード 6 超えてるので、続発地震はマ  
グニチュード 8 以上を想定しておく必要がある。http://pic.twitter.com/rB9HBdk8C5

奥付



## 付記

エブリスタ主催「マンガボックス原作賞」

(2017年7月31日〆切)

に応募したやつが、こっちに入ってます。

↓

[http://estar.jp/\\\_novel\\\_view?w=24699419](http://estar.jp/\_novel\_view?w=24699419)

邪怨樹の物語

(仮)

## 奥付

リステラス星圏史略

古資料ファイル

7 - 9

《魔樹》(仮題)

../../book/112802

著者：霧樹里守 is 土岐真扉

著者プロフィール：../../users/masatotoki/profile

感想はこちらのコメントへ

../../book/112802

電子書籍プラットフォーム：パプー (<https://puboo.jp/>)

運営会社：株式会社トゥ・ディファクト



---

リステラス星圏史略 古資料ファイル 7-9 《魔樹》 (仮題)

---

著 霧樹 里守 (きりぎ・りす)

制作 Puboo  
発行所 デザインエッグ株式会社

---