



リステラス星圏史略  
古資料ファイル  
7-0



『 エスパッション 』

(発掘作業宙)

霧樹里守 is 土岐真扉

# 《エスパッション》

## シリーズ

(一番最初の設定-小五当時-、および文書ストーリー)

---

『 “お話”ノートより 』 (筆写?したのは@中1)

2006年12月28日 連載 (2周目・地球統一～ESPA) コメント (1)

## “お話”ノートより

(一番最初の設定-小五当時-、および文書ストーリー)

著者 K子-合作だった-)

リスタルラーナ = デネブ第7惑星

大使 = サーとケイト

ジースト = リゲル第9惑星

「それから君は超能力者と言ったが、冷静であるべき科学者に似つかわしくない夢物語だ。地球の神話の類 (たぐい) だろう」

同時に二人の姿はかきけすようになくなった。長官はつぶやいた。

「テレポート……だな？」 そしてにが笑いをした。 』

パトロン = ソレル女史 長官 = Mr.クラス

『ケイの作った超能力反応装置』 (?! 彼女化学専門じゃなかった?)

「荷造り!? あたしそんなもの苦手中の苦手。

ケイ、いっしょに見てくれる？」

『間もなく3人はそれぞれの部屋——レイは殺風景なほどさっぱりした、サキは荷造りでめちゃくちゃになった、ケイは少女趣味でかざりたてたお城——。』

『「ねえ、ケイ。なんだってこんな大きな荷物になったの？」

「ごめんなさい、だけど最低限必要なものだけよ。……」

「着がえが6組もいるもんですか、たかだか1週間！

それに薬なんて！」』

『中にはリスタルラーナと地球の美しさを競って口論を始めたものもいる。』

## ジースト星間国家の歴史

(ジレイシャ)

(アンガヴァス)

|

| 人類科学の発展

|

5000 最終戦争 → 一部、アンガヴァスへ移住。

| 超能力者社会の形成 発展

200 アンガヴァスへの進撃 ..... 統合

| 超能力者の圧政時代、科学の衰退

1600 革命

| 人類社会の復興、化学の発達

200

ソレル女史の車爆発

なぞの通信——リラとボスの出現

8人のエスパーによるサキの攻撃——V・Z団の出現

リライアの死

オーダの死

へエ、レイにそんな特技があるとは知らなかった  
なによ あたしに子供の世話ができちゃ悪いかね!?

だいたい 6年もここにいたんだから いやでも覚えるさ

よしよし どうしたの？ こわい夢でも見たのかな？

——普通人（ジュアリー）がくるの！ 追いかけて来るの!!

(※サキ・ランが「失礼！」と言いながら後ろ手にドアを閉める、  
無地の大学ノートにGペンと墨汁(?)でペン入れ!!してある!!  
イラストあり。

【初めてジースト星へ行ったところ、14才で17才といつわっていた。  
身長168cm】との注釈つき。)

## コメント



[霧木里守≡畑楽希有（はたら句きあり）](#)

2016年12月28日11:50

おや、「長官」で「なかのひとニョゼさん」の「リスタルラーナ総裁」じゃないねまだw

w (^^;) w

...おかしい...なぜ脳内変換でこんなに違う(?)物語に発酵しちゃたんだ...??

(西暦三〇〇〇年、亜利砂は、SFのすきな、少女。) (小6)

---

(これは、西暦二〇〇〇年の話し) (小6)

2016年7月15日 リステラス星圏史略 (創作)

亜利砂は、SFのすきな女の子。

ある日妹の絵利砂が、交通じこでしにそうになったのを すくい、自分が、エスパーであることを知る。

そこで、エスパー試験を 受け、ごうかくする。

そして、アカデミーに入り、宇宙を たんけんしたり、病気を なおしたりしたため、ノーベル平和賞と、ノーベルエスパー賞をもらう。

(これは、西暦二〇〇〇年の話し)

西暦三〇〇〇年、亜利砂は、SFのすきな、少女。

ある日妹の絵利砂が交通事こでしにそうになったのを すくい、自分が、ちょうのう力者（エスパー）なのを 知ります。

そこで、~~ちょうのう力者試験~~アカデミア・テストを 受け、~~合かくし、アカデミー~~に入ります  
—エスパー・アカデミアに入学した。

そして、他の~~ちょうのう力者~~エスパーたちといっしょに、タイムマシンにのりこみ、西暦一九七五年に来る。

が、タイムマシンがこしょうしたため、そこにえい住し、かつやくする。

2006年12月14日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\) コメント \(2\)](#)

## エスパッション関連年表

### (混乱時代)

地球上にて大小国家が入り乱れ、乱世続く。

「最終戦争」の再発が危ぶまれる。

旧コロニスツ諸勢力による介入。

リーシェンソルト及びマリアン等による統一機運の失敗。

「迎夢者 (げいむしゃ)」思想の浸透、

初期のゲーマーズ・アソーシアが結成される。

(リスタルラーナより極秘に調査船。

マリア博士夫妻、地球側キラ－衛星の誤爆事故により落命。)

### (地球統一暦)

1年 リースマリアルによる地球統一宣言。

連邦政府及び議会の樹立。

2年 第1回総選挙の実施。

各地で混乱、暴動・クーデターの鎮圧続く。

～ 旧コロニスツ勢力の連邦議会への復帰・加盟が続く。

迎夢者協会の勢力が伸展、敵対者より「第2政府」と評される。

(マリア＝ソレル博士、調査船にて情報収集を再開)

9年 「草」系民族、連邦政府に反し独立維持の機運高まる。

「花」筆頭・蘭家の冴夢による説得。

10年 サエム・ラン、アークタス大使に降嫁。

「草」系過激派の暴動、花嫁略奪未遂。

11年

12年 地球統一連邦、「地球系開拓惑星連邦」と改称、

略称を「テラザニア」とする。

13年 連邦軍の解散と武装解除、

連邦調査局および警護局へと組織改編。

14年 地球連邦初代総裁リースマリアル急逝。

連邦瓦解の危機を臨時総選挙（全者投票）により回避。

第2代連邦総裁として異例の双頭体制。

リースマリアルの養児達が統一の象徴として就任。

15年

16年

17年 サユリ・ラン誕生。

斎姫ではないと発表され、「草」系民族が落胆。

18年 エリー誕生、旧レニエート公国（草系穏健派）にて立太子式典。

19年 「惑星開拓と移民による民族自治推進の法案」小差で可決。

20年 （ソレル女史の調査船、任務終了と見なし帰国。）

21年 （リスタルラーナ連盟議会にて、

対テラザニア開国要求の是非について激しい論争、

一時内紛の危機。）



22年 (ジースト星間帝国の二重惑星アンガヴァスにてレイ誕生)

(星暦)

0年 (※統一暦23年)

リスタルラーナ大使船、地球連邦に初の正式来訪し、開国要求。  
テラザニア、一時パニック状態になる。  
混乱の中、サキ・ラン誕生。斎姫と発表され、  
「草」系民族の精神的支柱(宗教的象徴)となる。

1年 ( // 24年)

リスタルラーナ&地球連邦、友好通商条約締結。  
地球連邦では星暦に改元。  
サエム・ラン退院、改元記念式典に出席し、テロ未遂。

2年 サエム・ランの危篤状態が続き、政界が混乱。

武装蜂起の危機あり、アークタス大使の説得により回避。

(この頃、レイ、ゼネッタ種であると発覚、  
両親により反政府組織へ託される。)

3年 「草」系過激派によるサキ・ラン誘拐未遂。

一家でシゾカ市に移住、芸術学院に特別入学。

4年 リスタルラーナ大使ケティア、任務終了により帰国。

船中にてケイ出産、ソレル女史に養育を委託。

5年 サキ・ラン、舞踊部門で学童特別芸術賞を受賞。

6年 サエム・ラン病没。

葬儀席上にてサユリ・ラン、サキに暴行(殺人未遂)。

7年 サキ・ラン、無気力症による不登校。

一時入院の後、気波野草原にて「灰色の一族」として修養。

8年 リスタルラーナ交換留学制度、発表になる。

サキ・ラン帰郷し受験準備に入る。

9年 第1回交換留学資格試験が実施される。

サキ・ラン主席合格し話題をさらう。

アークタス大使の発案による未成年禁酒法案、  
過半数により可決。

10年 サキ・ラン誘拐未遂。第1期交換留学生、出航。

レイ、帝国政府に対するテロ活動。脱出に失敗し漂流中、  
ソレル女史に拾われ、リスタルラーナへ。

11年 地球交換留学生、リスタルラーナに到着。

ソレル女史、一時教鞭を取る。

12年 リスタルラーナ最高学府にて事故、生徒一名死亡。

サキ・ラン、ソレル女史の内弟子となりESP号へ。

サキとレイ、初対面。非常に仲が悪い。

13年 リスタルラーナによる対ジースト開国交渉の開始。

エリー、ESP号に合流、ソレル女史の秘書役。

レイ、貴族階級に仮装してキャンペーンに出演、

多大なファンを得る。テラザニアで青の染髪が流行。

14年 対ジースト全権大使としてソレル女史一行、星間帝国を訪問。

15年 サキ・ラン、潜入調査のためジーストの女学院に一時留学。

(ロストバージン&失恋)。

レイ帰郷、英雄としてゼネラ反政府戦線に復帰。

サキへの恋愛感情を自覚。

16年 ジースト&リスタルラーナ「不戦条約」の締結。

ゼネラ地下組織、穏健派と過激派に分裂。

ソレル女史一行、リスタルラーナに帰還。  
ESP計画の発動準備を開始。連盟総裁のGOサイン。

リスタルラーナ首都市街にてESPの浮浪児を多数発見、保護。  
テラザニアにて「指輪事件」発生。

17年 ESP計画発動。サキとレイ、地球圏の探査を開始。  
指輪事件捜査陣に協力(?)。

地球統一40周年の式典を狙うテロが多発、  
要人が多数死亡し、行政機能が一時麻痺・混乱状態。

迎夢者協会が一部の行政を自主的に代行。  
エリー、調査補助の為の一時帰国中に要人として活躍。

18年 サキ・ラン、「双総裁」に請われてアソーシア・プログラムの強化（再構築）に協力。  
調査局と警護局が再統合し連邦警察となる。  
指輪事件の一応の決着。

ソレル女史、ESP第1次調査結果を内々に発表。

19年 ジースト政府、テラザニアとの国交樹立を拒否、  
不干渉条約のみ締結。

サキ、レイと共に気波野に一時帰郷。  
ESP一行、リスタルラーナに帰還。  
連邦警察のアリー警部、密輸組織と間違えてESP号を誤爆。

20年 リスタルラーナ特務機関とテラザニア警察による  
合同捜査組織「リゼラセート」の発足。  
サキ・ラン、特別捜査官として訓練を受ける。  
レイ、ジーストに一時帰国。

21年 リレク（清峰 鋭）、リゼラセートに入隊。  
サキ・ランと一時コンビを組む。

22年 レイ帰国、リゼラセートに入隊、サキとコンビを組む。

リレク除隊し、ソレル女史の助手を務める。

23年 ソレル女史、テラザニア・リスタルラーナ航路の

時間短縮技術の開発に専念。

24年 テラザニア・リスタルラーナ直通航路（往復4日）開通。

ソレル女史、暗殺未遂。気波野で休暇。

25年 ESP計画、第2次調査の開始。

エリー暗殺未遂、レニエート公国の後継者問題を解決。

旧最高学府跡地に芸術府（学園都市）創立。

テラザニア・リスタルラーナ間の私費留学生が増加。

26年 ゼネラ反政府組織の内紛、レイ一時帰国、

「紫の瞳」支持を表明、敵対派との武力抗争が激化。

エリー、テラザニアの「花」系民族代表議員に就任、

2重生活を開始。

27年 地球統一半世紀記念式典。（※旧「地球統一暦」50年。）

サキ・ラン、旧領アルバトーレ星域に潜入し、

タイムスリップを経験。

ダレムアス王女マーライシャに遭う。レイに救出される。

（その後、気波野にて……★）

最高学府時代の学友達に再会。

ティリス、ESPの伝記作家として記録活動を開始。

28年 ソレル女史、暗殺未遂。

紫紺の闇の復讐事件で、ヘレナ・ストール落命。

29年 ESP計画第2次調査結果を内々に発表。

公表・法制化の時期を模索。

アルバトーレ星域へのESP校の建設計画が確定、  
政治的調整に入る。

30年 芸術学園府内の自主組織オリスケアランが  
歴史再現映像シリーズの制作を開始。

31年 サキ・ラン、芸術府に編入。  
オリスケアランの時代考証スタッフとなる。

ティリス、娯楽作品としてのESPシリーズの連載を始める。

32年 ソレル女史の出資による「最終戦争伝説」シリーズ撮影開始。  
レイ&リレクの撮影参加。

(リーツ・ミエア退学し、看護婦としてゼネラ紛争地へ。→外伝)

33年 「最終戦争」ブームになりシリーズ延長。  
歴史学を選択する学生増える。

清&杉谷役の俳優が婚約。

同性愛の是非についてリスタルラーノが拒絶反応、論争起こる。

34年 リスタルラーナ考古学の復興ブーム。  
リース博士の星船発掘作業にサキとリレクが一時合流。  
タイムスリップしてユヴァの猿族に遭う(?)。

35年 テラザニア&リスタルラーナ同根説の流行。  
前史文明への探求の開始。  
ESPシリーズ娯楽作品の映像化。  
サキ・ラン、ステラの偽名で音楽活動を開始、人気急上昇。

36年 ESPシリーズ賛否両論。  
内々に旧アルバトーレの自治権獲得、開校準備に着手。  
エリー、議員を辞職。

37年 地球統一60周年記念式典にてESP法案公表、  
テラザニア混乱状態。反「草」系による暴動の発生。

サキ・ラン、正体を明かし説得に当たるが、  
「ステラ」のコンサート妨害される。歌による暴動鎮圧。

38年 ESP校創立。37年パニックの被害者の避難所と化す。  
校内でESP先駆スタッフへの賛否両論。  
ソレル女史、体調不良で倒れる。  
エリー、初代事務総長として就任。  
ジースト内でのゼネラ勢力による武装闘争が  
テラザニア国境に飛び火。サキとレイ、停戦の陣頭指揮。

39年 ESP訓練が軌道に乗ると同時に  
S級能力者の異端者視が始まる。  
ソレル女史、病気療養を名目に引退。

40年 ティリス、記録文学としてのESPシリーズの執筆開始。  
「最終戦争」前史の掘り起こし進む。

41年 サキ・ラン、淡い恋愛と相手の死。  
前世記憶の萌芽による精神不安定。

ハヤミ・セイに再会、深探査船計画に参加を決意。  
レイとリレクが追って同乗。

42年 深探査船出航。「邪魂樹」仮説の追求、高次文明と接触。  
サキ、対者カイと再会。

43年 「邪魂樹」討伐戦においてサキ・ラン「死亡」。  
レイとリレク行方不明（「死亡推定」）。

サユリ・ラン出産、アリサと命名。

ジースト・地球境界惑星にてアビス・クリア誕生。

44年 ソレル女史、出奔し以後の足跡不明。

## コメント



りす

2006年12月15日23:03

.....「偶然の一致」.....? (^◇^;)”

「エスパッション」の名前をアップした途端に、  
こんな「検索」が、来るし.....☆

.....

ウェブ検索結果エスパッション で検索した結果 1~8件目

S-Passion(エスパッション)satoruのHP[VITZ、ソアラetc]

Yahoo!ブログ - S-Passion別館

タイトルはじめまして (ソアラ ヴィッツ エスパッション)

トヨタ ソアラ 自動車情報サイト クルマクルマ

S-Passion(エスパッション) satoruのHP[VITZ、ソアラetc] クルマクルマについて リンクについて  
著作権について. 利用規約 プライバシーポリシー 掲載依頼 お問い合わせ サイトマップ. 車種別情報か  
ら中古車、 ...

トヨタ ヴィッツ 自動車情報サイト クルマクルマ

S-Passion(エスパッション) satoruのHP[VITZ、ソアラetc] 20. みなぴよ黄金伝説. 車大好きヴィッ  
ツレーサーみなぴよの趣味のHpです。 クルマクルマについて リンクについて 著作権について.  
利用 ...

デュエルマスターズ コンボ 掲示板

ミストリエス・・・パッションマリアッチとかドラムスピリットとかですかね。 パッションマ

リアッチは2マナでエンドレスにカードドロ。 ガラムタ・・・カーストーテムならエターナルゲートとできますが・・・ガラムタじゃなきゃダメ ...

『地よ 大洋(わだつみ)よ 空よ ... : BLOG

科学者マリア, ソレルの腹心として働き、鎖国を続けていたアルヴァトーレ女王国との間に国交を回復させ、その地を借りてESP者の訓練校、エスパッション・スクールの開設に力を尽した。  
... エスパッションの項、参照) 惑星《白沙》(しろきすな) ...

りす・てらす・星圏史略 : BLOG

三世界均衡時代. 13. エスパッション及びゼネッタ史. 14. 汎銀河協商加盟とリステラス統合 . [コメントする] 『最終戦争伝説のコンセプトについて』 (@1991.02.11.)

チガイマス。

ルペーンのためにわざわざエスパッションが職人を雇って作った代物だけがあり、ルペーンの手によく馴染む剣は、彼の肉体の一部のように使われる。 実際、剣はルペーンの肉体の一部なのだ。 剣の扱いでは、その右に出る者はいないといわれる程の実力者だ。 「ルペーン、 ...  
qwert.xdap.jp/ssk/tituki/tinuratatuki0-5.html - このサイト内で検索

「エスパッション」の検索結果をケータイに持ち出そう！

モバイル版Yahoo!検索へ



[霧木里守≡畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2009年10月31日2:25

ちなみに。

「ソアラ」と

「コアラ」は

磯原清 の

あだな です☆



2006年5月8日 [連載 コメント \(1\)](#)

やっと辿り着いた.....(笑)。

この話 (の最初の元ネタ) は、  
私の最初の「創作世界」です。 d(・\_・)”

これの以前に創ったお話と言えば、実姉と合作?の口承文学(笑)『ショウがない話』(野越え山越え谷越えて、色んな苦勞をして「はじめてのおつかい」で八百屋にたどり着いたら、ショウガが売り切れていて「しょうがないわねえ」と諦めて帰って来るという.....ショウモない話★)と、小学校2年の夏休みだったかの自由課題で、初めて原稿用紙のマスを一生懸命、自分の手書きの汚い字で埋めて、しかも20枚!!(@\_@)!もの超大作だった、『あきかんぼうやのぼうけん』ぐらいのものだったと思う.....(笑)。

『エスパッション』シリーズの主人公「サキ・ラン」と、あとの3人のキャラ設定が、いつ・どこで・なにに、描かれたかと言うと、忘れもしない、小学校4年生の時の雨降りの日の「算数」の、先生が風邪で休みか何かだった時の、自習の時間。計算ノートの裏表紙の内側かどっかの白い部分(これも探せばまだとってあるけど)に、当時初回(?)放映中だった「トリトンのピピ」(※)を描こうとしての、練習中の副産物だったのだ.....☆

(^◇^;)d

(※ 手塚治虫の同名の漫画を原作としたTVアニメ『海のトリトン』。パートナーの人魚の少女ピピの髪型が面白かったので、マネして描いているうちに、ちょっとした理由があって、いつのまにか「色んな髪型のデザイン画」が並んでしまい、それを見ているうちにそれぞれの髪型に合った「キャラ設定」と「名前」が出来上がってしまい、それから舞台背景と簡単なストーリー(パターン)が、勝手に付いてきた.....という、生まれて初めての経験。)

(それまでは、あくまでも「自分」を主人公とした「現実逃避願望充足のための冒険ファンタジー」しか、妄想したこと、無かったと思うんだけどね~.....☆)

興味のない人は飛ばして読んでくれて全然構わないけど、なにゆえ「サキ・ラン」という名前になったかと言うと、和田慎二氏の『スケバン刑事』のデビュー編「校舎は燃えているか」を立ち読みしたばかりで、無意識のうちにもものすごくインスパイアされていた、ということと、その

前後に『狼少女ラン』（作者名ド忘れ★）も連載が始まったばかりだったり。（注：若い人は知らないと思うんですが、当時は『月刊マーガレット』という雑誌があったんです☆）。

そしてなにゆえ「秘密基地戦隊風・謎とき・アクションもの（女性が主役）」になったかと言うと、そのころNHK?で順繰りに放映していた『バイオニック・ジェミー』と『チャーリーズ・エンジェル』と『サンダーバード』の影響下にあったことは、想像にかたくない……………☆  
(^◇^;)d

……と、同世代で創作系になだれ込んだ人なら誰でも苦笑するであろう、「ありがち」なネタが、下敷きになっているんですが……??

(……………続く。……………)

## コメント



りす

2006年11月8日0:08

ヒミツ日記（相互リンクの人のみ表示）

まったくの余談ですが、サキ・ラン＝アークタス氏の左手には「指が7本ある」という裏（基本）設定が、もう25年くらい前からあるのです。サキ本人の表現によれば「中指3本と、親指2本、小指も2本。」だ、そうです。

私はそれを「この時代にはよくある、最終戦争時の放射能と化学物質汚染による遺伝子変異のせいね」と単純に解釈していたのですが……。

スウェーデン国立自然史博物館ベーリング博士の研究によれば、最後の古代魚で、最初の両生類（※つまり『水の大陸』に於いてはヤツィー族（ダム）の祖霊とされている、例のアイツら※）の一世代前?にあたる「ユーステノプテロン」ちゃんのヒレには、7個の骨があるそうです。

そして私たち21世紀の現生人類にも、生まれる前の手には指7本分の骨があるそうです……。

「生まれた時には消えていますが、  
親指の外側と、小指の外側に、  
6本目と7本目の骨の跡があるのです。」

（まんがNHKスペシャル『生命』第2巻 084頁より）。

..... 「先祖返り」だったのっ!! !(@\_@)!”

2006年5月8日 [連載 コメント \(3\)](#)

時は星暦10年頃。つまり星暦0年4月3日に、全世界が見守る中で超絶難産を乗り越えて無事に出産された「特別な子ども」であるサキ・ラン＝アークタス嬢が、10歳になった頃。

驚天動地の「ファーストコンタクト」の暗夜の暴動状態をどうにか乗り越えて、なんとか「友好通商条約」の締結へとステップを進めたテラザニア（地球系開拓惑星ならびに地球系人類居住諸空間連邦……略称：地球圏）政府と、地球外生命体でありながら外見とDNAは地球系人類に酷似している（条件付きで交配も可能な）リスタルラーナ系連盟政府が共同で、「第一期国費交換留学生」を大々的に募集する!という告知を発表しました。

対象年齢は12歳～18歳。費用は全額無料（政府が負担）。留学期間は最低一年以上、本人の希望次第で延長も可能。家計を支える為に働かなくてはならないなどの経済的事情のある学生に対しては、留学試験をクリアしさえすれば、後に残される家族が必要とするだけの額面を「奨学金」として支給する……と、破格の好条件。

未知の世界への冒険や、己の能力の限界を試すチャレンジや、一攫千金のオイシイ話に、関心を示さずにいられる10代が、いるんでしょうか……………???

ということで、地球圏のティーンエイジャー達は時ならぬ「受験熱」に勝手に燃えさかってしまい、塾は大繁盛するし、親に受験を反対されれば家出を敢行して「子どもの人権保護委員会」に訴えて出るガキどもが提灯行列するし。「跡継ぎを宇宙人に盗られる!!洗脳される!喰われる!??」……とか危惧した大人達の大反対は起こるし……。世界規模での、すごい騒ぎになります。

それでも1年後の星暦11年に全地球圏規模での選抜試験は実施され。最年少でギリギリ12歳になったばかり（大嘘）のサキ・ラン＝アークタス嬢も無事（楽勝で）合格圏にすべりこみました。

さらに1年後。200人ほどの交換留学生達を乗せた外洋宇宙船は飛び立ちます。途中、想定外の危難に……遭うというほどのこともなくて……無事、リスタルラーナ圏の最高教育機関であるスリナエロス・ソロン・スレルナン（地球圏での略称「スリーエス」）に到着。わくわく夢ではちきれそうな、留學生活のはじまりはじまり……………

の、はずだったのですが.....。

非常に不幸な事件が起こって、リスタルレーナ側の首席の少女が死亡。ショックで心神喪失状態になった12歳のサキ・ランが、公式には「生死不明」の発表で、行方不明扱いとなって.....。

さらに5年後、かなり性格的にヒネくれての復活？を果たした17歳の少女サキが、本編シリーズの主人公を、あい務めるわけでございます.....。

べべべべん.....♪

## コメント



はるあき

2006年5月8日23:47

でたなエスパッション。  
イラストUPしたるか。



りす

2006年5月10日22:54

ぜひぜひ♪

ていうか、

どやって、

UPする？

?(@\_@)?



はるあき

2006年5月11日22:29

うーん、ここじゃ無理だな～。

あっちなら。(笑)

(砂魚ウは宇宙のウ) ...☆

---

(砂魚ウは宇宙のウ) ...☆ (本日閉店)。

2017年1月25日 リステラス星圏史略 (創作) コメント (3)



<https://www.youtube.com/watch?v=9qXmRL6a0uU>

トレイン (PV) ケツメイシ

(...えっ (^◇^;) 「萩尾版」があるなんて知らなかった...ツ☆) ⇒

きのう深夜、これも砂魚ウしたので、  
お時間ありましたらお立ち寄りくださいね...?

↓

<http://85358.diarynote.jp/201701242203191805/>

(吹雪の砂魚宇宙) (おわり。)

<https://www.youtube.com/watch?v=oTCIWc61Fjw>

Lord of the dance: Dangerous Games - Move It 2015

...ちょっと脳内で項番を整理...

7-0 ソレル女史の幼少期～地球「発見」。

7-1 「ファースト・コンタクト」⇒「国交開始」。

7-2 サキの幼少期～(舞踊学校まで。)

7-3 サキの幼少期～(ファーツアロウ)

7-4 ～『SSSの悲劇』。

- 7-5 ～『エスパッション・始動』
- 7-6 （「特務機関」時代）
- 7-7 （サキの「芸能活動」時代）
- 7-8 「気波者」公表。⇒法制化。

- 7-9 《魔樹》探索編。（～サキ「死亡」）。
- 7-X （次世代&転生編）

※⇒「レイのジースト時代」は、「ジースト史略」の末尾に編入。

うし。（^v^）。

### ★訂正☆

- 7-2 サキの幼少期～（舞踊学校まで。）
- 7-3 サキの幼少期～（ファーツアロウ）
- 7-4 ～『SSSの悲劇』。
- ↓
- 7-2 サキの幼少期～（舞踊学校～ファーツアロウまで。）
- 7-3 ～『SSSの悲劇』。
  
- 7-4 （エスパッション初期～ジースト留学期）。

<https://www.youtube.com/watch?v=ZIWMH2RybPw>

Celtic Tiger Michael Flatley HD (Modified), Birmingham UK 2005

↑

なんかもう「まさにテラザニア！♪」って感じの舞台...♪

↑

サキはまさに「こういうのが創れる才能が欲しかった」んだな...！

...ファイルの分冊作業に往きま～す☆

<https://www.youtube.com/watch?v=PfEWKwsagkl>



BOND - live from the Royal Albert Hall.avi

これ分冊。ほか色々エспа関連ファイルの作業しました☆

↓

<http://p.booklog.jp/book/112774/read>

リステラス星圏史略 古資料ファイル

7-6-0 『ブラインド・ポイント!』

<https://www.youtube.com/watch?v=HiaOFOMPOBc>

Bond - Explosive

...体力と根性と、PCの目盛り残量が尽きたので、本日終了～☆

<https://www.youtube.com/watch?v=R3Oapqavr6k>

ケツメイシ『出会いのかけら』

[編集する](#)

コメント



[霧木里守≡畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2017年1月25日16:38

...あ～！そっかあ...!!

「舞踊学校」が「官立」で、やけに政府の重点が置かれていると思ったら...

もともとは「リースマリアル」の「歌って踊って無血統一」「軍舞隊」だ...♪



[霧木里守≡畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2017年1月25日16:57

0

59

777

0...☆彡



[霧木里守≡畑楽希有（はたら句きあり）](#)

2017年1月25日20:28

★訂正☆

7-2 サキの幼少期～（舞踊学校まで。）

7-3 サキの幼少期～（ファーツアロウ）

7-4 ～『SSSの悲劇』。

↓

7-2 サキの幼少期～（舞踊学校～ファーツアロウまで。）

7-3 ～『SSSの悲劇』。

7-4 （エスパッション初期～ジースト留学期）。

[『 \(漫画のコンテやネーム?と、イラスト・コメント等\) 1 』 \(@小学校4年~中学2年頃\)](#)

2007年5月19日 [連載 \(2周目・地球統一~ESPA\)](#)

※ まだ漫画家になろうと思っていた頃のやつから文字データのみ抜粋  
それぞれ関連するイラスト等があるよ☆

・サキの、レコードやってる時の偽名：シェリル・ラッド

・リスタルラーナのカエルはゼロゼロ鳴く。

※ ソレル女史、(ケイ)、ティリー、エリー、  
(ケン)、ユリス、アビス、アーシャ、(エリザ)、  
(※相関図※) .....わ~っわからん☆

※ アーシャはだれの娘で、  
ユリスはだれに育てられたか?!

——地球——リスタルラーナ——ジースト——  
新しい星々を出会い、いつかは全銀河へと歩を進めて、  
とどまる所を知らず、発展しつづけていくことだろう。  
そして、その時にはもう  
自分たちは、いないのだ。  
「——見たいね。」  
サキはつぶやいた。  
レイが、何も聞かずに  
うなずいてくれた事が  
なぜだかむしように  
ありがたかった。

どこかから始まった、まぎれ込んで来たものの、  
数々のうちの一つ。

アナビスの精神生命体版

「ビーグル号」

——情報総合学——

ソレル女史：「あら、それでは情報総合学についての概念は、地球では1000年も昔からあったということになるのかしら？」

リスタルラーナでは、私の両親が20年程前に研究を始めたのが最初なのだけれど」

サキ（11～12歳）：「地球には、まだ事実上存在してません。

それで、わたし、どうしても総合学やりたかったから——」

ソレル女史：「それでバレエを断念してまでここへ来たの？」

サキ：「ええ！？　なんでそれ——」

ソレル女史：「調べさせてもらったのよ。いろいろね」

ソレル女史にとって、年に一度のS.S.S.(スリーエス)での一月は休暇に等しいものなので、服も口調も自然、リゾートっぽくなる。

2007年2月22日 連載 (2周目・地球統一～ESPA)

	眼	髪
地球	黒、茶、青、(緑) (灰)	(白) (銀) 金、茶、黒 (赤)
リス		
ジス	金、緑、紫、(青)	(黄) (オレンジ) 赤、紫、青

最初リスタルラーナではふくれあがる人口が余増する度にどうしようもなくして移民船を一隻ずつ無計画に送り出すだけで、他の星でも次第にそうなって行ったが、相互の連絡星は非常にき薄だった。

連明の大元が作られたのはリラクとリスラレルが発見されたからで、エネルギー供給の調節機関がそれ。

500年程前のことである。

サキは頬を濡らすのが涙なのか波のしぶきなのかもわからないまま、だれかが寝着の上にそっとコートをかけてくれるまでただじっと眼を閉じて空を向いていた。

「帰ろう」

聞きなれたレイの声が静かにひびいた。

グレートG

vs

抗ESP同盟 = ・連盟内閣総監

・保安局長マリア, コルディ

キャプテン・ディーン

サンデラ星国自衛軍のがんこ一徹な艦長、ある戦役で片腕だった副長をなくして以来、がんとして代わりの人材をうけつけようとしな。が、対帝国紛争の際に、うけ入れるか首かと脅されて特別士官3名（サキと ）押し付けられた。

宙暦16年＝リスタルラーナ暦2654年

公転周期405日、1月5週間で10ヶ月、1週18日。

分散した5日は無曜日で休日である。

四季は三ヶ月半制

二季制・春と秋。

新年の祭りは収穫祭週間の最後の日。

「うそだろ☆私は春分の日を考えたのに」なる実姉のコメント書き込んであり。.....某MIXIコミュ関係者にしか解らないハナシで恐縮だが.....

私が「共同創作者」を振り落とすイキオイで、勝手な設定をどんどん膨らませて行くのは.....

この頃からの習性(?)なので、もはや修正は不可能☆★(^◇^;)

## ◎ 地球の（基本）教育制度

家庭習得課程（幼児課、3～5歳）（※1）

- 初等課（6～11歳）
- 基本課（12～14歳）（※2）
- 中等課（15～16歳）（※3）

※ 17の歳には公民権を得て社会勉強をしてくる義務がある。

- 高等課（18～19歳）（※4）
- →（間にもなにか）
- 生涯教育センター
- 教育科学文化院（※5）

（※1）例外的な飛び級制度。S. C.（スペシャルチャイルド）は政府直轄の、より高度な教育機関へ移される。

（※2）例外的に有資格者による実地指導教育。通信制の義務あり。

（※3）就職者向けの専門分野実習課（インターン）もある。

（※4）義務教育ではなくなり、研究室や教師を目指す者がくる。

（※5）研究者のエリートコース、高等課の教師。

.....なんで自分が中学1～2年生のくせして、  
こんなもん考えてるんだろうな..... ??(^◇^;)??

S. C. → スペシャル・チャイルド

政府の知能チェックで最高教育府へ送られる子供たちの総称。

エスパッションスクールはずっと時間がたったあと、ファーツアロウやS.S.S、朝日ヶ森、生涯教育センター（アールニー）、などと統一されて、リステラス星界の最高教育府（ステラの母校の先祖）になる。

「サキ！ サキじゃないか!?!」

「……セイ！」

「……でも、よくわかったね、わたしだって」

「何言ってるんだ、おまえ有名人だろーが」

「へえ～……、そうなの？」

「おいおいっっ」



2007年2月10日 連載 (2周目・地球統一～ESPA)

1/30 マコさんの手首は サキの肌色♪

.....「日記」です、これ..... (^);  
クラスの女子 (同性) に発情 (?) してどーすんだ？

.....さし絵の問題.....早急に解決せねば。  
それが落ちつくまで、お話は休業することで。

とか自分でイラスト描くの放棄しつつ、.....ということは、この間に『指輪物語』のアニメ劇場版を見てしまった！ということで.....なお未練がましくソレル女史の整った横顔のイラスト描いて「わ〜い、ソレル女史♪」とかコメント描いてるし..... A^-^);

あまつさえ、サキのセミヌード盗撮ショット2点描いて、

サキ： わ〜!! っっ だれだこんなとこ撮ったのは!?  
ふざけんのもいいかげんにしろ!!!! .....

提供： オリキャラ劇団、  
なお、悩殺された男子数十名、  
ショックで泣き出したファンの女の子多数、  
場内騒然として收拾つかず、  
焼きましの申し込みが殺到、

とか、書いてあります..... (^◇^);”

わたし、絶対マトモな中学女子でわないよっ!! |||| (^◇^); ||||

※ 朝日ヶ森 及び サキの時代の文系中等科 では、  
文学史の丸暗記は不可能で、感想やら文章の引用  
ばかりやらされる。

創作同好会の会則を考えること!!

オーダ・ティル・プラウディ伯爵令嬢（の、イラストあり）

.....こんな感じ.....かな？ サキ・ラン22歳。だめ！ 丸顔!!

2/1

やはり伏線というものがなければ物語は  
おもしろくないものでありまして、  
きちんとダレムアスから書きましょう。

それから、最近やたらと幼少時代にこだわっているけれど、  
サキはともかく、マーシャは中心人物というだけで、  
地球での生活は本題にあまりかかわってこないのだから、  
“森の中の少女”～“朝日ヶ森”は省略すること。

サキは、父の関係の政治家、母の関係の文学者（サエムは詩人）、  
サユリの関係の..... 大人ばかりにかこまれてすごした。

『 (シャーペン+色鉛筆のイラストその他あり) 』 (@??年1月28～29日)

---

『 (シャーペン+色鉛筆のイラストその他あり) 』 (@??年1月28～29日)

2007年2月9日 連載 (2周目・地球統一～ESPA)

(サキ11～12歳、そばかす顔で、  
体操着と学園祭の劇衣裳のイラスト2点。)

(ジュン・シャーピー (鋭) と書いてキャプテンは一ロックの影響  
うけまくりのかっこつけたイラスト.....A^-^;).....あり☆

「馬の骨とはずいぶんとまた  
ごあいさつじゃないか、ええ?!  
こう見えてもなかなかぶっそうな  
人間なんだぜ.....」 )

.....って、杉谷好一かいアンタはっ?!

注/2007年2月16日時点の心の叫び☆ (^◇^;)”

1/29 本屋より連絡、本とりにゆくこと。

ユリスは透き通るほどに体が弱くて、そして驚く程超能力が強かった。  
生まれる前からの記憶の重みのせいで異常に神経質でほとんど笑う  
こともなかったユリスはついにケイやコルとうちとけることもなく、  
刻一刻とせまる死の恐怖とある予感に

——幸運 (ラッキー) だね、あんたたちは。  
あの苦しいゼネッタの里の冬を知らない  
エスパー・エリートに生まれて。

『地球（テラ）へ……』第1部ジョミーがエスパーチェック受けるのを、ミュウの子供達が見る時の長老達のセリフにそっくりじゃありません？（呆れ） Jun.1 くなる、姉からのコメント記入あり☆

「小さかった頃は  
まだこの世界になじみが薄かったし  
この世界に持っているものも少なかったので、  
生というものにそれほど執着しなかったし、  
まして死に対しては  
何の恐れも不安も抱かなかった。」

——サキ自叙伝より

## サキ・シリーズの形式

——『花々と星々と』をちらりと読んで、激しく影響された直後に——

### 第一部

第一巻 サキの幼少時代（3～8歳）、物心ついた頃から母の死、サユリ、舞踊学校（バリエ・スクール）（午前は普通科、特殊学科は午後から）を退学して、アロウ・スクールの受験日まで。

- ・ スターダスト・エスパッション内で、サキ自身がティリーの記述の追補編として書いた回想叙述。

第二巻 アロウスクール（9～11歳）、サキとヘレナが出発するところからマーメイドたちとの学園生活、留学資格試験、生徒会選挙、サユリ、……ファーストアロウ出発。

- ・ サキとヘレナとセイとマーメイドの話を総合して、主にヘレナ観点からサキを捉えて書いた、ティリーさんの作品。

第三巻 S・S・S（スリーエス）の悲劇（12歳）、到着前後から第一回合同学園祭、進級試験、樹、——フォーラの幼少時代——ソレル女史、衝突、旅立、

- ・ サキ、フォーラ、ロジャー、セイの日記・手紙を土台に発展させた、やや実録的な物語を、残された4人の交流の中から。ティリー中心に。

第四巻 エスパッション号（12～13歳）、到着した日の晩から、エスパッション・サークル、ジーストとの交信、ソレル女史の実力、レイ、

- ・ レイから見たサキ、サキから見たエスパッションを中心に、このあたりから小説体、作者不詳

第五巻 ジースト星間帝国（14歳）  
リ・テ星連会議からエリー合流、ユウ、オーダ、ビスタ・バタケットとの一騒動、国交樹立。

- ・ ジョークとシリアスをごったにして。頭脳プレイの展開。

第六巻 能力者の立場（15～16歳）、ジーストの表と裏、ゼネッタの里、ソレル女史から見たエスパッション、レイと解放軍、エルク、エスパッション・スクールへの夢。

- ・ それぞれの心の中の動き。やや蒼く沈んだふんいきで。

## 第二部

### 第一巻 バッディ・ゼネッタ

不穏な動き、リライア来る、事故多発、暗殺未遂、オーダとリライア、愚かな普通人、捜査、サキの不安、——秘密基地、リライア、オーダの死、「樹」、脱出、

「……戦いは終わったの？」

「いいや、これから始まるのさ」

- ・ 推理小説

第二巻 ……以下数巻にわたって、ラディ、エスパー解放軍、“樹”の末端分子との戦い、サユリ、ヘレナとティリー、サキの“ただ一人の人”、エスパッション・スクールへの準備、脱線も含んで、鋭や長寿人、不思議の旅人等。保安局、能力者の存在を発表、特殊能力者憲章、対策局、エスパッション・スクール、レイリー来る、“樹”の存在が明らかに。

(巻数不明)

- ・ ユウ・解放戦争——ゼネッタ社会の革命の歴史
- ・ ラディの一生——日記の中からサキがひろいあげて発展させたもの
- ・ レイの幼少時代——ゼアの日記とエルクの回想、  
識別票（プレート）監視装置破壊。
- ・ ソレル女史の生い立ちと、エスパッション・サークル。  
——日記から、彼女自身が記者連にせがまれて、  
晩年（マーシャ＋ユリス……の時代）に書いたもの。
- ・ オリ・キャラ劇団行状記——外伝。総動員のドタバタ・パロディ

ティリス・ヴェサリオのペンネームは、ティリー・ヴィシー

花々と星々と（増補版） 犬養道子、中央公論社、950円

ダレムアス、設定不完全のため続行不能。  
9pにして……ハハッっつ  
さて、ここが思案のしどころですが、  
ダレムアスは設定がしっかりしてなければ  
一歩も進めませんのですじゃア。  
前ページのサキシリーズ……始めてみる？

書くことがなくなった。  
読む気も起きない。  
頭が過飽和。  
……眠い。

象牙の塔 —— 学者が閉じこもる大学の研究室

野に遺賢なし

○ テメル ○ (シャーペン描きの楽器の図解あり)

ダレムアスの竹琴の一つ。  
矢びらと兼用、弓で弾いたり、指もつかう。



(前々ページの続き)

### 第三部

#### 第一巻 スターダスト・エスパッション

(以下数巻)

- ・ 解放戦争激化、サキ失明、決意、
- ・ スターダスト・エスパッション建造、出発、
- ・ レイリーの故郷、外宇宙へ、難破船、合流、
- ・ 発見、接触、はじき戻される追跡、“樹”の星域へ、
- ・ 再び外宇宙へ、探索、追跡、生還不可能、

『 1/25 役職・肩書リスト および ソレル女史との続き柄。 』 (@??年1月25日)

---

『 1/25 役職・肩書リスト および ソレル女史との続き柄。 』 (@??年1月25日)

2007年2月6日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#)

マリア・ソレル ..... 本人。

A級科学者。

エネルギー使用最優先権保持。

S・S・S (スリーエス) 名誉教授。

エネルギー開発委員会特別会員。

科学技術庁長官。 [ナンダト?! 1/27](#) (※)

各種研究所長。

特殊能力開発学校 (エスパッション・スクール) 長および

特殊能力者対策局長。

リスタルラーナ星間連合会議内閣閣僚。

エスパッション・サークルの長。

サキ・ラン ..... 助手 兼 ボディガード 兼 部下 兼 弟子 兼 居候。

S (スペシャル) ・A級能力者。

保安局特殊活動員、同情報局員。

エスパッション・スクールOBクラス生。同生徒会長。

特殊能力者対策局局員。

シスターナ・レイズ ..... 同上。

エスパッション・スクール生徒会役員。

ゼネッタ解放軍戦士。

ケイト・エレンヌ ..... 助手 兼 被養育者。友人夫妻の娘。

B級能力者。

エスパッション・スクールのOBクラス生。同生徒会役員。

特殊能力者対策局員。

エリザ・レニエータ ..... 助手 兼 居候。

地球本星欧州の旧公国公女。

外交官の資格持っています。

エスパッション・スクール教頭。

特殊能力者対策局事務長。

トリーニ・ユウ ..... 強いていえば友人 兼 部下。サキたちの仲間。

ジースト星間国家首相づき第一秘書官。

ゼネッタ解放軍参謀 兼 秘密諜報員。

暗号名「紫の瞳（サンダ）」。

ティリス・ヴェザリオ、ヘレナ・ストール、マーメイド・ディア、セイ・ハヤミ、長官、ケティア・サーク、カート・エレンヌ、ラディム・グラス、ドク・ MARIA、レイの義姉、サキの父、サユリ・ラン、エリーの父・弟、.....etc.....

(※「ナンドト?! 1/27」 = 『科学忍者隊ガッチャマン』の熱烈ファンである姉が記入したコメント☆ (^◇^;)げっ

サキ・ラン (地球名 蘭 咲子)

宇宙紀元0年4月3日 東南アイジャ地区シズオカシティに誕生  
ジュニアスクールでは全学年通じて首席を守りつづけ、  
10才の時S.S.S留学資格を得る。  
S.S.S到着後、二ヶ月でエスパッション号に移り、  
エスパーとしての訓練を受ける。

ムダなことはやめなさい

わたしが起こった時の能力 (ちから) は  
あなただってよく知っているでしょう!?

.....なぜこんなバカなマネをしたの?

わたしたちは悪を倒すために  
育てられたのに.....

悪を倒すですって?

ハン 笑わせないでよ。

(1パーセク=3.26光年)

「今日はカレーだよ」

(※主要登場人物12～13歳時点のイラスト多数)

紀元

- 0 誕生 / 宇宙人飛来
- 1
- 2
- 3 チャイルドスクールへ。 / ソ・ラ友好通商条約
- 4
- 5
- 6 ジュニアスクールへ
- 7 / ソ・ラ合同で文化促進運動開始
- 8 / S.S.S移転
- 9
- 10 S.S.S.留学試験 / レイの出現
- 11 ファーストアロウ出発
- 12 S.S.S到着→エスパッション号へ。
- 13 / ジースト星との国交樹立
- 14 オーダを訪問
- 15
- 16
- 17 事件発生
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22

地球から5パーセク以内の星 -植民星-

- プロキシマ（アルファケンタウリ） 黄色、小
- バーナード 小
- クリューガー60
- 白鳥座61

シリウス	青白色	やや大
プロキオン	黄色	やや大
エリダヌス40	青白色	大きいと思われる
アルタイル		

まあ、近ごろアニメではやっている“悪の野望をうちくたく”組織だと思ってもらえば間違いないでしょう。

これといった呼び名はないんだけど、まあ船の名前からいってエスパッション・サークルとでも。

このエスパッションてのが問題で、つまり太陽（ソル）系共通語の“超能力（エスパ）”と、スピカ（ラーヤ）系共通語の“精神力（アション）”から来てるんだけど、ジースト人のレイいわく、

「なんで“不思議な力（ゼネラ）”にしなかったの？」

と、文句をいっておられます。

さて、私たち31人が集まったのはそこでねているソレル女史が原因なんですけど.....

ことのおこりは14年前、わたしの誕生日までさかのぼります。

リスタルラーナ

スピカ（ラーヤ）第-20-11番惑星

光度1000倍、温度2~3倍、地球から250光年、

ワープ航法で2地球年 → 特急で半月 → 10時間

青白色の太陽。気候、全体的に温暖。四季の差が少ない

科学が発展。

ジースト

リゲル（ジーティ）11-20番惑星（二連星）

光度1万倍、温度3~4倍、

ワープ航法で5地球年 → 特急で1月半

→ 1日ちょっと → 18時間

気候寒冷、四季の差がはげしい

化学が発展

ゼネッタ = 不可思議なちからを持つ者たち

ジーストでは超能力者の法的迫害がはげしい

魔女狩り、封建的、

レイは“ゼネッタの里”で育ったので

ほとんど教育を受けていない。

ジーストとは国家の名称で、

二つの星の名前は別にある。

ジレイシャは昔、超能力者だけの星で

アンガヴァスを支配していたことがある。

二連星（ロケバスで1時間ほど）

かたや（ジレイシャ）、中流市民のベッドタウン、

レジャーセンター、ets.

こなた（アンガヴァス）、上流・下層市民在住。

官庁街、大学、 etc.

サキ	地球人	17才	
レイ	ジースト人	17才	
ケイ	リスタルラーナ人	15才	
○エリー	地球人	19才	
○ユウ	ジースト人	21才	
ソレル女史	リスタルラーナ人	35才	
長官	リスタルラーナ人	42才	
ラディ	ジースト人	16才	
リア	ジースト人	13才	
オーダ	ジースト人	19才	
ヘレナ	地球人	19才	
ティリー	リスタルラーナ人	19才	
フォーラ	リスタルラーナ人	(18才)	(※生きてれば)
レイリー			謎

## コメント



りす

2007年2月10日1:11



え～……………っ☆

この「設定資料」のすぐ裏（次）のページから、  
『ダレムアス・シリーズ』のイントロ部分の漫画  
（無地の大学ノートにシャーペンでコマ割りして  
ネームの段階からの一発描き☆）(^◇^;)d""  
が、現存しているのですが……

タイトル『炎の王女』

皆さまにお見せ……できなくても、  
あまり、残念だとは思わない出来の  
シロモノであります…… A^-^;) <だって、中1～2だし☆



[霧木里守≡畑楽希有（はたら句きあり）](#)

2016年4月3日7:39

…レイリ～…☆ (@@ ; ) ☆

ごめん！完全に！

「存在」それ自体を忘れてた…！！

2007年2月1日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#)

ヘレナ 「サキ！ あなたいつのまに、  
わたしを追いこしたの～～!？」

サキ 「いま170cmぐらいあるよ。  
なだのびるんじゃないかな」

ティリー 「わたし150cmっっ」

(※この2人は当分、出てこない。)

(という、シャーペン描きのイラストあり。)

#### エスパッション号

14-2 小型の研究用宇宙艇。名前はなし。

16-0 居住区、実験室がついて長期航行用になる。  
(エスパッション号)

20-2 (ソレル女史、地球訪問)

-4

-6

24-8 S.S.S移転後、リスタルラーナ上空に大人工衛星建設基地建設  
エスパッション号を組み込む。  
(ケイ、エリー、その他2～3人)

26-10 レイの出現。(6人ほど)

- 27-11 エスパッションにワープメカくみこむ。(地球まで10日)  
(エリー、他10人ほど)
- 28-12 サキ、乗り込む。  
(ジースト星へ)
- 30-14 (ユウ) (20人ほど)
- 32-16 リラが来る(30人ほど)
- 33-17 リラ、没
- 37-21 (超能力者の存在みとめられる)

星間連合保安局長  
保安局情報部員  
保安局特別活動隊

生まれつき悪を目覚め人間はいない  
ただ心の弱さゆえ“悪の意識”に  
とりつかれてしまうだけなのだ……と、

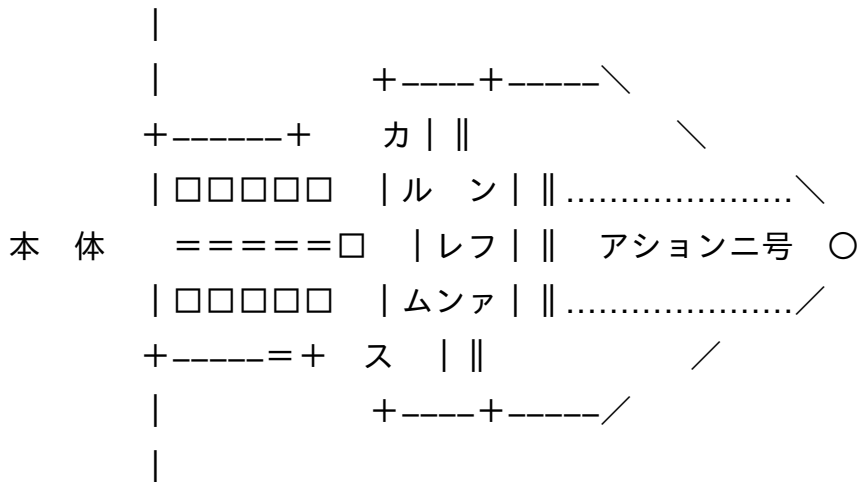
サキ 文学狂、科学、美術、歴史が好き。  
化学恐怖症、かい古しゅみ有

- レイ 知識欲おうせい、  
サキの話をがまんして聞くゆい一の人物  
歴史、文学がとくい
- ケイ 化学狂、つねに何かしら発明している、  
その他は少女しゅみの典型
- エリー 語学が達者、社交術は他の連中の比ではない。  
手を使った細かい作業がとくいなので、  
むりやりサキの助手をさせられることしばしば。
- ユウ 事務および外交は天才的、生物学が好き、  
ジースト星そうさい秘書でありながら  
エスパー解放運動の大かん部、
- ソレル女史 何でもできる人、  
超能力研究とエネルギー開発が主な仕事、
- フォーラ 何でもできる人、ただし特に好きなことは何一つない
- ヘレナ 生物学専門、化学も強い
- ティリー 科学、化学に強い、  
文学系に進みたがっているが、その方の才能まるでなし。
- ラディ 科・化学、物理学、生物学、なんでもござれ。  
ただし小説などはいっさい読まない医学専攻。

2007年1月10日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#)

それぞれが分立した3重構造で、一番下が個室と生活施設を含む研究設備。中心体が上下の連絡路も含む生命維持セクションで、太陽エネルギー吸収板と、廃棄物の転換炉もここに属する。他に推進制御システム、中央コントロール、主コンピュータ室、医療部、調理室、等。始め研究室の附属設備だったものが段々拡充され、後居住セクション側に乗とられた。

居住区。元もとは研究員の個室になる筈だった名残りでこう呼ばれる。サキ17歳現在、員数45人位で言うと、前部にソレル女史の専用居住区。(つまりはクラレンズルームと、滅多に来ない客人用寢室。アション二号発着所)。



あとは配置が解らなくて、多分階段はないと思うんだけど、小菅ヶ谷小学校のプレイホール(若しくは音楽室)様のホールを機能的な中心に、食器室と簡単なキッチン。食糧庫が隣り合わせていて、ここは主にエリーが占拠していて、おやつや特別メニュー(誕生日会の時など)を作っている。

そこから廊下を隔てるとか、ちょっと離れた場所に、数室からなる「学校」。ここはイメージとして2階建てなんだなあ、なぜか。

それから交代で通信授業を受けるのに使う小講堂。体育館。(小さい子たち用の(この子たちは

員数外。20人くらい) プレイルームと大部屋がセットになって数人の保母(ナース)がいる養育セクション。ここは離れてる。)

※ 《女史》というのはリスタルラーナにおいて割とくだけた敬愛称であるから、ソレル女史も正式文書には《マリア氏》で載るのである。

※ 未伝史、静 大介(しじま・だいすけ)

『 リスタラーナの公的教育機関について 』 (@'83.?)

2007年1月9日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#)

年齢別が非常にあいまいであり、早くに卒業・就職する者ほどエリート、という風潮が濃いので、優秀校は一般に平均年齢が低い。義務教育は一般初等課までで、就職できるのは最低12歳から、というのが原則。

学年度の始まりは収穫月の次からで、春と秋の二季制であり、初夏から夏にかけて約丸々一月... (学校により弱冠異なる) ...の休暇がある。長期休暇はこの時と収穫月を合わせての年二ヶ月間。

○基礎課 (平均5ヶ年。入学資格は3歳から)

|

○一般初等課 (平均5ヶ年、資格8歳から)

|

+-----+

|

|

○一般中等課 (2ヶ年、13歳～) -◎専修初等課 (5ヶ年、12歳～)

+

+-----+

|

|

○一般高等課 (2ヶ年、15歳～) -◎専修中等課 (5ヶ年、15歳～)

|

|

|

|

○一般上級課

◎専修高等課

※この2つは卒業制度抜きの教員課程で、

教職についている者同士の研修・相互通信の為のグループ的色彩が濃い。

☆ 政府の認可施設に限り受験年齢 (E.E.D.) の引き下げ、及び、飛び級 (スキップ) 制度が実施される。

(公立の3分の1程度と私学の有力校のみ)

実地研修の為の委託教育は12歳から (一般初等卒業後に限る)、

就職は15歳からが絶対法規である。

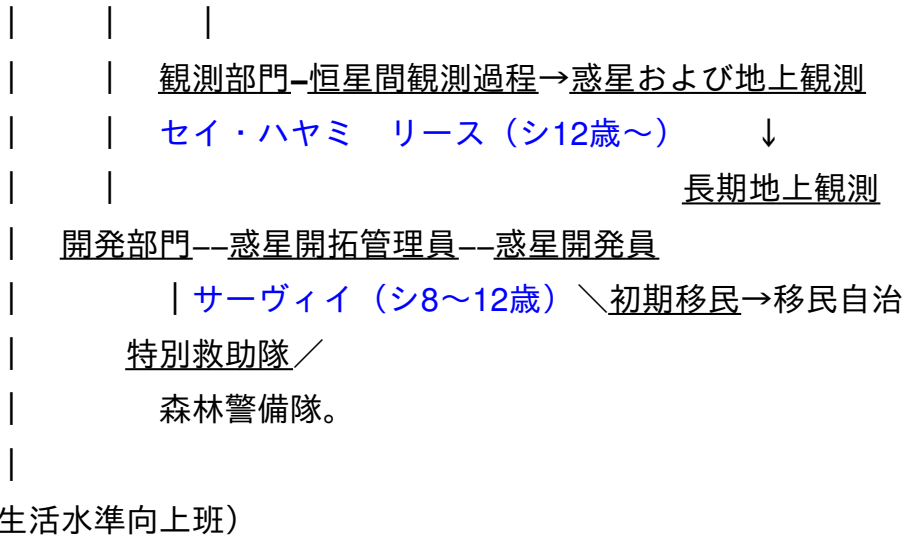
☆ ちなみにエネルギー問題等のからみから、結婚の許可は25歳から。  
性風俗の混乱をまねきつつある。



[『 リスタラナーナ星間連盟の政治的機構について。 2 』 \(@ '83.1.21. \)](#)

2007年1月8日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#)

◎ 星間地理統合情報管理局；惑星開拓管理員 (パイオニア・リーダー)



◎リース＝ソレル女史間のつながりは、第1陣の、ほとんど勝海舟的留学生であるリースとどこぞのパーティで出会うかなんかして。



|                    [サキ](#)                    |                    |

-----

機	特	記録	<u>記録分析統計課</u>	<u>新種エネルギー開発機構</u>	
関	捜	文献課	世界最大のコンピュータを持つ)		
員	班		<a href="#">ティリー</a>	<u>エネルギー問題対策部</u>	
		<a href="#">リレキス</a> (昔の話)		<a href="#">ソレル</a>	
		<a href="#">シーザ</a>			

※ \_\_\_\_は、表だっの権威を持つ機関。

2007年1月6日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#)

地 球

地球（テラズ）系星間開発国家連邦

◎ 首都惑星——地球・太陽（ソル）系第三惑星

グリムストーン——最古の開発惑星。

連邦からの独立性強い。

クラレンの故郷

プロキシマ（アルファケンタウリ）

バーナード

クリューガー60

白鳥座61

シリウス

プロキオン

エリダヌス40

アルタイル

リスタルラーナ

リスタルラーナ星間国家連盟

◎ 首都惑星——リスタルラーナ

ラーヤ系第11番惑星。

地球から直行便で10時間

白色の太陽、青紫の空、海緑。

気候温暖

リテュンテラ —— ケイト大使

リシームル —— 女史。連盟第11番加盟星

リュニス —— ティリー

リ・クアリステ —— ケティア。大規模自衛軍を持つ

リネークーラ —— ジーストとの辺境

リアズマー

リ・ランダとリラクーン

ジースト

グレイシャ星間帝政国家【帝国（ジースト）】

◎ 首都惑星——グレイシャ・アンガヴァス

ジーティ系20番惑星（二連星）

地球から直行便で18時間。

リスタルラーナへ約12時間

青白色の太陽、黄金色の空、海ピンク

気候寒冷

○グレイシャ —— 旧ゼネ星、中流市民ベッドタウン

アンガヴァス —— 上流・下層市民、官庁街、大学、宮殿

ゼイデン —— レイ。森林国家。極寒

『 ◎ “超少女”シリーズの概容 ..... 』 (@中2?)

2007年1月5日 連載 (2周目・地球統一～ESPA)

- エスパッションシリーズ
  - 1部 (サキ・ラン)
  - 2部 (アビス・クリア)

- (無限球時間軸)

(※星図※) 上下関係なんて知らんわいっっ

- リ・ランダ
- リラクーン(フォーラ)

●グリムストーン(クラレン)

- リ・クアリスティ(ケティア)
- リスタルラーナ      ○リシームル(女史)
- リアヤメリア

虹色岩礁                      ○リグリサンテ

リアンブル      ○リテュンテラ(ケイト大使)

○                                      ★S.S.S.      ●ハグリノソス

○リアズユー

○リユニス(ティリー)      . . . . .      ●アベレデード

. . . . .

(アーヴァタウーラ星群圏)      ●地球(サキ)

. . . . .

. . . . .

●アルデナタトラ

●アグレターン

○リネアクーライン

●サグリノユルン

◎ジャイロサイア

×

レイ、  
アションニに  
拾われる

◎ゼイデン(レイ)

◎カレムクーン

◎◎

ジレイシャ・アンガヴァス  
(二連星)

◎

ジュレアヤンガ(アビス)

(○=リスタルラーナ星間連盟加盟の主な有人惑星

●=《地球系開拓惑星連邦》加盟の主な有人惑星

◎=ジレイシャ・アンガヴァス星間帝国の 同上)

『 ◎ ソレル女史・エスパッションに関する略年表 』 (@中2?)

2007年1月4日 連載 (2周目・地球統一～ESPA)

14歳で透視能力があることを発見。ドク・マリア

16歳で前哨線エスパー達と接触。クラレン

17歳で両親の残した地球に関する資料発見

---

~~C.E. 0~~ (18歳)

C.A. (Come Across)

C.E. 1 《アションニ》完成。ソレル女史、地球へ

C.E. 2

C.E. 3 輻射を受け、ソレル女史、新陳代謝速度狂う。  
前後してクラレン、女史と会う。

C.E. 4

C.E. 5 ソレル女史リスタルラーナへ戻る。  
《エスパッション》号完成。

C.E. 6 ケイ、《エスパッション》号に預けられる。

C.E. 7 クラレン、《エスパッション》号へ

C.E. 8

C.E. 9

C.E.10

C.E.11 女史、ケイもつれて《アションニ》で辺境（リネアクライン）へ



レイ、《エスパッション》にくる

C.E.12 ソレル女史、《S.S.S.》にてサキ発見  
サキ、《エスパッション》にくる

C.E.13

C.E.14 エリーくる。  
《エスパッション》号ジーストへ

C.E.15

C.E.16 《エスパッション》号、リスタルラーナへ戻る

C.E.17 (35歳) ジーストゼネッタ約100名の収容

C.E.18 ばくぜんと《サークル》の原形できる

C.E.19

C.E.20

C.E.21 《抗ESP同盟》とのドンパチ  
《シリーズ》連載開始

C.E.22

C.E.23

C.E.24

C.E.25 論文発表

C.E.26 《スクール》開設許可申請。  
《エスパッション》破壊される  
《エスパッション・スクール》開校

C.E.27

C.E.28 エスパー法制定

C.E.29

C.E.30

C.E.31

C.E.32

C.E.33

C.E.34

C.E.35

C.E.36

C.E.37

C.E.38

C.E.39

C.E.40

C.E.41

C.E.42

C.E.43

C.E.44

C.E.45

C.E.46

C.E.47

C.E.48

C.E.49

C.E.50

C.E.51

C.E.52

『 ☆略年表 - 第一部 (1) 』 (@中2?)

2007年1月1日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#)

作品年数 サブキャラクター 事件・備考 歴史的背景・作品

A.U.23 サエム／ヨセフィア

A.U.24 サエムとヨセフィア結婚

A.U.25

A.U.26 「救い手」 リースマリアル逝去

A.U.27

A.U.28

A.U.29 サユリ誕生

A.U.30

A.U.31

A.U.32

A.U.33

A.U.34

(A.U.35) = (R.E.2638) = (C.E.0)

サエム／Mr.アークタス／サユリ

キャプテン・ダーナー／カート／ケティア

C.E. 0 レイ誕生、ジーストB級市民都市にて。

サキ誕生、ユーラシアン・イーツ・シゾカシティにて。

『邂逅』 (ケティア) -宇宙人との接触

C.E. 1 <アションニ>完成。ソレル女史地球へ。

地球～リスタルラーナ、友好条約

C.E. 2 ケイ誕生、宇宙船内にて

C.E. 3 レイ、ゼネッタの里へ

C.E. 4 ソレル女史、危まって放射線を浴びる

『姉妹』 (サユリ)

C.E.5 ソレル女史、リスタルラーナへ戻る。  
＜エスパッション＞号完成。

C.E.6 サエム病没。  
ケイ、＜エスパッション＞号に移る。

C.E.7

C.E.8 『成長記』ヘレナ／セイ／エナ／レン

C.E.9 レイ、開放軍へ  
地球-リスタルラーナ、教育制度改革

C.E.10 ファーツアロウ入学試験  
＜S.S.S.＞移転

C.E.11 ＜ファーツアロウ＞出発。サキ、生徒会長になる。

『小さな生徒会長』  
ヘレナ／セイ／フォーラ／ティリー／ロジャー

『嵐のはざまに』（レイ）  
レイ、＜エスパッション＞号へ。

＜ファーツアロウ＞、＜S.S.S.＞着。

C.E.12 『S.S.S.の悲劇』  
フォーラ没。サキ、＜エスパッション＞号へ。

C.E.13 地球+リスタルラーナ、ジーストと接触。  
使節団、ジーストへ。

『仲間たち』（シーザ12歳）  
エリー、S.S.S.へ。サキ、レイ、女史に伴れて迎えに行く。

C.E.14 ~~エリー、＜エスパッション＞号へ。~~

<エスパッション>、ジーストへ。

地球+リスタルラーナ、ジーストと接触  
使節団ジーストへ  
通商条約

『帝国の2人種』 オーダ/ユウ/リオ10歳/エナ

C.E.16 (=R.E.2654)

『散る宇宙(そら)』 (サキ/レイ)

『嵐のはざまに』

ジュン(ゼン) 没。オーダ/シーザ/ユウ/リオ/レン/エナ

<エスパッション>号、リスタルラーナへ戻る。

<エスパッション>の子供たち、スクーリング期間。

(エリー除く)

←-----※『粗』で連載中の話は要するにここなんだよおっつ★

C.E.17 『癒えない傷跡』 オーダ没、リア没。Q.Q.Q.事件。

(.....眠いので.....、以下、入力は、また今度★ @2007.01.03.)

2007年1月2日 連載 (2周目・地球統一～ESPA)

作品年数 サブキャラクター 事件・備考 歴史的背景・作品

C.E.16 (=R.E.2654)

『散る宇宙(そら)』(サキ/レイ)

『嵐のはざまに』

ジュン(ゼン)没。オーダ/シーザ/ユウ/リオ/レン/エナ

<エスパッション>号、リスタルラーナへ戻る。

<エスパッション>の子供たち、スクーリング期間。

(エリー除く)

←-----※『粗』で連載中の話は要するにここなんだよおっつ★

C.E.17 『癒えない傷跡』オーダ没、リア没。Q.Q.Q.事件

C.E.18 一惑星でゼネッタ蜂起。戦災孤児の収容

女史、科学技術長官に。ティリー参加

『ヘレナ・愛』ヘレナ没。

漠然とした《エスパッション・サークル》の原形できあがる。

父親...姉

C.E.19 エスパパー法の必要性。サキ保安局特殊捜査課へ

『片目のラディ』ラディ没

シーザさん、はしか。

C.E.20 ~~サキ、その他一党、アール・ニへ入学~~

~~ティリー、エスパッション号へ~~

~~《エスパッション・シリーズ》連載開始絶対早い!! dcc.14~~

C.E.21 『抗ESP同盟』リレキス・ジュン(鋭)登場

- C.E.22 ステメン。ソレル女史、連盟総裁に
- C.E.23 3国同盟間刑事警察機構発足。  
シェリル・プラネット、デビュー
- C.E.24 (シェリル・プラネット活動期間)
- C.E.25 ソレル女史任期終了、引退  
女史、エスパーに関する論文発表  
  
セイ、『海のはいつているガラス』
- C.E.26 『時空間スリップ』ペリル、エスパッションへ  
《エスパッション・スクール》開設願書申請  
エスパッション号、爆発  
エスパッション・スクール開校
- C.E.27 『バースデイ』  
干渉過多を理由に対ジースト海戦。政権、宰相の手に戻る。
- C.E.28 『七彩の夢』
- C.E.29 エスパー法制定  
《スターダスト・エスパッション》出発。
- C.E.30
- C.E.31
- C.E.32 『転生』ヤン没。  
《スターダスト・エスパッション》、夢魔邪樹と共に滅びる。  
サキ、レイ、その他全員死亡。  
エリー、ケイ、ユリス、コイーニー、エリルのみ帰る。

C.E.33

C.E.34

エリーの生物学的年齢26歳くらい。

サキが女優やってた時代、ステメン、  
ソレル女史が科学技術長官や、

リュニル

ジャルグア ジャルグワ

邪（よこしま）なる夢魔の樹 ~~ヤ—マムジユ~~

邪樹魔（ジャルグア）



2006年12月27日 [連載（2周目・地球統一～ESPA）](#) [コメント\(1\)](#)

- ・ ソレル女史「.....あなた.....私と同類のようね？」  
鋭 「どちらの意味で.....？」
  
- ・ ソレル女史  
本名 マリア・ソレル。リスタルラーナ人。一級科学者。  
専門分野-特になし。エネルギー使用最優先権保持者。  
B級能力者でエスパッションスクールの責任者  
ホームズ並の麻薬常習者。
  
- ・ スタークイーンに流れ込む輪廻の輪
  
- ・ レイのセリフ → サキへ
  - ・ レイの両親はE級ゼネッタ。後B級市民権獲得。
  - ・ レイは突然変異体であるから能力の強さがわかれば即銃殺刑。
  - ・ 三つの時に管理局へ密告され、ゼネッタ部落へ。
  - ・ 両親、拷問の上 公開処刑。
  
- ・ ティリー → サキへ。  
「え、まあね、ちょっとした脱サラ。深いワケなんて——。  
かなわないな、サキには。全部わかっちゃうんだから。  
そりゃあね。科学は大好きで、あきらめるのはつらかった。  
これでもずい分悩んだんだよ。でもね、自分で自分に  
尋ねてみたんだ。科学と本と、どっちが好きかって。  
——後悔は、しない。」

- ・ 深遠、空間も時も超越して。ただよってゆく。  
“死”に到たつするまでの 束の間のひととき……
- ・ 最終は、ガンダムによらず、SSS999の惑星メーテルのように。
- ・ ケイとコル。ユリスはケイの胎内へ。  
ユリスはサキの、（したがってレイのも）とヤンの記憶、  
さらにサエムに続く人々の記憶を全てうけついでいる。
- ・ サキやマーシャたちが持つ一種神霊的な技、“心を飛ばす”
- ・
- ・ ゼネル（物を成し得る力）→ ゼネッタの語源。  
物質文明のひずみから生まれて物質文明と反撥。  
機械の助けを借りずに重い物を動かし、遠くと  
連絡をとる精神エネルギー。  
初期のゼネッタは意志・情報の伝達手段として  
テレパシーを使うが、感情や思想を読みとることが  
できるような人物の出現は被差別階級に落とされてから。  
ただし、この別種の能力はゼネッタの中で目立たないだけで、  
異質の性格を持つ。
- ・ エスパッション研究所員たち  
リスタルラーナを主体に最年長45～6歳から。  
エスパーへ移行する過渡期的存在で、テレパシー、  
読心、透視、予知など受動的な力。  
ソレル女史など後期の幾人かは潜在意識下で他人への働きかけ、  
普通人に語りかけること、精神攻撃、危険からの瞬間回避など  
弱B級なみの能力を持つ。

## コメント



りす



(各キャラの初期設定イラスト)

---

[『 \(ソレル女史の設定イラストたくさん\) 』 \(@中2?\)](#)

2007年1月20日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#)

(※ていうか各キャラの初期設定イラストが山ほど描いてある……※)

ソレル女史「後悔するくらいなら、最初からやらないわよ」

「——十年なんて あっという間ですわ」

ソレル女史は  
若かりしころESP波の実験中に  
強い光線を浴びたため  
新陳代謝速度が  
5分の1近くまでさがっている

「リスタルラーナ女性の古式豊かな正装」のイラストあり。  
はっきり言って、地球のタイの民族衣装の影響うけまくり☆

[ソレル女史……前髪はこんなにかぶさらない。](#) という注釈つきの……以下略☆

レイ サキ、あんた見かけよりプロポーションいいんだね

サキ ……いつだったか、それと同じことを  
言った人がいたわ…………… (遠い目)

サキ .....ヤン!!

レイ（独白） 留め金がはずれて  
髪がおちるしゅん間  
サキはひどく子供っぽい  
表情をした

サキがあんなに大声で泣くのは  
はじめてだった  
ヤンの胸に顔をうずめて  
泣いている彼女を見て  
ああ 結局あたしでは  
彼女をささえられなかったんだなと

そう思うと むしように悲しかった

『 略設定表 』 (@中学1年かな?)

---

『 略設定表 』 (@中学1年かな?)

2006年12月26日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#)

			目	髪
サキ・ラン	17才	地球人	青っぽい灰色	灰色
シスターナ・レイズ	17才	ジースト人	金色	水色
ケイ・エレーヌ	15才	リスタルラーナ人	緑	茶色
エリザヴェッタ・アリス・ ドン=レニエータ	19才	地球人	緑	金色
トリーニ・ユウ	21才	ジースト人	紫	黒
マリア・ソレル (としをとらない)	35才	リスタルラーナ人	うすい青紫 プラチナ・ブロンド	
リアイア・ティル (両耳なし)	13才	ジースト人	うす紫	うす紫
オーダ・ティル・ プラウディ伯爵 (ひたいに傷跡)	19才	ジースト人	金赤色	色

ジースト二連星国家 首都はアンガヴァス、もう一方はジレイシャ。  
ジレイシャはかつて超能力者だけの星で  
アンガヴァス人を支配していた。

『 (漫画のコンテやネーム?と、イラスト・コメント等) 2 』 (@小学校4年~中学2年頃)

2007年5月19日 [連載 \(2周目・地球統一~ESPA\)](#)

超能力者たち

第一部 憎しみを食う樹 (サキ)

第二部 社会機構 (アビス)

レイは「彼」に会いに行くまでは、わりあい髪が長かったのです。  
少女らしく心はずませて彼に会いに行ったレイは  
そのうち自分の心のずれは  
とりかえしがつかないもので  
あることに気がつきます。  
(すでに自分の心に気づいていたので.....)

そして髪を切り、彼のもとから去ります。  
それ以後レイは、  
けしてスカートをはかず、女言葉を使わなくなったのです。

・エリーの義母 アリス・イザベラ・ドン=レニエータ

サユリ:

「来ようかどうしようかと  
ずいぶん迷ったわ  
でも結局 人は  
だれかを愛さずには  
いられないものなのね」

「ハートに一発！」

サキ「ヒマだなー」

レイ「まったくだ、探偵稼業もラクじゃないよ。  
やつらも当分動きそうにないし」

レイ「こういうのはどう？！

お互い、いつもの反対の性格を演じて  
どっちがなりきれるか競争するってのは？」

サキ「そのカケのった！！」

レイ「あたしが勝ったらキスひとつね」

サキ「わ！！ 本気？！

.....まあいいやどうせわたしが勝つから」

リスタルラーナ

スピカ第20番惑星、

地球からの平均距離250光年、ワープ航法で約2地球年、

重力 0.93G

大気成分 酸素5%、二酸化炭素20%、窒素50%.....

自転周期25.8地球時間

公転周期405日



『 サキの仲間たち 』 (@たぶん中学1年時の、マンガで描こうと思っていた時の設定書☆)

---

『 サキの仲間たち 』 (@たぶん中学1年時の、マンガで描こうと思っていた時の設定書☆)

2006年12月25日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#)

(※ですので、それぞれの顔のイラスト付きなのですが、皆さまに、お見せできないのが毎度……、以下略☆)

ディリス・ヴェザリオ (リスタルラーナ)

黒髪 黒眼 身長150cm

S・S・S生徒会 教課委員長

無類のドジはサキと匹敵する

年のわりに親しみやすいので下級生に人気

フォーラの唯一の親友

「あはは☆ 笑ってごまかせ自分の失敗っっ」

フォルル・シェットランド・ベルアイル (リスタルラーナ)

金髪 緑の目 S・S・S生徒会長

全課目首席

「失礼します」

ヘレナ・ストール (地球)

髪 薄茶 眼 薄茶

ファーストアロウ生徒会 副会長

マーメイド (地球?)

ちこく常習はん マリンブルーの瞳

ドクタ・マリア (リスタルラーナ)

S・S・S校医、ソレル女史の幼なじみの一人

「むちゃだ」

ラディ (ジースト)

黒髪 紫の瞳（片目のみ）

ジースト国立第一大学 全学年首席

2007年1月12日 連載 (2周目・地球統一～ESPA)

名 前 血液型 星座 (デーク) 誕生日

【 K子 (姉) キャラ 】

シーザ	AB	乙女 3	射手	9/22
リース	BO	天秤	3	
リオ	AO	牡羊		
サーヴィイ	BO			
セツ	AO	乙女		

【 M子 (私) キャラ 】

サキ	A?	牡羊 2	双子	
レイ	BO	<del>サソリ3</del>	<del>射手</del>	
ケイ	OO	魚 3	天秤	
エリー	AO	水瓶 3	乙女	
ソレル女史	AB→OO	獅子 3	カニ	
ティリーさん	BO	牡牛 1	双子	
フォーラ	AB	獅子 1	乙女	
ヘレナ	AO	カニ 2	山羊	
サユリ	AO	天秤 2	カニ?	
ケティア	OO	牡羊 1	射手	
サエム	BO	水瓶 1	獅子	
リレクス	AB	サソリ3	魚	

(※以下、ジースト※)

トリーニ・ユウ	AB	山羊 1	乙女	
オーダ	AO	サソリ2	獅子	

リア	AA	魚	2	カニ
ラディ	BO	山羊	3	水瓶

『 ◎ 主要メンバー表 概覧 ・ 女性 』 (@中2?)

---

『 ◎ 主要メンバー表 概覧 ・ 女性 』 (@中2?)

2007年1月11日 連載 (2周目・地球統一～ESPA)

通称	正式名	基準年齢	国籍	分類	肩書
サキ	サキコ・ラン=アークタス (蘭 咲子)	17	テ (地球)	ESPASSIONサークルメンバー	S.P.捜査員
レイ	シスターナ・レイズ (《破壊成功者》レイ)	17.5	ジ (ゼイデン)	ESPASSIONサークルメンバー	ゼネットタ解放軍 別格闘士
ケイ	エレンヌ, ケイト	15	リ (リテュンテラ)	ESPASSIONサークルメンバー	ミュータントエスパーB
エリー	エリー・レニエート=グラス (エリザヴェッタ・アリス・ドン=レニエータ)	21	テ (地球)	ESPASSIONサークルメンバー	テラ外渉官 ミュータントエスパーA
ソレル女史	マリア, ソレル	35	リ (リシームル)	ESPASSIONサークル長 ミュータントエスパーB (前哨線からの過渡的存在)	S.A.級科学者 兼 第一級の政治家。 科学技術庁長官と 連盟総裁。
ティリー	ティリス, ヴェザリオ	19	リ (リュニス)	ESPASSIONサークルメンバー	普通人 科学技術庁統計課員 のち、作家。

---

ユウ	トリーニ・ユウ	ゼネッタ解放軍幹部
(サンダ)	(紫の瞳) 26	ジ (ジレイシャ)
		潜みゼネッタ
		ESPASSIONサークルメンバー
ミス・クラレン	33	テ (グリムストーン) ソレル女史個人秘書
	ヨル=ディハンナ, クラレン	亡夫の残留思念による
		偽性エスパー F
シーザ	16	ミュータントエスパーB
リオ	?	ミュータントエスパーB
サーク大使	エレンヌ、ケティア	普通人 連盟調停員
	39	リ (リ・クアリスト)
		ESPASSIONサークルメンバー

サキ サキ・ラン (蘭 咲子)

---

[『 \(大体これが現在に至る基本設定です\) 1 』 \(@中2\)](#)

2007年1月23日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\) コメント \(2\)](#)

サキ サキ・ラン (蘭 咲子)

地球-黄色人種 17才 女性

- 宇宙紀元0年4月3日  
東南アジア地区-シズオカイゾカ・シティに誕生  
(2分の1アイヌ系)
- 髪 ~~灰色がかった薄茶~~ 灰色  
瞳 ~~不思議な黒~~
- ~~身長172cmちょっと。体重55kg。B85W65H85ぐらい。~~
- 文学狂 (古典・SF・ファンタジー)。  
科学・美術・音楽・歴史が好き。
- 化学恐怖しょう。
- 運動神経バツグン。
- 語学、会話得意。書くのダメ。
- 議論好き。
- 透視、(読心)、(心理攻撃)、  
念動力、サイコバリア、ポストコグニション、移動、  
および、それに対する防御が得意。  
ただし、( )内は防御のみ。
- 予知能力、皆無と言ってよし。
- エネルギーは強いが、感情型なので、時々整制御できなくなる。

- 祖父母、父、姉、（母病死）、義弟、いとこ（母方）、いとこ（父方）
  
- まじめな時とふざけている時の差がはげしい。  
整理整頓、おしゃれに料理、女らしいことは全部にがて。  
熱中すると前後のみさかいがなくなる。  
なぜか(!?) 女の子にもてる。  
自分が女性だという自覚なし。（男だとも思っていない）。  
よく男装する。  
ようするに性別に関して興味がない。
  
- 紅茶党。ケーキ等甘すぎるもの苦手。果物大好き。  
変な時に空想力を働かせすぎてドジる。  
一見冷静、そのくせ単純直情ぎみ。  
ガンコなところは父親似、やさしさ・空想癖は母親ゆずり。  
母亡きあと育ててくれた姉に対して強度のシスターコンプレックス  
をもっているため、女性に対して中世の騎士的態度をとる。
  
- 0 宇宙人飛来により、病弱な母がショックを受けて早産、7カ月。
- 3 幼学校入学、遊ぶ方が好きで、勉強はあまりめだたない。
- 6 小学校入学、母の死。
- 7 母の死後あまり遊ばなくなり、  
クラス10位ぐらいだったのが毎回1・2位へ。
- 8 ワシントン・シティに転校。  
気に入らないやつがいて、首度席争奪戦。
- 9 S.S.S.留学志ざす。首席。  
ヘレナと出会う。適性試験受ける。
- 10 ジュネーブ・シティのアロウ・スクール入学。  
いっきょびり近くまでダウン。  
あせって20位ぐらいになる。S.S.S留学試験合格得る。
- 11 ファースト・アロウ出発。セイやマーメイドと出会う。  
生徒会長になる。
- 12 S.S.S着。フォーラやティリーと会う。  
フォーラの死。初めて超能力を使う。  
ソレル女史と出会う。エスパッション号へ。  
ケイ、レイ、エリーと出会う。



13

14 ~~ジースト星を訪問。ユウ、オーダと出会う。~~

15 ~~リオ、シーザと会う。~~

16 ~~リラがやってくる。~~

17 ~~事件発生。オーダと再会。リラの死。オーダの死。~~

18 ~~ヘレナ、ティリーとの再会、ヘレナの死。~~

19

20 ~~ラディに会う。~~

21 ~~ラディの死。~~

22

※（大体これが現在に至る基本設定です）と、  
高校1年？で漫研で回覧してた時に書き添えてある☆

☆無地の大学ノートにシャーペン描きで、中学2年生にしては上手な  
サキ・ランの全身像が描いてあるのですが、例によってみなさまに  
お見せできないのが.....以下略☆ (^◇^;)”

## コメント



りす

2007年1月26日1:10

> 紅茶党。

.....ん？ ☆(^◇^;)☆

（ていうか、この頃の私が、  
「胃が弱かった」ため、  
「無粋なドロ水」、飲めませんでしたから!!) ☆(^◇^;)☆



りす

2007年1月26日1:31

上記追記注：この頃、まだ『銀河英雄伝説』は読んでません!!

>高校1年?で漫研で回覧してた時

.....あ、違う！ 今は「伊藤有壱」とと名を変えた、  
当時のペンネーム「猫の舌」氏に、挿し絵を描いて♪  
もらった時に、設定資料見せた時のコメントだっ!!

☆(^◇^;)☆

『 データファイル サキ 』 (@高校1年?)

---

『 データファイル サキ 』 (@高校1年?)

2007年1月13日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#)

本 名 : サキコ・ラン=アークタス (旧名 蘭 咲子)

通 称 : サキ・ラン

C.E.0 (A.U.35)、イーツユーラシアヌ、シゾカシティにて、妊娠7ヶ月の早産児として出生。第一回公式訪問中であつたリスタルラーナ使節団の尽力により一命をとりとめる。父ヨセフィア・ラン=アークタス、母サエム・ラン。他に姉サユリ・ラン=アークタスと、祖父母がいる。誕生日4月3日。

本籍地 : 地球系 (テラズ) 星間連邦母惑星地球、  
極東 (イーツ) ユーラシアヌ第三ドームズシティ  
・シゾカ、1.9.9.0.1.-6。

生育地 : シゾカシティ郊外、D-RE-3地点。  
(後に北メライカーヌ古・第1シティ  
・ニューヨーカー800に移転)。

経 歴 : シゾカシティ郊外自宅にて家庭教育課程終了、4歳。  
5歳より、同地区第8初等課程教育施設に入学。  
6歳で母サエムを病没により失う。  
8歳、ニューヨーカー第6初等教育校に転入。  
同校から午後のみ、星立舞踏団附属教育施設に通う。  
10歳、連邦立教育機関、アロウスクール基本課程受験、  
編入。同年、第一期S.S.S.留学資格得る。  
12歳、S.S.S.留学中にE.S.P.能力発現。  
委託教育生として、マリア、ソレルS.S.S.名誉教授の  
私設研究所エスパッション号に引きとられる。  
15歳の時、社会見学の為、ジースト首都惑星ジレイシャ上、  
府立名門子女教育校に半年間編入。  
その後、訓練機関を経て17歳、正式にリスタルラーナ  
星間連盟保安局S・P課捜査官となる。

身体的特徴：身長170cm、体重55kg。

しばしば10cm近いハイヒールを着用。

髪灰色、瞳同、左眼が16歳以降完全な失明状態にあり、銀色に変色している。

他、各部位の欠損なし。

取得資格： エスパッションサークル認定ミュウ・エス、S・A級。

銃、ほか諸武器の所持取扱認可。

リスタルラーナ科学技術庁認定D級科学技術者。

小型・大型・特殊水陸空宙艇A級ライセンス。

役職及肩書： リスタルラーナ連盟保安局S・P課捜査官、

同情報局員兼任。（後、三国家間刑事警察機構に移籍）

エスパッションスクールO.Bクラス生。

付 記 ： 正体を隠すためS. S. S. 芸術部門附属成人教育センター（アール・ニー）に通い、そののアングラ集団“ステージ・メンバーズ”から、R. E. 2661年、変名シェリル・プラネット、歌手兼俳優としてデビュー。3年間活動を続けた。

[人物小史／アークタス、サキ・ラン （\\*創作\\*）](#)

2009年9月13日

[リストラス星團史略 （創作）](#)

サキ・ラン＝アークタス = 蘭 咲呼（らん・さくこ）

（または 蘭家の開花巫女（さくみこ）、先視姫（さきみひめ）とも。）

地球星曆（再統一／宇宙歴）0年、4月3日未明誕生。

難産で母子ともに危ういとされた時、リストララーナ星間連盟からの開国交渉使者、ケティア・サ＝アルク大使の提案により、リストララーナの《転移技術》を以て母胎より救出される。

この「奇跡（無血）の生誕」速報により、地球圏の反リストララーナ感情と暴動は一気に沈静。「両界友好の象徴」として世界中から愛される特別な嬰兒となる。

《華》一族の「最後の宗主」とされる《蘭家の牙夢》と、「降嫁先」である地球再統一政府側民族統合交渉役のヨセフィア・アークタスとの間の第2子。姉サユリは母の言により「蘭家の才は継がず」とされたため、妹サキ・ランに《華》一族の次期盟主たる期待が高まる。

が、本人は民族分離運動再燃の源となることを好まず、また姉サユリとの深い確執もあり、幼少より天賦の才を示した《斎姫達》の舞巫女となる道を断念。10歳にて、第一期交換留学生としてリストララーナに渡る。以後、活動の拠点を地球圏に戻すことはなかった。

リストララーナに於いては、はじめ《最高学府》に地球政府幹部候補生として籍を置くが、一年を経ず《最高科学者》マリア、ソレル（ソレル・マリア＝ラーナ）博士の個人的秘書室内弟子として引き取られる。

第一期《エスパッション》創立メンバー。後続のメンバーを集め、《エスパッション》校の政治的設立と社会的公認、教育システムの整備に傾注する一方、片手間（※本人言）に数々の科学技術的発明・改良や、政治的交渉役、刑事的犯人逮捕等を果たし、各分野の難件を解決してまわった。

43歳にして深宇宙探査船の修理中の事故で死亡。

と、公式には発表されている。

主な登場（予定）作品：

「地球再統一史」ならびに

「エスパッション・シリーズ」全編。

[CDジャケット\(蘭\)、2013年7月2日 リストラス星團史略 （創作）](#)



サキの声なんだよ♪（←←）

（2013.09.18.追記。）

[https://www.google.co.jp/search?](https://www.google.co.jp/search?num=100&hl=ja&newwindow=1&c2coff=1&q=site:3Ahttp%3A%2F%2F76519.dianynote.jp%2F%20%E4%BC%9A%E7%94%B0%E5%AE%B6&lr=lang_ja#c2coff=1&hl=ja&lr=lang_ja&newwindow=1&q=site:http%3A%2F%2F76519.dianynote.jp%2F+%E3%82%B5%E3%82%AD&bs=lr&lang_tja)

[num=100&hl=ja&newwindow=1&c2coff=1&q=site:3Ahttp%3A%2F%2F76519.dianynote.jp%2F%20%E4%BC%9A%E7%94%B0%E5%AE%B6&lr=lang\\_ja#c2coff=1&hl=ja&lr=lang\\_ja&newwindow=1&q=site:http%3A%2F%2F76519.dianynote.jp%2F+%E3%82%B5%E3%82%AD&bs=lr&lang\\_tja](https://www.google.co.jp/search?num=100&hl=ja&newwindow=1&c2coff=1&q=site:3Ahttp%3A%2F%2F76519.dianynote.jp%2F%20%E4%BC%9A%E7%94%B0%E5%AE%B6&lr=lang_ja#c2coff=1&hl=ja&lr=lang_ja&newwindow=1&q=site:http%3A%2F%2F76519.dianynote.jp%2F+%E3%82%B5%E3%82%AD&bs=lr&lang_tja)

アークタス、 サキ・ラン (2011.02.26.)

---

アークタス、 サキ・ラン

サキ・ラン＝アークタス = 蘭咲呼（らん・さくこ）

（または 蘭家の開花巫女（さくみこ）、先視姫（さきみひめ）とも。）

地球星暦（再統一／宇宙歴）0年、4月3日未明誕生。

難産で母子ともに危ういとされた時、リスタルラーナ星間連盟からの開国交渉使者、ケティア・サ＝アルク大使の提案により、リスタルラーナの《転移技術》を以て母胎より救出される。この「奇跡（無血）の生誕」速報により、地球圏の反リスタルラーナ感情と暴動は一気に沈静。「両界友好の象徴」として世界中から愛される特別な嬰兒となる。

《草》一族の「最後の宗主」とされる〈蘭家の冴夢〉と、「降嫁先」である地球再統一政府側民族統合交渉役のヨセフィア・アークタスとの間の第2子。姉サユリは母の言により「蘭家の才は継がず」とされたため、妹サキ・ランに《草》一族の次期盟主たる期待が高まる。

が、本人は民族分離運動再燃の源となることを好まず、また姉サユリとの深い確執もあり、幼少より天賦の才を示した《斎姫連》の舞巫女となる道を断念。10歳にて、第一期交換留学生としてリスタルラーナに渡る。以後、活動の拠点を地球圏に戻すことはなかった。

リスタルラーナに於いては、はじめ《最高学府》に地球政府幹部候補生として籍を置くが、一年を経ず《最高科学者》マリア，ソレル（ソレル・マリア＝ラーナ）博士の個人的秘書兼内弟子として引き取られる。

第一期《エスパッション》創立メンバー。後続のメンバーを集め、《エスパッション》校の政治的設立と社会的公認、教育システムの整備に傾注する一方、片手間（※本人言）に数々の科学技術的発明・改良や、政治的交渉役、刑事的犯人逮捕等を果たし、各分野の難件を解決してまわった。

43歳にして深宇宙探査船の修理中の事故で死亡。

と、公式には発表されている。

主な登場（予定）作品：

「地球再統一史」ならびに

「エスパッション・シリーズ」全編。

<http://76519.diarynote.jp/200605080001030000/>

[18](#)

最終更新日 : [2011-02-26 02:48:23](#)

(サキの失敗ラフ 2点)

---



「いったいどうしたんだい？ いつものレイらしくないじゃない。」

「……ん……。…なんでもない……。」



(参照したければ資料)



[「いつかある日に」](#)

2017年4月6日 [リステラス星圏史略 \(創作\) コメント \(2\)](#)

[『 \(大体これが現在に至る基本設定です\) 2 』 \(@中2\)](#)

2007年1月24日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\) コメント \(1\)](#)

レイ シスターナ・レイズ

ジースト人 17才 女性

- 宇宙紀元0年1月2日  
ジースト星の下町（ダウントウン）にて誕生
  
- 髪 ブルー  
瞳 金色  
身長 +75-180cm  
体重 53kg  
B83W58H83
  
- 読書狂、ひまさえあればどんな本でも読む。  
必然的に語学（読むのだけ）優秀。てつ学と歴史に興味あり。  
知識欲おうせい、ちょっとした雑学辞典。
  
- 武器のあつかいが得意。運動神経バツグン。  
ありあわせで武器をつくってしまう、とくぎあり。
  
- 原始的な生活法にくわしい。（火のおこし方、食草等）
  
- 議論好き
  
- 透視、心理攻撃、念動力、サイコバリア、ポストコグニション、  
読心、移動、予知にすぐれている。
  
- みなし子
  
- 毒舌がキツイので、なれない人は近よらない方が安全  
冷静、めったに興ふんしない、ポーカーフェイス  
女の子にもてる。自分もサフォヒストらしい。

- “ゼネッタの里”で育ったため、  
黒、紫、茶など、こい色の服を好む。  
めったにスカートをはかない。  
手製の電子じゅうを愛用。

- 0 Cクラスぐらいの超能力者の両親からうまれる
- 3 強力なエスパーであることが判明。ゼネッタの里へ
- 6 ゼネッタの里を発見されそうになって人を殺す
- 9 エスパー解放運動に加わる
- 10 爆発にまきこまれる。エスパッション号へ。

髪はもっと短く、もっと派手にハネあがってます。と、  
高校1年？で漫研で回覧してた時に書き添えてある☆

☆無地の大学ノートにシャーペン描きで、中学2年生にしては上手な  
シスターナ・レイズの全身像が描いてあるのですが、  
例によってみなさまにお見せできないのが……以下略☆ (^◇^;)”

## コメント



りす

2007年1月26日1:16

- > 読書狂、ひまさえあればどんな本でも読む。
- > 必然的に語学（読むのだけ）優秀。てつ学と歴史に興味あり。
- > 知識欲おうせい、ちょっとした雑学辞典。
  
- > 冷静、めったに興ふんしない、ポーカーフェイス

サキ： う（笑）……ウソだっ!!

絶対にウソだっ……………!! (^◇^;)”

レイ： う、うるせえなっ★  
昔の設定のハナシだろ、昔のっ!! ★(¯^¯;)★

作者： .....(-\_-;>".....てか、  
そんな設定、あったこと自体、忘れてたし.....★

> 毒舌がキツイので、なれない人は近よらない方が安全

.....ん? ♪(¯—¯)♪ ☆(^◇^;)☆

『 データファイル レイ 』 (@高校1年?)

---

『 データファイル レイ 』 (@高校1年?)

2007年1月14日 連載 (2周目・地球統一～ESPA)

本 名 : シスターナ・レイズ

ゼネッタ解放軍独立戦士。

SA能力者。

エスパッションスクール生徒会役員、OBクラス生

『 (大体これが現在に至る基本設定です) 3 』 (@中2)

2007年1月25日 連載 (2周目・地球統一～ESPA)

ケイ ケイ・エレンヌ

リスタルラーナ人 15才 女性

- 宇宙紀元2年3月6日  
リスタルラーナの地球大使ケティとカート夫妻の長女として  
現在のS.S.S付近のステーションで誕生。
- 髪 茶  
瞳 グリーン (光線によってこさがかわる)
- 身長165cm  
体重47kg  
B80W60H82
- 化学狂、しょっちゅう何かしら発明している  
音楽、美術方面に才能あり、特に声楽とピアノ  
歌の自作自演が好き、運動ダメ
- 透視、念動力、読心、移動、 (サイコバリアを訓練中)  
エネルギーは弱いが確実。読心、透視にすぐれている。
- 父、母、弟
- 箱入り娘で大事にされすぎたため世間知らず。  
恋愛というものにあこがれている唯一の人物  
少々ミーハーっぽい所あり  
約束事に忠実

☆無地の大学ノートにシャーペン描きで、  
中学2年生にしては上手な全身像が描いてあるのですが、

例によってみなさまにお見せできないのが.....以下略☆

(う～ん.....☆ おっとり系の美少女♪) ♪(° ー° )♪

『 データファイル ケイ』 (@高校1年?)

---

『 データファイル ケイ』 (@高校1年?)

2007年1月15日 連載 (2周目・地球統一～ESPA)

本 名 : エレンヌ, ケイト

B能力者。

OBクラス生。

生徒会役員。

R.E.2640.3.8.第一期使節団として地球から帰国中の宇宙船内にて、父エレンヌ, サーク、母エレンヌ, ケティアの一女として誕生。



[『 \(大体これが現在に至る基本設定です\) 4 』 \(@中2\)](#)

2007年1月26日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\) コメント \(2\)](#)

エリー エリザヴェッタ・アリス・ドンナ・レニエータ公女

.....

○ 紀元前.....

○ 金髪  
身長.....

○ 語学、.....  
社交術、.....  
お茶と.....

○ 読心、心理攻撃 (!?)、念動力、移動

○ 不明 (口うるさいばあや)

○ いつも長いスカートをはいている  
手先が器用

この人の髪型はしょちゅう変わります。  
適当にふんわりさせて描いて下さい。と、

今は「伊藤有壱」と名を変えた、当時のペンネーム「猫の舌」氏に、  
挿し絵を描いて♪もらった時に、設定資料見せた時のコメントだっ!!

※どうもページの裏側に描いたイラストを切り抜いてどこかへ移動  
してしまったらしく、上半分の文字が消えてて内容不明★(-\_-;)

☆無地の大学ノートにシャーペン描きで、中学2年生にしては上手な  
金髪美女の全身像が描いてあるのですが、例によってみなさまに

お見せできないのが.....以下略☆ (^◇^;)” [編集する]

## コメント



KUMA CLUB

2007年1月26日14:26

あ～イラスト見れないのが残念っす (><)  
機会があったら是非見せてほしいです☆

リンクどうもありがとうございましたm(\_\_)m  
これからもヨロシクお願い致します☆、(▽^\*)



りす

2007年2月2日22:46

KUMA CLUBさん、コメントありがとうございます♪  
お返事が遅れてごめんなさい。  
ところでやっぱり「金髪美女」というところが  
食いつきポイントなんでしょうか.....。(笑)

スキャナの接続コードが未だに発見できませんので、  
イラストに関しては、もう少々(?)  
お待ち下さい.....☆ "

『 データファイル エリー 』 (@高校1年?)

---

『 データファイル エリー 』 (@高校1年?)

2007年1月16日 連載 (2周目・地球統一～ESPA)

本 名 : エリザヴェッタ・アリス・ドン=レニエート=グラス

通 称 : エリー・レニエータ

A.U.33、西部（ウェッツ）ユーラシアヌ旧公国の第一王女として誕生。  
誕生日10月8日。

身体的特徴：身長165cm、体重55kg、  
B90、W48、H88、髪金、瞳緑。

取得資格： 地球系連邦1級外交官資格。

役職及肩書：エスパッションスクール理事。  
E. S. P. er対策局事務長。  
三国家間協議会地球代表議員。

※ 若いころは、ソレル女史の側近  
兼やり手秘書として知られていた。

『 (エリーのイラスト) 』 (@?? (絵柄からして、高校漫研時?))

---

[『 \(エリーのイラスト\) 』 \(@?? \(絵柄からして、高校漫研時?\)\)](#)

2007年2月16日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#)

(ふんわりしたラインの膝下丈のスカートの、動きやすいが優雅でもあるドレススーツ (私デザイン☆) を着込んで、小さな (パーティー仕様?) のセカンドバッグを小脇に抱えた登庁?中の、エリーの立位のイラスト (シャーペン描き) あり)

まあ申し訳ありません

すっかりお待たせしてしまって.....

ま、お上手ですこと。

でも本当にすみませんでしたわ

わざわざこんな寒いところで待っていただいてしまって。

久し振りにソレル女史にお会いしたものですから、

すっかり話しこんでしまいましたの。

え? あら、ソレル女史には、あたくし、**10年間**も

おそばで学ばせていただいておりますのよ.....

——三国女性閣僚一の美女——

(と、というのがイラストタイトルらしいです☆) (^\_^;)

## コメント



[霧木里守≡畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2017年1月25日19:59

↑

「中の人」 = アルパカ狼さん?

...という、オチだか裏設定だか?が、増えている、現在...☆



## エリザヴェッタ・アリス・ドンナ＝レニエータ

---

(前世) エリザヴェッタ・アリス・ドンナ＝レニエータ

(画像1上)

"心配性の世話好き"とゆう、母性本能のカタマリみたいな人が、"守りたい相手を守れない"己れ之力不足に歯がみして、"強くなりたい"願望にこだわった結果、こーゆー転生になった...らしい。

う~~~~~ん。...

それにしても、リエンの正体(?)が、エリーさんだったとは...

不覚っっ... (?)。



(参照したければ資料)

<http://85358.diarynote.jp/201703091719575541/>

[なぜかシワをたくさん描きたくなる...老成\(ふける\)ほどナイスなリエン☆彡](#)

2017年3月9日 [リステラス星圏史略](#) (創作)

『 ファイルデータ ソレル女史 』 (@高校1年?)

---

『 ファイルデータ ソレル女史 』 (@高校1年?)

2007年1月17日 連載 (2周目・地球統一～ESPA)

本 名 ; マリア, ソレル。

R.E.2621年、テラズ星間連邦（当時の地球統一政府）領宙内を探査中であったマリア情報総合科学博士夫妻の長女として、探査船内で誕生。

本籍地 ; リスタルラーナ星間連盟第11番加盟惑星リシームル、  
南大陸D-52-1、ドームシティ内1300-401。

生育地 ; 同上。  
ただし実際にはほとんど寄宿舍から帰る事がなかった。

学歴 ..... S・S・S（スリーエス）＝科学・技術・芸術振興の為（スリナエロス・ソロン・スレルナン）の中央直轄教育機関（＝最高学府）科学部門附属基礎課程に3歳で入学、同附属一般初等課、科学専修初等課、同中等課を経て10歳で卒業。そのまま特例として認められて3年間は教育委託生としてエネルギー開発局第一研究所で過ごす。

家族構成 ; 父・マリア, ヨヘッド（情報総合科学博士）  
母・マリア, ケルン（ 同上 ）

ただし兩名共R.E.2634、テラズ辺境の探査中に宇宙船事故で死亡。  
父方の伯父マリア, ゼロディ司法局長が後見人であった。  
他に従兄であるその息子、マリア, コルディ保安局長がいる。

身体的特徴 ; 身長160cm、体重40～45kg、各部位の欠損・欠陥なし。  
髪-銀、瞳-青。肌-白。生まれつき、リスタルラーナ人種にしては白子に近い色彩である。  
瘦身、細面。しばしば茶系統のサングラスを着用。  
23歳当時、実験の失敗から特殊放射線を全身に受け、以後、新陳代謝速度が極端に低下。施療の際には特別な配慮が必要。  
また法的に禁止されるある種の劇薬の常習者でもある。

取得資格； 科学技術庁認定S・A級科学者。  
同エネルギー管理局によるエネルギー使用最優先権の保証。  
エスパッションサークル認定ミュータントエスパーD級。

役職及肩書；第204代リスタルラーナ星間連盟総裁。  
第103代科学技術庁長官。  
エネルギー開発局特別委員会会員。  
S. S. S. 科学部門名誉教授。  
エスパッションスクール学校長（理事兼任）。  
特殊能力者対策局長。

☆ エスパッション・サークルの長でもあり、公私の各種研究所長。リスタルラーナ星間連盟内閣・及び三国家間協議会の常連である。



人物小史／アークタス， サユリ・ラン （\*創作\*） 2009年9月18日

---

[人物小史／アークタス， サユリ・ラン （\\*創作\\*）](#)

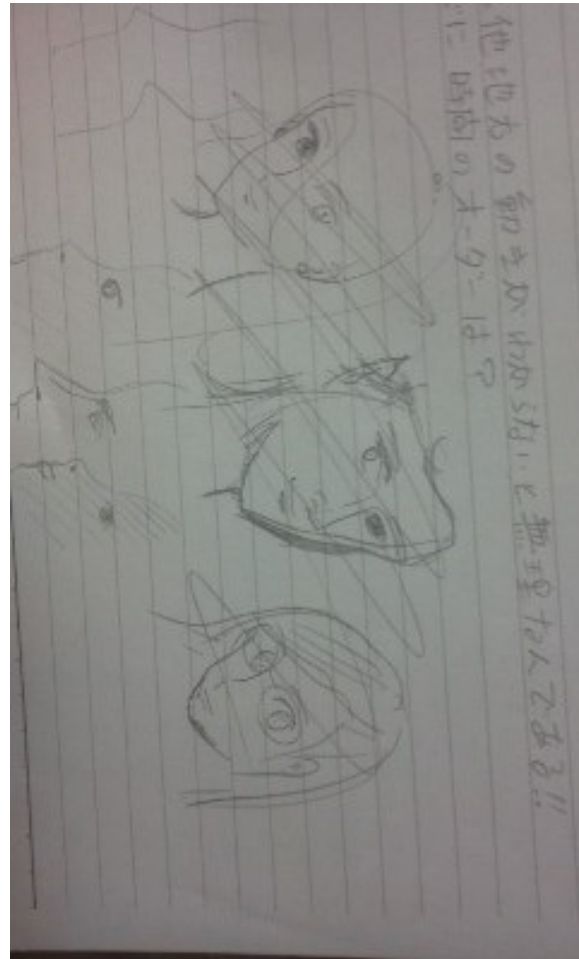
2009年9月18日

[リステラス星圏史略 （創作）](#)

サユリ・ラン＝アークタス > エフレモヴナ， サユリ＝ラン

(サキ・レイ・鋭)

---



エリー。

---



(参照したければ資料)



<http://85358.diarynote.jp/201703092225135688/>

[エクウシュ、エクウシュ、エリー。](#)

2017年3月9日 [リステラス星圏史略](#) (創作)

2.

1ヶ月後、何年かぶりにサキは完全に自由な休暇を得た。

スクランブルでたたき起されることも、活動費かせぎにアルバイトに出かける必要もない、まったく自由な時間。

この上もなく空の美しい一日を選んで、サキは出かけることにした。

~~透みわたった空に銀の風が吹き、既に葉のひとひらもない白い木々のこずえには、か  
んくああん…… サキはついに見ることができなかった、収穫祭の鳴る子が、置き忘  
れたままに冬の朝を響いていった。~~

~~—サキが古びたドアをたたいた時、彼の部屋にはもう一人、サキの見知らぬ青年が来  
ていた。~~

~~妙に騒々しくにぎやかな男で、サキがあっけにとられ、彼が苦笑いしている中で、  
大で景気よくしゃべり続けた。~~

コメント



りす

2007年5月6日1:50

……あれ……??

このエピソード(?)全然まったく記憶にないぞ☆(^◇^)?

2007年4月25日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#)

この話はわたししか知らない。  
まだ、だれにも話していないから。  
彼の所へ2度目にでかけたのは、ある——小春日和とかたづけてしまうには、あまりにもできすぎたぐらいに上天気な一日。  
この話とは直接関係しない所に少々差し障りがあるので日付はふせます。

たぶんみんなはその日の事はよく覚えていると思う。  
あの時期には珍しく、ゆるゆると安心感のあった一日で、かなり多勢がエスパッションに集まっていたから。  
おかげでわたしはだれにも見つからないようにと思っていたのに、見つかってあらぬ詮議をかけられてしまった。  
無理もない。  
このわたしが、公用で出かけるのでも正装でもない、全くのプライベート・タイムにスカートはいてでかけようというのだったから。

(.....しかしみなさま発想がせまいね。デートと信じて、てんから疑わないでいらっしゃる。)  
別段、何を着ていっても、それはかまわなかったのだけれど、わかってくれるかな——、あの時期は特に疲れていて、他人(ひと)から戦士と見られるのが嫌だったんだ。  
ついでながら風景を描写。

空はまっ青。はるかに白いひつじ雲が部分部分を群れ歩いていて、旧市街へ向けて車を飛ばしていく間も、わたしは辺りばかりながめてた。  
既に葉を残さない白い街路樹が冴え冴えとして、冬の午前中のあの透徹した風が、空とこずえとの間を不思議なほとはっきりと染めわけ染めあげて、それがどこまでもからからとかすかに高い音をたてながら、前にも、後ろにも、ずっとずっと、はるかに見はるかす程続いていた。  
もっとももちろん心象(イメージ)で、実際にはすぐに街はずれまで来てしまったけどね。

わたしは——何色だったかなあ、数少ないドレスのうちでもわりあい線のかっちりしていないのを選んでいたので、そう、あれはほとんどステッチの入っていない、普段着用になってエリーが選んでくれた、ふうわりとやさしい若草色<sup>1</sup>の、少し長めのひとそろいだ。  
ちょっと古代地球風のふんいきの布の流れがあって、お気に入りの一つだった。  
——置いて来たけれど。

(\* 街着スカートはいてるサキのシャーペン描きイラストあり。)

虹 夢

1.

サキが最初に彼に会ったのは、秋の終りの暗く寂しい夜だった。その晩、サキは闘って、深い傷を負い、無数にはりめぐらされた敵の目に、仲間との連絡を断たれたまま、ずたぼろになった身体（からだ）と心で深夜の街をさ迷っていた。傷の出血はひどくなるばかり。もうろうとした意識の中で、ビルの一画の、ただひとつ灯（ともしび）の薄明るくもれちた彼の部屋に援助（たすけ）を求めた。

彼は、サキが示した身分証明カードにさして驚く風もなく何一つ聞かずにだまって傷の手当てをしてくれた。

その手馴れた様子に、医学生ですかと、傷のためのにわかな熱の下からサキが尋ねると、いや、と彼は少しさびしげに答えた。

「自分が病弱だから、医局通いのうちに自然に覚えたんだよ。」

壁がはげ落ち、ドアのゆがんだ、その殺風景な部屋には、雑然と積みかさねられた幾十枚ものキャンヴァスと、油絵の具と、イーゼルとが、使い古されて置かれていた。

少し落ちついてからそれに気づいたサキはああ、と思った。

「迷惑をかけてしまったみたい。徹夜で描いていたのでしょうか。このお礼はきつとするから……」

お礼という言葉は彼は否定した。

彼の方でサキに感謝したくらいだと言った。

なぜかとサキが問い返すと彼は、言いにくそうに暗い顔でちょっと笑って、

「君が来なかったら、今ごろおれはこの世にいなかったからさ」

そこのコードで首でも吊って——と、彼は天井にあごをしゃくってみせた。

「おれは君たちのことはある程度知ってる。絵描き仲間の一人から聞いたんだ。」

——サキのよく知っている名前を彼はあげた。

それは確かにサキのよく知っている名前だったので、サキはぼんやりとうなずいた。

——わたしの生きざまを知っているから、それで自分が恥かしくなって死ぬのをやめたと言うの？

サキは語りかけはしなかった。

横たわったままじっと彼のうつむいた横顔を見つめていた。

もっと何か話したかったのだが、疲れて、体がいうことを聞かない。

それに、眠って、少しでも回復しておく必要があった。

彼女は戦わなければならないのだから。

サキはふうっと目を閉じた。

——逃げたいのは、わたしなのに。いつだって。

夜半、サキはひどくうなされて、眠ったまま、声をたてずに泣いた。

深く眠っているのにも関らず、サキは、声を秘めて泣いたのである。

彼はじっとサキを見つめていたが、そのうちに思いついたように画帳をとりだして彼女を描きはじめた。

そうして時折サキがひどく苦しそうな時には、手を休めて、サキのきつく握りしめられた指を優しく解き放してやった。

彼の眼は一瞬閉じられ、それから床の上n、彼が今日破り捨てたばかりの一枚のカレンダーの上にそそがれた。

——しかたがないじゃないか。

彼はカレンダーを拾いあげた。

彼自身が口に出して認めたごとく、サキが来るへの死のうと思った気持ちは不思議におだやかに静まり、ただ静かな決意だけが胸の中を満たしていた。

残されたわずかな時間、やれるだけはやってから——と、彼は思った。

なぜそんなにもあっさりと覚悟が決まったのか、彼自身にもわからなかった。

翌朝、夜明けてすぐに受けとった緊急事態発生（スクランブル）信号のために、サキは熱の引かない、わずかに出血が止まっただけという状態をおして出て行った。

出際に、

「一ヶ月、待っていてもらえるかな。あと一ヶ月以内には、わたしが今追っている——現存の悪の組織（マフィア）の総元締めなんだけど——をたたく。良かれ悪しかれ、その時まで無事でいられたら、きっとお礼に来るから。」

きびしくこたえているに違いない傷の苦痛をおして笑うことのできるサキを彼はただ見つめた。

「それじゃ。」

サキは一步さがって右手をさしだした。

まるで、けがをしたのが左手でよかった、とでも言うように、自然に。

彼はその手を両手で握りかえし、目顔で、なぜそうしてまで戦いに行くのかと尋ねた。

サキはふっと笑って、何も答えぬままに朝の光の中へ出ていた。

「本業は、——スパイなんかじゃないんだよ……」





[『 \(1987.4.5.\) 』 \(@1987.04.05.\)](#)

2007年3月13日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\) コメント \(1\)](#)

——そして語られた通りに、星間連盟と呼ばれるリスタルラーナ文明圏と、地球系・開拓惑星連邦が国交を結んでから十年の歳月がながれた。

その、サキ。

サキ・ラン＝アークタスという名で戸籍登録された少女は、ひとけのない自習室で最後の入力をすませようとしていた。

もと稿は、植物の繊維でできた、あまり厚さが均等ではない、紙である。紙を、動物質の糸で幾重にもつづりあわせたものである。

そこにいっぱいプリントコピーされた古代文明文字——前アーマゲドン期文化の——まわりいっぱい少女みずから手で紙面が黒くなるほどに注釈や構文が書きこまれ、ところどころ、あたらしいプラ紙を磁耐性のりではりこんで、あるていどまとめた対訳がつけてある。

それを目で追って、ディスプレイのうえの指が、うごくはしる。

翻訳のさいごの一行を打ちおえて、少女はいすの背にもたれかかり、かるくため息をつく。机の卓のコンピューターにメモリーパックの注出を命じ、ほおづえをついた。

.....ほおづえをついてついた少女は確認のために画面にうかんでくる全文（今日うちこんだ分の、だ、もちろん。作業自体にはここ半年以上かかずにいたのだから）にすばやく目を通してGOのボタンを押す。

カタリ、と2巻目のパックが少女の手におちた。

☆ここでセイ登場でもいい。

——妖精、魔法使い、導師、仙人、小鬼。

これらの概念は“神”や悪魔、宗教という単語とともに、リスタルラーナ文明にはすでにないものだった。

かたや地球には、統一後、4半世紀をこえるいまにいたっても、それらに類する能力をもつといわれる人々が、たしかにいる。

なるほど、地球の文化を理解するうえで、これらの研究はたしかに欠かせないものだろう。（——ほんとうにそれだけだろうか？）それだけの目的で、たんに口頭にレクチャーにたよるだけでなく、これだけの量の資料の、翻訳をたのむものだろうか。

正確に知りたい、という要求は、ただ好奇心、探求心というものをこえる、より深い必要に根ざすものであるはずだ。.....

☆サエム夫人、16即位、18解散、20婚姻、  
22出産、28サキ、35死亡、

「どう思い考えますか？ これらの概念について。」

かつて存在実在していたものが、時をへて語り草に変化していったものか、それともやはり、文化文明の救いのない闇と恐怖の夜が、人類の心理にふきこんだ数多な想像力にすぎないもんか……」

「原典は、あったのだとおもいます。たとえそれが噂やらによって後代にどれほどゆがめられたにしても。」

現に、わたしの母は……」

「あなたは？ サキ・ラン」

「……そうして、それに類する現象が……

あらわれはじめていたと言ったら、どうします？

このリスタルラーナに。」

(リ)のコンピューター、“糸でんわ”操作にすること。

## コメント



りす

2007年4月22日2:13

20年前の、通勤途上の電車の中で書き殴ったメモですね～☆

私、22歳だったんですよね。ええ。(^◇^;)”



霧木里守⇨畑楽希有（はたら句きあり）

2017年1月25日18:20

現在すでに52歳ですが、なにか？（^^;）

2007年3月2日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#)

○ ソレル女史、ESP及びESPERに関する説明語録

「つまり、親子の関係において、子供というものは常に親と同じ物の見方をするものではありません。むしろ多くの場合で、子供は親とは異った、新しい考え方、新しい物の見方・感じ方をし、新しい取り組み方で社会に働きかけて行きます。そうしてそれが今日に至る我々の文明を築き上げたのだと言っても過言ではないでしょう。ESPERとは、人類全体の直系の子供なのです。

どうか、上古の神話時代に逆上る狭隘な迷信に惑わされる事なく、偏見を持たずに、自由な新しい物の見方で彼らを受け入れて頂きたい。」

[『 1/24 サキより 』 \(@??年1月24日\)](#)

2007年2月4日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#) [コメント \(1\)](#)

争乱に前後して超能力者が生まれる確率が増えるのか、超能力者が増えるから争乱が起こりやすくなるのか。わたしとしては争乱の次代を乗り越えるために超能力者が生まれて来るんだと思いたいけど、超能力者が騒ぎの元凶になってる事も事実なんだよね。

ま、とにかく、“樹”による影響が特に濃くなったこの31世紀に前後して生まれたわたしたちが善悪とりまぜていろいろな行動をしていることは事実だし、普通人に比べて、一人一人の行動が社会全体に影響を与える割合も大きい。

歴史的な活動をした超能力者をピックアップしてみれば、まあジーストは論外に置くとして、リスタルラーナでは現在、社会全体の動きに確実な影響力を持っているソレル女史が筆頭にあがる。

地球ではもっとひんぱんに超能力者多発時代とでも言うべき事態が起こっていて、まあ公表されていないけど、21世紀に始まってその後何世紀も活動を続けていた各地の人民戦線ね。あれに多勢のエスパー戦士が加わっていた。

一説によると第三次世界大戦の核兵器使用がさけられたのは事前にエスパー戦隊がそれを破壊してあったからだとも言うね。

ただし、第二次・第三次世界大戦をひきおこしたファシスト政権、あれを造りあげたのもジャーマーのヒスタルとウェストゴールドのコートウテンオウという二人のエスパーだ。

善悪いずれの場合も地球・リスタルラーナにおいて超能力者の存在は未公認のままだ。ある意味では未公認だからこそ悪に走る超能力者が現われるんだとも言えるね。

つまり、超能力者は異端視され否定され迫害される。でもまさか自分の存在を否ていするわけにはいかないから、超能力を持っていて何が悪いって反抗する。それが「超能力者は選ばれた民族なのだ」、

ってことになって、しいたげられた感情が屈折して逆に普通人を支配してやろうってことになってしまうんだ。  
これはみんな身にしみてわかってると思うけど.....。

じゃ、鐘がなったから今日はこれで終まい。わたしの話じゃわかりにくかったと思うけど、超能力者の歴史ってのはまだはっきりしてないことも多くて、しばらくは教課書（テキスト）編めないと思うんだ。  
だから今わたしの話したような事をプリントして、わたしら交替で細かくやってくからね.....。

（起立、礼！）

「わ～～～、しんどかった！」

（4月×日、エスパッション・スクールで。）

## コメント



りす

2007年2月14日1:15

※ 「エスパッション・サークルの制服」（戦闘服？）を着た、サキとレイのバストショットのイラスト（シャーペン）あり。

「やあ、ひさしぶり。  
なんか、はげしくエルド（※山本鈴美香『七つの黄金郷』）の影響が入ってますなあ。」

「.....しかし、昔の絵はもう書けん。」

なるコメントが入っております。

絵柄から推測するに、高校受験が終わった？中学3年の春、  
自分で定めた創作行為禁止令が解除になった直後のメモ？  
だと思われます☆ d (・\_\_・)



「ペアスケートの振り付けとかしたい」 2015年2月1日

---

訂正。(^^;) ぶらす蛇足。2015年2月1日 [リステラス星圏史略](#) (創作)

昨日コレに貼ったトリガーが完全に間違っていましたwww

<http://85358.diarynote.jp/201501310848055860>

「何度聴いてもいい曲だ！」♪

と、「うちの長女」サキ・ラン=アークタス

(設定として、元プロダンサー志望だった人) が気に入って、

><http://76519.diarynote.jp/200705040331120000/>

「ペアスケートの振り付けとかしたい〜...！」と叫んでいるので、

<https://www.youtube.com/watch?v=YpZVulDvwyY>

Journey - World Gone Wild

この曲は、きっと「1300年後の未来」まで、聴き継がれているでしょう...w

いや、上に貼ったのもいい曲だけどw

正しくは、

「サキが気に入って地球統一記念日式典のペア+集団アイスダンス用の振り付けに使った曲」は

、こっち...w

<https://www.youtube.com/watch?v=8GcxJ8Py3Vo>

WILD HEAVEN

どっちかというところの曲は、

<https://www.youtube.com/watch?v=YpZVulDvwyY>

Journey - World Gone Wild

『禁未来死／亜細亜彷徨編』に、ピッタリ...な、カンジ？

(^^;)



【シスターナ・レイズのテーマ】 発聴...♪ 2014年12月26日

---

[【シスターナ・レイズのテーマ】 発聴...♪](#)

2014年12月26日 [リステラス星圏史略](#) (創作)

「あれあれ！」の続きをかけっぱなしでフテ2度寝に突入していて、  
「ん!?これは、なんだか、  
【シスターナ・レイズ（解放者レイ）とジースト独立運動のテーマ】  
ソングだ...!？」 (@@) と、慌てて飛び起きて、チェックしたのが、この曲。

<https://www.youtube.com/watch?v=pRpeEdMmmQ0&list=RDvCEvCXuglqo&index=25>

...なるほど、アフリカの、サッカーワールドカップの...

w (^◇^) w

「民族自治」と「奴隷解放」のメッセージが、シンクロしていたわけか... w w w w

カオ・ターク・モトナカジマのテーマ♪

<https://www.youtube.com/watch?v=SmM0653YvXU&index=27&list=RDvCEvCXuglqo>

おお♪「テラザニア政府」の政策広報ソングだ...♪

<https://www.youtube.com/watch?v=kzxoQ9rbDAA&index=27&list=RDvCEvCXuglqo>

いい感じの曲だ♪

<https://www.youtube.com/watch?v=tpdy7tS5fBg&index=27&list=RDvCEvCXuglqo>

歌詞がところどころしか判らないので残念☆

お♪ ダンスがなんかレトロSFぽい♪

<https://www.youtube.com/watch?v=Z2BMBrCKMcY&list=RDvCEvCXuglqo&index=27>

すてきなビデオクリップで。

<https://www.youtube.com/watch?v=4m1EFMoRFvY&list=RDvCEvCXuglqo&index=27>

これについて文化人類学史と女性の差別と解放の歴史について意見と感想を書き始めたら、私は二時間ぐらい（肯定的意見として）語る...☆w

かけえ♪ この女...♪♪

なんだかんだ言いつつ、

[https://www.youtube.com/watch?v=pbMgo0\\_ETg&index=27&list=RDvCEvCXuglqo](https://www.youtube.com/watch?v=pbMgo0_ETg&index=27&list=RDvCEvCXuglqo)

女たちがこのカッコウで素顔をオオヤケに晒せる、というのは、「いい社会」なんだと思う。

強姦される心配も、破廉恥女として銃殺される心配もない。

安定して、一定以上の命と権利の安全が保障されていなければ、

このカッコウの女たちがオトコを誘惑して踊り興じる、なんてできない...

人類、これでもいちおう、進歩。してるんだと思う...

(誇り高く、自身たっぷりで、

「ダンスで身を立てる！」という栄達の夢と努力で、光り輝いている女たち...

こういう女たちのいる世界を、私は、護りたい....。

<https://www.youtube.com/watch?v=Q91hydQRGyM&list=RDvCEvCXuglqo&index=27>

がんばれ。すべての、

歌い躍る、命たち...!

[『 \(最初?の設定ノートより☆ 2 \) 』 \(@小学3年~中学1年!?\) \(^◇^;\)☆](#)

2006年12月18日 [連載 \(2周目・地球統一~ESPA\) コメント \(1\)](#)

## 名前小辞典

アンドロ・メダ、イーダ、エル、エイ、エンゼル、オーリイ、オル、キッド、キャリイ、カリイ、カーク、キーク、ケート、ケイト、ケント、ケイ、ケリイ、コル、コール、コウ、キャシイ、サリイ、サー、サキ、シス、シシリイ、シーク、シーラ、シオル、シオラ、シエラ、ソウリイ、ソレル、ネリイ、ハリイ、ハル、ハーシイ、マリ、ミル、ミリイ、ミサ、ユケリ、ユリ、ララ、ラリイ、リー、リリイ、リン、ルル、レイ、ロウ、ロン、シャリイ、シャーリイ、シャル、リュシイ、レビイ、ギンガ・ケイ、ラン・キサ、ジュノー、ジュピター、アポロン、セラーノ、ディスカーナ、シェーダ、セーヌ、ローレンス、ソフィア、ナイル、ニース、ビクトリア、ポー、マリ、マリア、マリアナ、リア、リアナ、アナ、ミネア、ロッキー、ローマ、レナ、リース、ライン、ロビア、アトラス、アルジェ、アレキサンドリア、アン、アンデス、イベリア、ウィーン、ライナ、エーゲ、エリー、エル、カシミール、キャンベラ、ケープ、リディア、ディーノ、テレジア、ジェスタ

## コメント



りす

2006年12月21日23:58

.....後半の半分ぐらいは世界地図からの借用とおぼしいけれども、小学校3~4年で、このぐらいカタカナ名前のストックがあれば、十分とも云えるでしょう.....☆ A^-^ ;)

ていうか、どういう小学生なんだよ、まったく.....☆  
(とにかく、ひたすら、「お話」のことばかり考えている、  
という.....)



(デネブまでの距離 約1500光年 色 白っぽい 温度 約10000℃)

---

[『 \(最初?の設定ノートより☆ 1 \) 』 \(@小学3年~中学1年!?\) \(^◇^;\)☆](#)

2006年12月17日 [連載 \(2周目・地球統一~ESPA\) コメント \(1\)](#)

## INDEX 目 次

名前小辞典	page 4
前著失敗作	page 5
「       」	page 19
第1部第1章	page 20

デネブまでの距離 約1500光年 色 白っぽい 温度 約10000℃

リゲルまでの距離 約 650光年 色 青白い 温度 約15000℃

ビーナス	金星
マルス	火星
マーキュリー	水星
アース、テラ	地球
ジュピター	木星
サターン	土星
Urannus	天王星
ネプチューン	海王星
プルートー	冥王星

セレナイト           羽のはえた月人  
セルフコントロール   自己制御

COSMO Ship YAMATO 宇宙戦艦ヤマト

## コメント



りす

2006年12月21日23:46

(※ 大学ノートにシャーペン書き)

(※ 小学生にしては、よく調べたもんですw)

(※ この頃にはまだ、「水金地火木土天海冥」だった.....(° - ° )トオイメ)



## これ程に刹那的な社会も理解できなくはない。

2014年9月3日 [リステラス星圏史略 \(創作\)](#) [コメント \(6\)](#)



.HIRANO @TOHRU\_HIRANO · 9 時間

今、世界的に話題になっている「五次元理論」

ハーバード大学教授：リサ・ランドール博士は「人間には見えない五次元の世界は存在する」と断言してる人 (理論物理学者 リサ・ランドール :

動画 : <https://www.youtube.com/watch?v=arklj3pJQnc> ...)

samndhraさんがリツイート

原発行政・ニュースチェック @check\_genpatsu · 2 時間

[News] Slashdot | 光でメタマテリアル素材を「数珠つなぎ」にする技術

<http://bit.ly/1qYJIBT> #genpatsu

不正選挙監視団 @rigged\_election · 3 時間

質問日時：2009/11/06 妹が夏頃より「もうすぐ大地震が来て、日本が消える」「国が、増えすぎた人口を減らすために人口的に地震を起こし、原発を破壊する」などと言い避難生活をしています。心配です。

<http://bit.ly/OJDv0x>

cmk2wl@cmk2wl アシュケナジムのユダヤ人に関するトレンド検索で、世界の一端を垣間見た気がしました。ノーベル賞や、偉大といわれる発明をしたり、才能において著名な人達はアシュケナジムのユダヤ人が多い。是非読んでみてください。

おっ♪ いいね、これ!

<https://www.youtube.com/watch?v=PYMMONM-rqk>

素晴らしき世界@wndflwld たんぼの綿毛に重なった夕日

<http://pic.twitter.com/AVLbKLx1mH>

<https://twitter.com/cmk2wl/status/439054085895897088>

cmk2wl

@cmk2wl ちょっと興味深いものが...。ユダヤ人(アシュケナジムのユダヤ人。嘆きの壁に祈る驚鼻のユダヤ人とは違う、アメリカの支配階層)はテイ=サックス病という致命的な遺伝病になる確率が高い。一般的ヨーロッパ人の約100倍も罹患しやすいとか。それをトレンド検索してみたところ、次の結果が...

7:07 - 2014年2月27日

cmk2wl @cmk2wl · 2月27日

イスラエルは、全都市でGoogleトレンド検索において、Tay Sachs disease (テイ=サックス病) にヒットなし。しかし、アメリカの都市やイギリス。そしてカナダではそれなりのピークがありました。イスラエルでは遺伝の検査をしていて、ホモ接合にならないようにしているようです

cmk2wl @cmk2wl · 2月27日

それにしても、本場イスラエルでまったくヒットしないものが、カナダ、アメリカでヒットするという不思議。本当のイスラエルは北アメリカ? 中東の不毛な土地にしがみつくと馬鹿じゃないか、アシュケナジムは。あらゆる分野で天才を輩出している。 <http://pic.twitter.com/YO8bUHMhH9>

Chatte tricolore @aibasingunka · 2月27日

@cmk2wl GM2ガングリオンドを分解する酵素を持たないんだ...

→

<http://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%83%86%E3%82%A4%EF%BC%9D%E3%82%B5%E3%83%83%E3%82%AF%E3%82%B9%E7%97%85>

...

必ずしも発現はしないが、因子保有者が居ると言うことですね。

cmk2wl @cmk2wl · 2月27日

支配階層の天才達が、自分の遺伝子にある意味で見切りをつけているのだとすれば、これ程に刹那的な社会も理解できなくはない。彼らが抱える遺伝病は、テイ=サックス病、ゴーシェ病、ニーマン・ピック病。予後が悪い。

cmk2wl @cmk2wl · 2月27日

@aibasingunka ホモ接合、つまり配偶者が同じ遺伝子を持っていたら危ないってことですね。

Chatte tricolore @aibasingunka · 2月27日

@cmk2wl 遺伝子の保有者を管理して行けば撲滅することは出来ますね・・・同族結婚を避ければの話ですが。

Chatte tricolore @aibasingunka · 2月27日

@cmk2wl 「目立つ」と言うことでは「一流」かもしれませんが・・・隠れた天才は日本にも山ほどいるでしょう～～

cmk2wl @cmk2wl · 2月27日

@aibasingunka 遺伝的脆弱性と共に、彼らには高い知能が与えられたので、カバーできるのか、あるいはどこかで弱さが出てしまうのか…。Xが弱いということが何を意味するのか…。

Chatte tricolore @aibasingunka · 2月27日

@cmk2wl ゴーシュ病

→

<http://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%82%B4%E3%83%BC%E3%82%B7%E3%82%A7%E7%97%85>

…

ニーマン・ピック病→[http://www.sam.hi-ho.ne.jp/naomi\\_mizusawa/npd/aboutnpd.htm](http://www.sam.hi-ho.ne.jp/naomi_mizusawa/npd/aboutnpd.htm)

…

代謝異常が多いですね・・・年齢と共に悪化していく

cmk2wl @cmk2wl · 2月27日

@aibasingunka いえ、倍もIQが違うのではないかとってます。

Chatte tricolore @aibasingunka · 2月27日

@cmk2wl IQが高くて、EQが低いんじゃ・・・凄く暗～～～いイメージ

cmk2wl @cmk2wl · 2月27日

ちなみに、セファルディムのユダヤ人には、それらの遺伝病はない。イスラエルに固執しているのは、セファルディムなのかも。

Chatte tricolore @aibasingunka · 2月27日

@cmk2wl そういった民族の病を抱えていると、行動パターンに「極端」な言動が出て来るのは否めないですね

Chatte tricolore @aibasingunka · 2月27日

@cmk2wl その分、欠けたものがあるでしょう???きつと。

IQが高いだけでは、どうにもならないですよ。

cmk2wl @cmk2wl · 2月27日

@aibasingunka 日本の狭い集落や島では、血族婚によってそういった傾向がありますよ。あまり言えませんが。

Chatte tricolore @aibasingunka · 2月27日

@cmk2wl でも、世界を支配しようなんて考えていませんから・・・あ、一人いましたね徳洲会のオーナー

Chatte tricolore @aibasingunka · 2月27日

@cmk2wl 交通が盛んになって、そういうもの薄れて来ましたから日本は。IQが高いからと言って、大衆に支持されなければ役に立たない(その時点では)。後に応用されるとしても。

ヨノヒカリ @imikanoa · 2月27日

@cmk2wl チェルノブイリ周辺には、事故当時セファルディウム系ユダヤ人が多く住んでいました。

それを知ったソ連政府は積極的に彼らのイスラエルへの帰還を促したそうです。結果、イスラエルの病院には白血病や、その他癌患者でいっぱいになったそうです。

おまけ参照：

<http://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%82%B9%E3%82%AB%E3%83%BC%E3%83%AC%E3%83%83%E3%83%88%E3%83%BB%E3%82%A6%E3%82%A3%E3%82%B6%E3%83%BC%E3%83%89>

w (^■^ ; ) w

BGMにもらいます！w

<https://www.youtube.com/watch?v=f8Wnyv27DYc>

<https://www.youtube.com/watch?v=EWDsL66F92g>

<https://www.youtube.com/watch?v=sM5RDq6Jbfc>

ばら口! > <http://76519.diarynote.jp/200605200011070000/>

(^w^;) )

[編集する](#)

コメント



[霧木里守≡畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2014年9月3日9:20

もうモロに

「うちのキャラクター」のようなカッコよさ! の、

「リサ・ランドール博士」の、

冒頭のインタビューー初対面の挨拶シーンの、

英語だけはナチュラルにヒアリングできた!

(タイムラグなし。辞書必要なし。)

自分に、ちょっと安心...☆

O 初対面

X 招待題...w



[霧木里守≡畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2014年9月3日9:24

いかん☆

私が「SF」を書く前に、現実の科学力が先行してしまう...wwwww

w (^◇^;) w



[霧木里守≡畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2014年9月3日9:25

あ、この「スイスの地下実験施設」、「事故るから」ね?

筑波の地下施設と、岐阜のカミオカンデにもとぼっちりが波及。

さて、SFの、はじまり、はじまり...☆



[霧木里守≡畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2014年9月3日9:46

http

s://www.youtube.com/watch?v=7HIH9vSdhEE

この日本語が判らないときの仏頂面と、くすんだ前髪の流れぐあい。

この「リサ博士」は、間違いなく(^\_^;)、

40年くらい前から私の夢に出現していた、

「ソレル女史」の「モデルになった女性科学者」さんでいらっしゃいます...☆



[霧木里守≡畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2014年9月3日11:19

0480 9 9 9. (^w^;) )

ちなみに「ソレル女史」という「キャラクター」は...

「夢に何度も出てくる、

かっこいいアメリカ人?女性科学者」の

「外見イメージ」をベースに、

『宇宙船ビーグル号』の説く

「総合科学者」という概念が、掛け合わさった産物ですとも...☆

(しかしてあの「性格」は... (^\_^;) ) ...

どっから湧いて出て来たんだろう...???)



[霧木里守≡畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2014年9月3日11:20

そして私が

「ロス・ムンドス」という翻訳を書き始めた時点になって、  
「エル・ムンド」にリアル遭遇するという...

ね！（^□^；）

こんな世界だけれど「まだ希望は残っているわ。無名の人々の中に」。 (2014年11月24日)

---

<http://85358.diarynote.jp/201411241133359368/>

「希望があるとすれば、状況は常に変化しており、今もそうだということです。」

2014年11月24日 [リステラス星圏史略](#) (創作)

...この服、サキだ... (@@ ; ) ...

[https://www.youtube.com/watch?v=8NKyeUpO\\_3I&list=RDA9UriJX5O8A&index=5](https://www.youtube.com/watch?v=8NKyeUpO_3I&list=RDA9UriJX5O8A&index=5)

「夢に出てきた」「ややこしい生い立ちの天才少女」の、

服の色調とコーディネートと、  
髪の長さ（サキはたいがい結ってるけど）が、そっくりだ...

... ! (@@) !

スペシャルインタビュー

作家 アーシュラ・K・ル＝グィン (略)

「宇宙に果てはある？想像力に限界はあるかしら？」

(略) 「若い人たちには厳しい時代です。希望があるとすれば、状況は常に変化しており、今もそうだということです。(略) 未来を見きわめようとして、誰もが混乱して動揺しています。

瀕死の苦しみにある資本主義にできるのは、自ら触れるものすべてを支配し、ひずませ、ばかげたものにするだけ。作家も資本主義の枠組みの中で書きつづけるしかありません。現時点では他の選択肢はありませんから。

でも、作家が自らの精神を資本主義に売りわたさず、自由な人間として考えれば、きっと方法を見つけられるはず。

書きつづけ、作品を読者に届け、もしかしたら書くことで生計を立てる方法をね。

だから、若い作家たちに贈る言葉があるとすれば、

『あきらめないでほしい。

書きつづけるかどうかは、

自分が決めることだと

いうことを、

忘れないでほしい。』

ということです」

(Sue Zalokar / Street Roots-USA.

(c) <http://www.street-papers.org>

(略) 『ゲド戦記』は人が名声を獲得していく話ではなく無名を獲得していく話であり、力を獲得していく話ではなく、意思して力を捨てていく話をいうことができます。

そして作者は登場人物の口を借りて言うのです。

こんな世界だけれど「まだ希望は残っているわ。無名の人々の中に」。

(略) —清水真砂子—

『THE BIG ISSUE JAPAN』 250.

<http://www.bigissue.jp/backnumber/bn250.html>

検索副産物。

<https://www.youtube.com/watch?v=L39UQXeDfMY>

<https://www.youtube.com/watch?v=0IDb9Y12zOM>

<https://www.youtube.com/watch?v=Bm5iA4Zupek>

いいなこれ♪ エスパ（もしくは『地球再統一史』）にもらった...♪♪w

うおう♪ 好みッ♪♪♪

<https://www.youtube.com/watch?v=0OWj0CiM8WU>

うちとこの「長女」サキ・ランが「歌を歌う」という設定は、この曲から始まったんだ  
った...！ (2014年12月2日)

<http://85358.diarynote.jp/201412021448121513/>

[【拡散】「山本太郎の行為は政治利用にあたらぬ」 by 宮内庁。](#)

2014年12月2日 [情報はベクレトル... \(~~;\) ★コメント\(3\)](#)

<http://85358.diarynote.jp/201412021305001462/>

これのしっぽ(追加)の続きの...

兆かっこい〜「ばーさん♪」

つながりで...>

<https://www.youtube.com/watch?v=DFZxBvUMIG0&list=RDDFZxBvUMIG0#t=6>

<https://www.youtube.com/watch?v=39eFrEzZmYE&index=3&list=RDDFZxBvUMIG0>

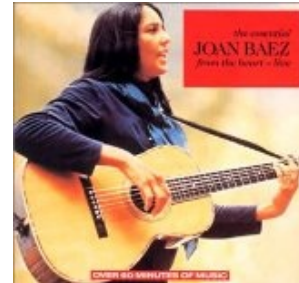
このくらいカッコヨクなれるまで、

「悪あがき」のかぎりを尽くして、

「長生き」したいね...♪

(ちなみに、ベトナム反戦運動の当時は、コレを歌っていた人ですよ〜♪)

<https://www.youtube.com/watch?v=BqzGZ5AaeSs&list=RDDFZxBvUMIG0&index=7>



cmk2wl @cmk2wl · 15 時間15 時間前

今日の空間線量。全国的に波が大きかったのに、福島ではまるで変化なし。

何か「絵」をみせられてるのかな。線量がもともと高かったから？

<http://www.pic.twitter.com/TNOjjE4OWI>

cmk2wl @cmk2wl · 11月30日

この30日朝の現象は放射冷却なんかじゃない。前日の夜に、あれだけの霧(ガス)が出ていたということは、雲があるのと同じこと。放射冷却の条件が整わない。

<https://twitter.com/cmk2wl/status/538994780600946688> ...

cmk2wl@cmk2wl 突然の豪雨、雷、雹、そして霧やガス。様々な匂い。汚染地域の、特に都市部でそれがあつた場合には「大気中に何かがある」と思ったほうがいい。のんびり観察してたりしたら手遅れになってしまう。よく考えよう。

cmk2wlさんがリツイート

被曝が心配なbotですよ @tegiu2

・16時間 16時間前

深い地層の地下水からも放射性物質

<http://www3.nhk.or.jp/news/genpatu-fukushima/20131221/index.html> ...すでに厳しい事になってるね...



不正選挙監視団 @rigged\_election

・44分 44分前

85000ベクレルも浴びて健康でいられる訳がないしな。ある朝起きて鏡見たら、いきなり髪がごっそり抜けてたり 右腕とか左腕だけが異様に膨らんだクリーチャーになってて仰天するんだろ。関東人はさ

<http://bit.ly/13a6fjl>

不正選挙監視団 @rigged\_election

・1時間 1時間前

【不正選挙】そこに誰が見ても一目瞭然な単純な数値工作が表れた。衆院選よりも都知事選の方があからさまなのでここでは下のグラフを対象に見てみよう。詳しくは掲載元ブログのこちらをどうぞ⇒「Ghost Riponの屋形（やかた）」1/24

<http://amba.to/16NnTgn>

不正選挙監視団 @rigged\_election

・1時間 1時間前

【拡散】宮内庁「山本太郎の行為は政治利用にあたらぬ」 辞職を求める原発推進派の売国奴たち困惑

<http://bit.ly/17z9p8R>

<https://www.youtube.com/watch?v=PhbjrPrBGe4&index=23&list=RDDDFZxBvUMIG0>

おまけ。

<https://www.youtube.com/watch?v=-QE34oJuVLI&index=24&list=RDDDFZxBvUMIG0>

(...「マリネラ王国」って、どっかにありましたね...www)

<http://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%83%9E%E3%83%AA%E3%83%8D%E3%83%A9%E7%8E%8B%E5%9B%BD>

思い出した！

うちこの「長女」サキ・ランが「歌を歌う」という設定は、この曲から始まったんだった...！

[https://www.youtube.com/watch?v=B\\_K6z3HiRAs&index=26&list=RDDDFZxBvUMIG0](https://www.youtube.com/watch?v=B_K6z3HiRAs&index=26&list=RDDDFZxBvUMIG0)

## コメント



[霧木里守](#) [≡](#) [畑楽希有](#) (はたら句きあり)

2014年12月2日14:59

名前が洋風？なんで、今になってようやく気がついたが...  
(^^;)

ジョーン・バエズってば、先住民族系の顔だちね...☆



[霧木里守](#) [≡](#) [畑楽希有](#) (はたら句きあり)

2017年8月24日15:21

こっちだと思うなあ...

<https://www.youtube.com/watch?v=j1zBEWyBJb0&list=RDDFZxBvUMIG0&index=3>

Joan Baez ~ Donna, Donna

<http://85358.diarynote.jp/201412261328283048/>

## 【シスターナ・レイズのテーマ】発聴...♪

2014年12月26日 [リステラス星圏史略](#)（創作）

「あれあれ！」の続きをかけっぱなしでフテ2度寝に突入していて、  
「ん!?これは、なんだか、  
【シスターナ・レイズ（解放者レイ）とジースト独立運動のテーマ】  
ソングだ...!?」（@@）と、慌てて飛び起きて、チェックしたのが、この曲。

<https://www.youtube.com/watch?v=pRpeEdMmmQ0&list=RDvCEvCXuglqo&index=25>

...なるほど、アフリカの、サッカーワールドカップの...

w（^◇^）w

「民族自治」と「奴隷解放」のメッセージが、シンクロしていたわけか...www

カオ・ターク・モトナカジマのテーマ♪

<https://www.youtube.com/watch?v=SmM0653YvXU&index=27&list=RDvCEvCXuglqo>

おお♪「テラザニア政府」の政策広報ソングだ...♪

<https://www.youtube.com/watch?v=kzxoQ9rbDAA&index=27&list=RDvCEvCXuglqo>

いい感じの曲だ♪

<https://www.youtube.com/watch?v=tpdy7tS5fBg&index=27&list=RDvCEvCXuglqo>

歌詞がところどころしか判らないので残念☆

お♪ ダンスがなんかレトロSFぽい♪

<https://www.youtube.com/watch?v=Z2BMBrCKMcY&list=RDvCEvCXuglqo&index=27>

すてきなビデオクリップで。

<https://www.youtube.com/watch?v=4m1EFMoRFvY&list=RDvCEvCXuglqo&index=27>

これについて文化人類学史と女性の差別と解放の歴史について意見と感想を書き始めたら、私は二時間ぐらい（肯定的意見として）語る...☆w

かけえ♪ この女...♪♪

なんだかんだ言いつつ、

[https://www.youtube.com/watch?v=pbMgo0\\_\\_ETg&index=27&list=RDvCEvCXuglqo](https://www.youtube.com/watch?v=pbMgo0__ETg&index=27&list=RDvCEvCXuglqo)

女たちがこのカッコウで素顔をオオヤケに晒せる、というのは、「いい社会」なんだと思う。

強姦される心配も、破廉恥女として銃殺される心配もない。

安定して、一定以上の命と権利の安全が保障されていなければ、

このカッコウの女たちがオトコを誘惑して踊り興じる、なんてできない...

人類、これでもいちおう、進歩。してるんだと思う...

(誇り高く、自身たっぷりで、

「ダンスで身を立てる！」という栄達の夢と努力で、光り輝いている女たち...

こういう女たちのいる世界を、私は、護りたい....。

<https://www.youtube.com/watch?v=Q91hydQRGyM&list=RDvCEvCXuglqo&index=27>

がんばれ。すべての、

歌い躍る、命たち...!

神様。こんな物語を、わたしは描きたいのです... (2014年12月26日)

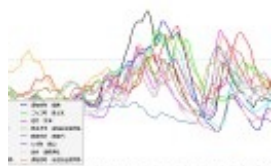
---

<http://85358.diarynote.jp/201412261457191138/>

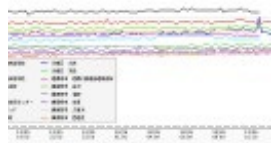
## Have A Nice Day !

2014年12月26日 [リステラス星圏史略](#) (創作) [コメント \(1\)](#)

北海道 気象観測データ  
観測地点: 札幌市中央区南一条西五丁目 観測日時: 2014/12/26



北海道 気象観測データ  
観測地点: 札幌市中央区南一条西五丁目 観測日時: 2014/12/26



(前項つづきで。)

いかにも「私の好み」！♪

<https://www.youtube.com/watch?v=mME-URRbak8&index=27&list=RDvCEvCXuglqo>

「武装」革命家のチェをイメージしているのに、

きみが背負っているのは「歌と楽器」なんだね♪

『チャールズ・エンジェル』とか観て育った世代に間違いないw

<https://www.youtube.com/watch?v=9ro0FW9Qt-4&index=27&list=RDvCEvCXuglqo>

(うちの「エスパッション・シリーズ」も初期設定イメージはこんなもんだったんだがw

今ではすっかり巨大な文化思想史的世界学に育ってしまった...www)

これは嫌い。(TT ;)

<https://www.youtube.com/watch?v=GUBf14Bgny8&index=27&list=RDvCEvCXuglqo>

...こういうシーンを書かずに「面白い物語」が描けたらいいのに...!

という私の悩みを、すかんと解決してくれたのが、『耳を澄ませば』だったな...☆

(でも基本的に、リステラス史は3万年ぐらいに及ぶ長い長い物語なので、

(^^ ;)

登場する人物は、ほぼ全員(例外ありだけど)作中で死ぬのであるw)

...まあ、「嫌い!」と思うのは「無視できない」とイコールか...★

<https://www.youtube.com/watch?v=vRBgZ4aMPio&list=RDvCEvCXuglqo&index=27>

(うん。すごく『禁未来死』なカンジ?) (^^ ;)

<https://www.youtube.com/watch?v=aBt8fN7mJNg&index=29&list=RDvCEvCXuglqo>

"NOTHING". But, SOUL is never die.

こいつぁ拾いものだw

<https://www.youtube.com/watch?v=uCg2BoKiuOM&list=RDvCEvCXuglqo&index=27>

<https://www.youtube.com/watch?v=QGJuMBdaqIw&index=27&list=RDvCEvCXuglqo>

神様。こんな物語を、わたしは描きたいのです...

<https://www.youtube.com/watch?v=WVe80iZtIYU&list=RDvCEvCXuglqo&index=28>

コメント



[霧木里守≡畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2014年12月26日15:25

...まあ、無理して出かけなくてよかったですね... (TT ;)

(でも、買い出しに、行かないとだめなんですけど...!)

なんかしらんがおもしろいw w w w w

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_4VoZ6afztc&list=RDvCEvCXuglqo](https://www.youtube.com/watch?v=_4VoZ6afztc&list=RDvCEvCXuglqo)

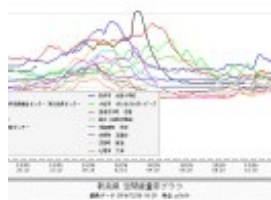
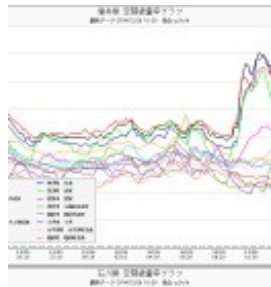
♪「手を伸ばして次の人に渡して」／「絶対に屈しない」。(2014年12月26日)

---

<http://85358.diarynote.jp/201412261646077271/>

## ♪「手を伸ばして次の人に渡して」／「絶対に屈しない」。

2014年12月26日 [動画](#)



なんかしらんがおもしろいw w w w w

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_4VoZ6afztc&list=RDvCEvCXuglqo](https://www.youtube.com/watch?v=_4VoZ6afztc&list=RDvCEvCXuglqo)

<https://www.youtube.com/watch?v=AWpsOqh8q0M&list=RDvCEvCXuglqo&index=31>

...ツンデレねーちゃんが、「身につまされる」大失敗を... (ー；) ...★

イケメンずの渋めラブ？ソング♪

<https://www.youtube.com/watch?v=4fndeDfaWCg&list=RDvCEvCXuglqo&index=32>

(黒髪の2人が特に好みかなw)

あはははw

がんばれw

<https://www.youtube.com/watch?v=CevxZvSJLk8>



うん (^^)

こういうおんなに、私は、なりたいw

今日はほりだしものが沢山だwww

[https://www.youtube.com/watch?v=3O1\\_3zBUKM8](https://www.youtube.com/watch?v=3O1_3zBUKM8)

らぶそんぐもう一曲♪

<https://www.youtube.com/watch?v=kV-KFoZAJYE>

(para 『long way home』)

[https://www.youtube.com/watch?v=kASjW\\_aPbQ](https://www.youtube.com/watch?v=kASjW_aPbQ)

『 (姉による設定資料集 1 ) 』 (@1990年10月19日)

2007年2月23日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\) コメント \(1\)](#)

リスタルラーナの恒星系雑談

901019

彼らはきっと太陽に名前を持っているだろうから、その名前でその星系を呼ぶだろう。

恒星は、我々の太陽（ソル）よりも質量も温度も高く、見た目はやや青白い。ソルの約25倍のエネルギーを放散する。

惑星は全部で14～15（不詳）。うち惑星リスタルラーナは内側から7つめ。内側から見て、?、?、

?は質量も小さく、気体を持たず、岩石と重金属ばかりの、水星タイプ。衛星は小さく、0～3個。

?、?、?、?は質量がやや大きく、金属、岩石、気体から成り、?（リスタルラーナ）には大量の液体H2Oが、?には少量の気体H2Oが見られる。

~~それぞれ数個の小さな衛星を持つ。（リスに月はあるはず）なくともいーや。~~

?、?、?、XIは、大量の気体（H2、He、N2、NH3等）から成る、木星型巨大惑星。多数の衛星を持つ。特に?、?、XIが大きい。

XII以降は質量はやや小さく、極低温の、天王星型惑星。

地球の半径 = 約 6376km

リスタルラーナ=約10000km～12000km 地球の2倍弱

表面積は地球の2.45～3.54倍

恒星からの距離=地球-太陽間の約5倍（5AV）

公転周期 = 約10～13地球年に相当 詳細別表

ヴァン・アレン帯を持つ —— 内部に熔解した鉄を持ち、  
速く自転するから。

A. U.

?	0	4	0.4
?、?	3	7	0.7
?	6	10	1.0
?	12	16	1.6
?	24	28	2.8
*?	48	52	5.2
?	96	100	10.0
?	192	196	19.6

?	384	390	39. 0
XI	768	772	77. 2
XII	1536	1540	154. 0

?, ?, は公転軌道が極めて近接し、L4、L5でバランスを保つ。

小惑星群あり。

(※恒星～惑星?, 惑星?, 小惑星が、ほぼ同一軌道の  
ラグランジュポイント?上に並んでいる配置図あり)

14の2乗=196

17の2乗=289

表面積=直径の2乗に比例  
半径

体積は 直径の3乗に比例

リス主恒星の発するエネルギー、ソルの約25倍

別表

VII (リスタルラーナ) 公転周期 試算

公転半径 (AU)	公転周期 (地球年相当)
4. 5	9. 55
4. 9	10. 85
5. 0	11. 18
5. 1	11. 52
* 5. 2	11. 86
5. 3	12. 20
5. 4	12. 55
5. 5	12. 90

この範囲内の値が可能。

\*が最もバランスのとれた自然な状態。

異論がなければこの線で。

.....異論も何も..... A^-^;

姉！ 自分は1歳年上（2学年上）の上に

大学では地学専攻しやがった根っからの「天文好き」だろーが！

私は中学の数IIで赤ザブトン、

高校の物理で赤点とった人間なんだっ★

何が書いてあるんだかも、さっぱり（未だに）解りません!!

(^◇^);(-\_-);(^◇^);(-\_-);(^◇^);(-\_-);(^◇^);(-\_-);”

[『 \(姉による設定資料集 2 \) 』 \(@1990年10月19日\)](#)

2007年2月24日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#)

リスタルラーナの原生物層 推論 901019

リスタルラーナの地上世界で支配的な生物は植物であった。

生物の歴史は古い。進化に十分な時間を持ちながら何故“動物”は上陸を果たさなかったのか？  
考えられる主な原因は

- 1 原始生命の発達した暖かい浅海の周囲には大陸がなかった。  
リスの海陸比は 8 : 2 ~ 8.5 : 1.5 。  
陸地は切れ切れな列島として中高緯度地方に分布し、“動物”  
達は陸地に巡り会わなかったので上陸のチャンスがなかった。  
(では何故、植物は“上陸”したのか？)  
光合成のため、少しでも明るい方へと進むからだろーか？
- 2 リスの主恒星はソルよりも高温、青白色で、発する紫外線の量も  
多く、生物は長い間、安全な水中を離れられなかった。  
オゾン層の形成が遅かった。  
(何故か？ 酸素を大量に消費する原因があったのだろうか？)  
バンアレン帯の形成が遅かったのかも？ 金属比が小さくて？
- 3 広大な海があったので上陸する必要がなかった。  
生物の生活圏は海中だけで充分だった。
- 4 地球のような外的要因による大絶滅（古生代、中生代の終わりの  
大隕石の衝突と環境破壊）がなかったので、生物の進化の  
スピードが遅かった。  
(何故なかったのだろうか？ すぐ外側に木星型の大型惑星XIIIが  
回っていたからだろーか？)

何故、植物は大いに発達したか？ 意志を持つ樹は可能か？  
進化の方向——より強く、より効率良く、

- (1) 種子の発芽率を高める。  
種子数を減らし、十分な養分を持たせる。
- (2) 共同体意識。  
森全体が調和しながら生長できるよう、知覚能力を持つ。
- (3) 反応の早さ。日光の方へ枝を伸ばす早さ。根を下ろす早さ。
- (4) 移動能力。現行の根を自ら見捨て、外へ外へ根を伸ばして行けば、森全体が数ヶ月で移動できる。
- (5) 地力の温存。土を消耗させ尽くさない、移動森林。  
自ら放牧する森。
- (6) 水の確保。海水をろ過しうる根毛細胞。
- (7) 受精の効率up。1つの樹が発達し広大な地域を占めれば、他樹との受精のチャンスが減る。
- (8) 森の中の最も条件の良い地域で種子の発芽・生育を守る。  
“育児行為”

(姉による設定資料集 3 ) リスにはエネルギー問題があると昔から言われてきたが、一体、何故だろう。

---

『 (姉による設定資料集 3 ) 』 (@1990年10月26日)

2007年2月25日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\) コメント \(1\)](#)

901026

リスにはエネルギー問題があると昔から言われてきたが、一体、何故だろう。

また、その本質は何だろう？

はるばる恒星間宇宙を越えて隣りの文明世界を訪れよーと言うくらいだから科学は大変進んでいるだろう。何か未知の元素を利用した未知のエネルギー源を用いていて、その材料となる元素の供給が不足して来ているのだろうか？

だがしかし。そんな難しい未知のものに頼らなくても、ちょっと進んだ科学ならば低温核融合を実用化し、採算に乗せ、安価、安全、安定供給の、文句なしのエネルギー源を当然、利用している筈である。

低温核融合とは何か？ 水素原子2つをぶつけてHe (ヘリウム) にしてしまい、その時、出て来る、莫大な (水爆の数十倍と言われる) エネルギーを利用しよー、と言う仕組みである。材料となる水素は宇宙で最も普遍的な物質であるし、エネルギー生産のしすぎでヘリウムがどんどん放出されたとしても、誰にも何の害もあるまい。

設備が老朽化したのだからか？ 人口の増加に設備の増産が追いつかないのか？ 運搬施設がうまく作動せず、エネルギー発生源ではあり余っていても人の生活する都市まで運ばれて来ないのだからか？

分配が公平に行われぬのだからか？

エネルギー生産工業で働くロボットがある日、反乱を起こして工場を占拠..... などとは言ってくれるなよ★

物理的には問題のないエネルギー源なのだから (恒星が光るのと同じ原理)、何か人為的なトラブルだと思われる――

- ・ 不正が行われた。  
(あり余ってるのに不正してどーするんだ?)
- ・ 管理がずさんで事故が起こった。  
(管理はとっくに自動化されてるだろーし.....)

- ・ 宗教上の理由（リスでは考えられんな……）
- ・ 特殊な要求をかかげるグループによって、  
運搬施設の破壊がおこなわれた。  
（成田問題の書きすぎだ、革マル派じゃあるまいし）
- ・ 原因不明の精神病が広まり、人々が根拠もなく、  
低温核融合を否定する。  
（ある日突然、電気を忘れよう、たいまつに戻ろう、などと  
全世界が合意する事が、あり得るとは思えない……）

それともリスのエネルギー危機は、なくなったのだからか？  
ぜひとも詳細を知りたいもんだ。

## コメント



リス

2007年2月26日1:47

……某「MIXIこみゅネタ」の続き…… ★(¯^¯;)★

あ…… (^◇^;) ”

なんで私が某氏を大っっっっっ嫌い!! ★(>\_<)★

なのか、やっと解った！

言動パターンが、ジツアネにそっくりなんだよっ★★

頼んでねーのに、勝手に寄って来て、  
ヒトの創造（想像）世界にあーだこーだクチバシつっこんで、



エラっそーに！！ いじくりまわしやがる★

★(>\_<)★

奇しくも田中芳樹御大御自身も、叫んでらっしゃるのさ。

「そんなこと、どうだっていいだろう?!」、と…… ★

そこまで他人の創った想像（＝準創造＝）世界に  
頼まれもしないのにアゲアシとって  
創作者を不愉快にさせるぐらいなら、

自分のオリジナル（創作世界）をイチから創って、  
自分のチカラで、勝手に遊んでみやがれっっ★★ ( ^ ) ;)

(姉による設定資料集 4) リスの地表は地球よりも若干気圧が高いだろう。

---

『 (姉による設定資料集 4 ) 』 (@1990年10月31日)

2007年2月26日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\) コメント \(1\)](#)

901031

リスの地表は地球よりも若干気圧が高いだろう。惑星が大きいので引き止めておく気体の量が地球よりも多く、大気圏は厚く、大気の底である地表の気圧は高くなる。酸素・窒素の割合は地球より若干酸素が少ないのではないかと考えられる。

重力は絶対に地球より大きい筈なんだが…… そーすると人々の体格は総じて、ずんぐり、むっくり、たくましくなってしまう筈なんだよな。

リスの近年5000年が宇宙時代だったので、体格に影響が出るのでは？ との指摘があったが、それは“宇宙時代”の定義にもよる。地球だって(1990現在)とっくに有人宇宙船は何度も飛ばしているし、太陽系外探査機も送り出していて、宇宙時代たけなわの感があるが、一般の人々には何ら影響は現れていない。(テレビの衛星放送が見れるし、お天気予報で、気象衛星からの映像が見れるが)意識の方は何やら色々変化のある人もいるよーだが、少なくとも体格に関しては。

骨格に変化が現れるくらいの宇宙時代とゆーと低・高・無重力下で長期暮らす人々が人口の大半を占める、あるいは発生発育段階において宇宙空間(それも、コロニーのよーに地表の環境を可能な限り真似た空間ではなく、いわゆる閉じた宇宙船)で過ごす子供が多いとか、そのくらいになってからの話だろう。

リスはやたら沢山の植民地を持っているかのよーな記述があったが、地表以外、居住空間はみな人工的なコロニーとかドーム都市とかなんだろーか？ それともオープンな空間で生活できる程によその“惑星を改造”した実績もあるのか？ 筆者は前者程度だと思っているが。

(筆者のリスに関する記述は遭遇から約40年間に時間が絞られている)

どこの世界にも変な奴ってのはいるもんで。遭遇後しばらくは地球人ゴーストだのリス人の地球侵略を許すな、だの、と言った動きも、だいぶ、あったらう。

コメント



りす

2007年2月26日2:05

ああああああ.....っ!! (>\_<)”(T\_T)

なんで自分が「書けなくなった」のか.....

「いまわしい」記憶の数々が.....っ (>\_<)”

ぼろぼろと、思い出されて来たぞっ★★★★ (>\_<)”

た、たいきや、くううううううっ (T\_T)

2007年6月4日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\) コメント \(1\)](#)

## To Dear Sister

人参の皮をむいたら右腕がイエローアラート★ と、ゆうことでまたぞろワープロだ。すでに破滅が来たりて笛吹いてるわね……っ (だから筆不精なんだぜ、マジで。)

教養ゆたかにして高学歴なお姉様。同封した歌詞カードのコピーを解読して下さいませ。わたしや筆記体は読めん★ ついでに対訳つけてくれると無学者の妹はとっても助かるのだが。せめてVoxだけでも……。

サラ・マクラクランは古CD屋で見つけて名前とタイトルで掘り出して来たんだが有名な人なのか？ 低音部のイメージがサキに近いのでもっぱらのBGMであったりする。他にもアルバム出してるようなら教えて下さい。もし知らないなら必聴！ エンヤとインド音楽を煮込んでエコロジーを添えたような味だ。いや今、シチュー鍋がぐつぐついつてるんで☆

そのほかのエSPA用BGMはといえば、今回の話のトータルイメージはなぜかマドンナの「ライスラ・ボニータ」。サキに対する視点としてのレイのイメージソングが同じくマドンナの「プリテンダー」と「ステイ」。シンディ・ローパーで「トゥルー・カラーズ」。なんて色気ないやつらだ☆ 地球系開拓惑星連邦(テラザニア)のテーマがシーラ・マジッドの「マヌシア」(この人はマイナーかも知れない。マレーシア人だ。Sheila Majid "Legenda" に所収。日本版は東芝EMI発行)及びサラ・マクラクランの「Touch」。それとシンディに戻って「Iko Iko」。ま、そんなところかな。

あいかわらずエSPAの世界は女ばかり☆ なので男性のゲストキャラが乱入しました。アリーさんの親友で通称「黒公爵」。同性のみを恋愛対象にしている黒髪美形キャラ☆ 実際、長女(サキ)に限ってどーしても余計なムシをつけたくないのは何故なんだろう☆ レイなんか「手当たり次第」のサイテー野郎なのに★ サキほどの美女(?)が人生に3回しか恋愛沙汰がないとゆうのはぜったい不毛よね☆ しかも最後一人で妊娠・出産して心中(後追い自殺)までするという。お手軽な奴☆☆

……やっぱり相手の名前が悪かった(?)のね……★

とりあえず今回の話ではリスタルラーナは名前しか出ません。私が完全な所有権を主張したいのはテラザニアについて。でもすでにかなり勝手な歴史とか設定とかでっちあげてるので摺り合わせは必要だろーなあ☆ 基本的にリスと地球とは「同一の」先祖もしくは実験生物としての創造者を発生源にもってます。惑星リスタルラーナの上に現在あるのは行政府と学都だけで商業機

能は衛星軌道に隔離されてます。海もしくは水分は大半が地底に潜ってます。太陽は青白くて、地球でいう蛍光灯の濃くしたような色彩です。暦は十進法で合理的にできてるでしょう。あと、任せた。じつは物理条件はどーでもいい。わたしの興味は社会体制に集中してるので。

「滅亡」に関しては……。謎の古代文明の遺産がじつは「惑星改造装置」とは知らずにいきなり作動させてしまったアホウな「考古学者」が約一名。わずか半日で人口が百分の一になったら気分は小松左京では？　トラウマになりまくったリスタルラーノは、以後、「古い事物に興味を持つな」というインプリンティングから、使い捨て万能文化に走ったりするわけです。

だから生物学的には地球人との混血が可能だ。もとは多様だった外見も遺伝子の管理と人工胎児があたりまえになってから均一化が進んで、まるで現代の日本人のよーに「みんな同じ」と、地球人には思えるよーな中肉中背の茶眼茶髪。はやくも気力減退で種の限界点が垣間見えたりしてるので、突破口としての実験体をパラパラ造り、同じ動機で地球との国交をむりやり開始しました。ソレル女史のよーな銀髪や金髪は実験体である場合が多く、ほかに「二万人に一人」と定められた割合で緑色の髪の間人がキチェスやラフェール人のような役割で存在しています。どちらにしても地球人との顕著な差異は「耳の形が平たくて丸い」という程度。生存に適した気温としては地球の摂氏式で25度くらいを好みます。

愛玩動物と生活を共にする習慣はありません。野性生物と接する機会もほとんど無い。食用の蛋白質はすべて合成品です。ペースト状で、地球に来たリスタルラーノは食生活で相当の苦勞を強いられます。

エスパの時代は西暦1990年代から見れば約1300年後……だと思う。磯原清くんが2005年頃の生まれで、約150年後にタイムスリップし、その40年ほど後に地球文明圏は一旦壊滅し、這いずり上がるのに1000年かかった、という計算。謎の超古代文明というやつは恐らくアステロイドと化した旧「草星」あたりにあったのではあるまいか？　現存する最大の遺跡は地球の月面上にあり、長く地球の「監視」を行っていたらしいことがやがて解明されつつあります。

ちなみに杉谷好一のアホウが破壊しやがったのは「この地球」とは多少異なった歴史を持つ「隣の地球」です。面倒なので小説としてはこちら側のつもりで書く予定だが、どうやら実在する世界かも知れないのはツツヒラチカが傍証してくれました。……「ぼくたま」なんてば目じゃないかも……っ　聞きたい？

ところで「バラを摘んでた女ガンジー」てばリースマリアルのことですか？　的確☆☆

ESPの科学的説明なんて私が感知してるわけないでしょう。サキの部族語では「気波」と呼ぶ現象です。このへんの話は「斎姫連」で描けると思います……。

ブラッドリーとも方向性は似てると思うよ、かなり。ただエスパがいきなり天皇制否定の話になるとは思っていなかったけど☆　ダレムアスなら中学当時からそうだったんだけどね☆☆★

## コメント



りす

2007年6月4日3:04

>謎の古代文明の遺産がじつは

.....てなことで.....、

なんとアップ数が200件を超えた(^◇^;)”

ところで、実はまだまだ没原稿とか既発表原稿とか  
ESP関連のがあるはずなんです、一旦終了して、  
お次は、順番としては「リスタルラーナ先史文明史」  
に進むはずだったんですが.....☆

惑星リスタルラーナの古成層を発掘していたら、  
なぜか「大地世界物語」の没原稿ファイルを  
掘り当ててしまったので..... (^◇^;) .....

明日？からしばらくは、  
またダレムアス・シリーズに  
戻りますう.....☆

(^◇^;)(^◇^;)(^◇^;)(^◇^;)(^◇^;)(^◇^;)”””

(てか、MIXIさぼりっぱなしだ.....☆ ごめん>関係者！)

『 (リ) トムベナ便り。』

---

[『 \(リ\) トムベナ便り。 』 \(@社会人1年頃だっけ?\)](#)

2007年5月19日 [連載 \(2周目・地球統一～ESPA\)](#)

(リ) トムベナ便り。

お母さん。毎日手紙書くと約束したのに一向に届く気配がないので、さぞかし心配したことでしょうね、ごめんなさい。でも、(これは言いわけにすぎませんが) 毎日書くといったからといってそれは毎日出すということではないのです。今回はここへ着いてからの2週間分、まとめて送ります。リリーサが明日から3日間、村へ買い出しに出るのでそれに便乗させてもらおうつもり。だから.....着くのは、あたしが出発して2ヶ月もたってしまった頃になるのかな。本当にごめんなさい。

何故あたしが急にこんな所へ来たのか、

ゆめといたらおかしい

義務。

リーツ・ミエア、出版しないかと言われて、その価値があるかどうかサキに読ませに来る。

自伝かくとか言ってるプロライターのティなんとかさんにも.....

惑星トムナベ (リ”・トムナベガ)

やせて太った話。 「らしいね」

通勤途中の電車の中でMemoったと思しい走り書き。

.....清書したやつは、どこへ行った??



リステラス星圏史略  
古資料ファイル  
7-0  
『 エスパッション・シリーズ 』

<http://p.booklog.jp/book/112554>

著者：霧樹里守 is 土岐真扉

著者プロフィール：<http://p.booklog.jp/users/masatotoki/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/112554>

電子書籍プラットフォーム：パプー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社：株式会社トゥ・ディファクト