

うちのこと



Reika

◎ 主な登場人物 ◎



わたし (Reika)

「うちのこと」の筆者。

主人

年上。仕事で
ファゴットを演奏している。



プリンさん

わたしの母。
甘いもの大好きなおちゃん。

うちは主人が楽器を演奏する仕事をしていて、よく自宅で演奏しているのですが
(ファゴットという巨大ポッキーのような木管楽器です)

あまり大きな音ではない(と思う)ので、防音のカーテンとマットを使用するのみで、ご近所から暗黙のお許しをいただいております。

※この後、ちょっぴりお叱りがあったりなかったりで、実は現在絶賛対策検討中なのですが....。

。

そのことを私が知人、友人に説明するたびに

プリンさんは決まって

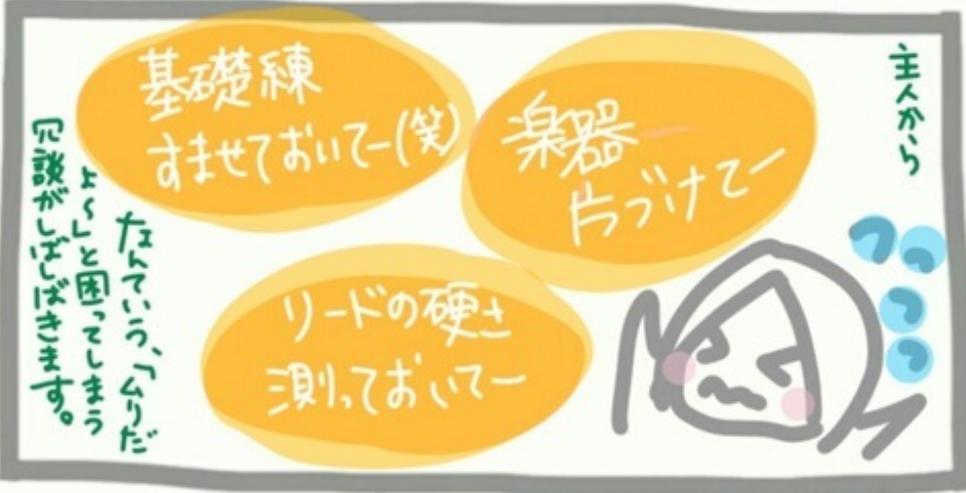
「それはね、プロだからよきっと。」

と、ちょっとうっとりした顔で言ってくれます。

プリンさん、こんな感じでうっとり話をするときがとても素敵なんです。

Vol.2

こうちのフと



主人のリード作りは毎月の仕事なので、最近はなんとなく流れがわかるようになってきました。

一緒に暮らし始めたころは、「楽器片付けて」「基礎連済ませておいて」「リードの硬さ測って」「糸巻いて」「リード組んでおいて」なんて冗談にいちいちどきっ！としていましたが...

誰でもできそうな簡単な工程は、時たま少しだけお手伝いすることができます。

手作業は工芸のようでなかなか楽しい時間なのですが、今まで冗談で受け流していたことが結構本気になったりして！？

と、ほんのちょっぴり、ひやひや。

Vol. 3

こっちのママと

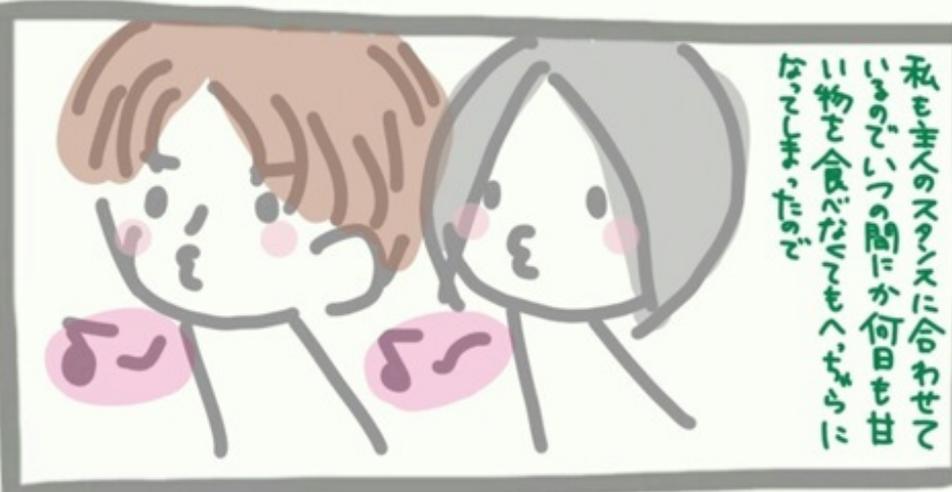


私の実家はお菓家
と果物が大好きで、
元来もりもり食って
のんびり...



主人は食にとても気をつかう人
で、糖質の多いものはあまり
摂らないように気をつけていま
す。
(本当は好きみたいです...)

オカシイヤン
イライヤン



私も主人のスタイルに合わせて
いるので、いつの間にか何日も甘
い物を食べなくてもへんやんに
なりました。



たまの女子会で甘い物を
食べると、嬉しい反面
太るのは私だけか...と考
えこま。

おしゃべりなママとが
あったりなかったり。
ムキムキ

Vol.4

こいつちのレイト



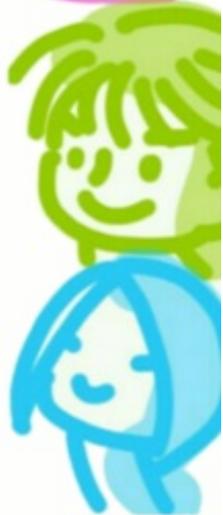
Vol.6

いつちのレコと



Vol.7

いっちょのレコと



Vol.10

うちのここと



（震動とザザ音が鳴る機械）



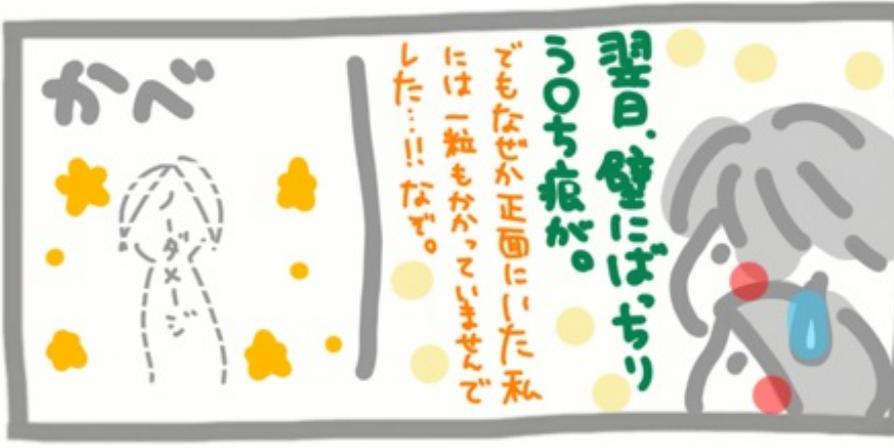
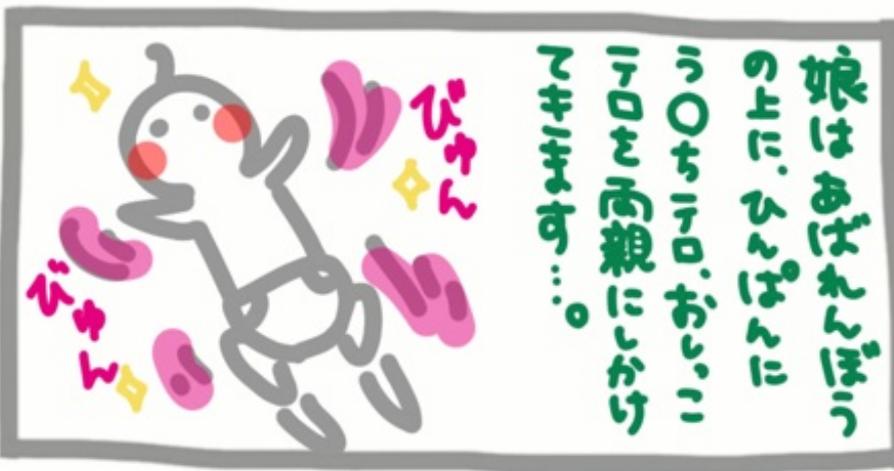
Vol.11

こつちのこつと



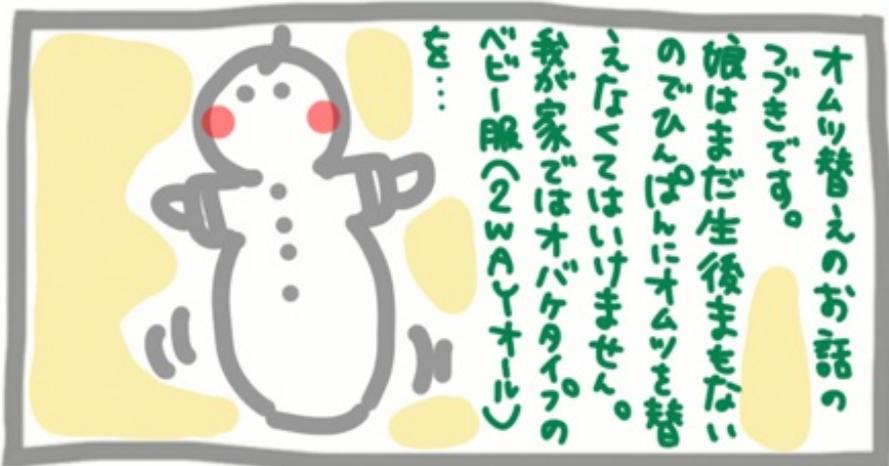
Vol.12

いっせいのちのこ



Vol.13

こつちのレコ



おまけ

Vol.13

いっちょのこ



肌着も洋服も
おそろいませう



一番完結!!

効率化されました☆



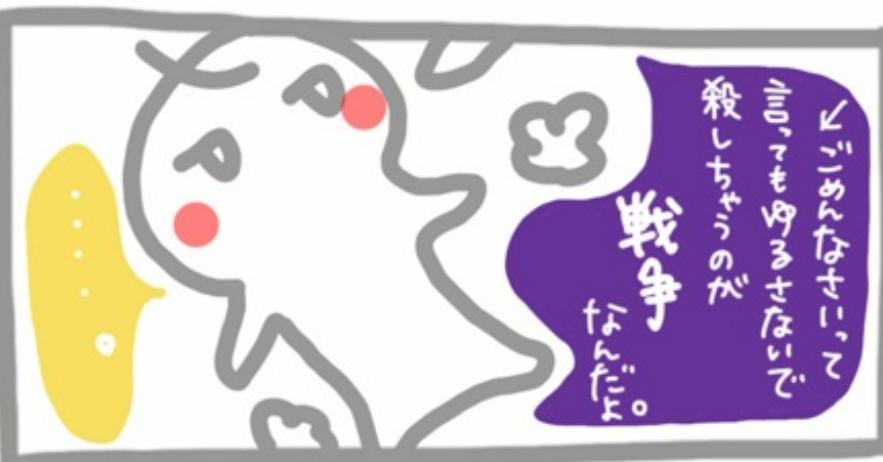
Vol.14

にっくちのりっく



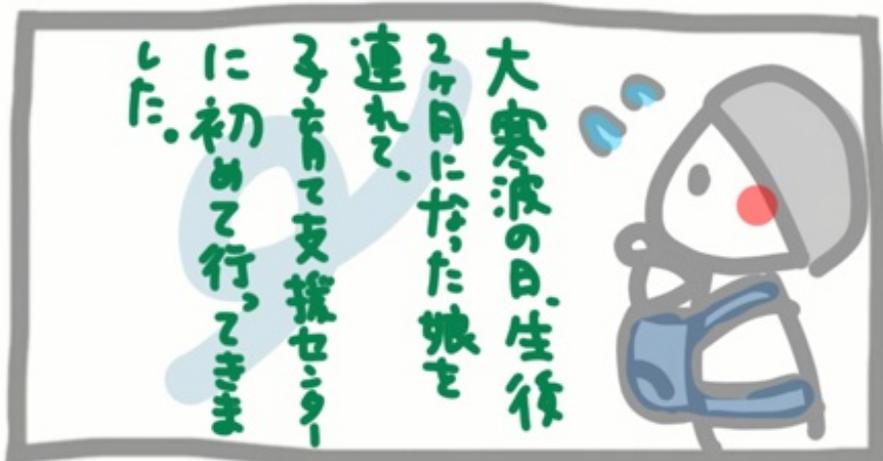
Vol.16

うちのちのこ



Vol.18

こつちのこつと



うちのこと

<http://p.booklog.jp/book/109795>

著者 : ReiKa

著者プロフィール : <http://p.booklog.jp/users/reika-223163/profile>

facebookページ : <https://www.facebook.com/reika.stickers/>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/109795>

ブックログ本棚へ入れる

<http://booklog.jp/item/3/109795>

電子書籍プラットフォーム : ブクログのパプー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社 : 株式会社ブックログ