

今日はね。

vol.20

漫画です。
エッセイ
これは



ゆえに私は。①

大好きな
漫画の新刊が
出ました。

十四巻と
十五巻…

あ！
二冊同時
発売なんだ！



休日。
近所の書店へ！

The
街の本屋さん

小さめの
お店ですが
割とマイナーな
漫画誌も
置いてある
品揃えです。



今日の目的は
雑誌と単行本！

好きな作品が
移籍した
青年誌を
探します！

大抵少数入荷だけど
マイナー誌も含め
結構な種類の雑誌が
ある棚！

あつた！



普段は雑誌は
あまり
買わないの
ですが…

この号には
あつたので

続きが読める
ありがたさ！

購入を決めて
おりました！

ありがとうございます！
どこかに届け！
この想い！



② ゆえに私は。

単行本は
発売されて
間もないので

新刊コーナーを
チェックです！

? あれ?
十五巻しか
ない?!



おかしい
な...
単行本の
棚になら
あるかな?

単行本の棚に
移動してみるも

あれ?
無いや...
既刊にも無いし...
新刊だけの
入荷だったの
かなー?



こうなると
残った手段は...

お店の人に
聞くしか
ないか...

しかしお店の
人と話すのが
苦手な私は

さんざん
悩んだ末に—



...お願い
します...

ありがとうございます
ございます

お会計

...あの
コミックを
探してまして...

雑誌の会計を
きっかけに
切り出す方法で
打って出してみた。

もしあれは
一緒に会計を...



③ ゆえに私は。

残念ながら
十四巻は無く

雑誌と十五巻
のみを購入。



近くにある
もう一軒の
本屋さんへ！



売り場に
見当たらず

ここでも
店員さんに
聞くことに。

すみません
コミックを
探してまして…

はい
本の名前は
おわかり
ですか？

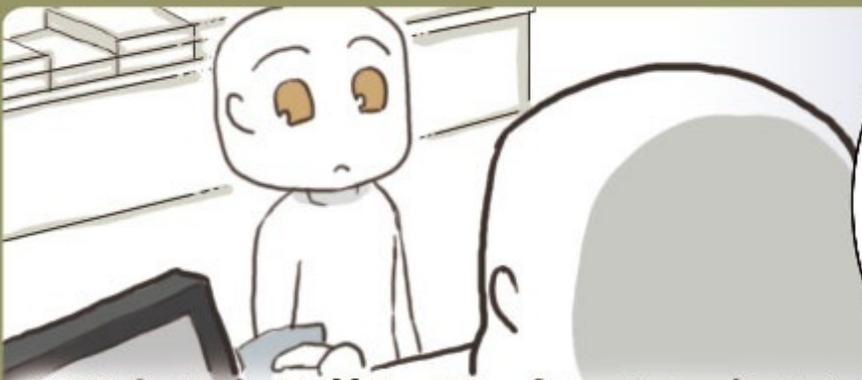
〇〇〇〇の
十四巻で…

少々お待ち
ください



お待たせ
しました
こちらの本は
当店では元より
取り扱いのない
商品になります

※そもそも入荷していないということ。



ん？



④ ゆえに私は。

あー…。

はい…
わかりました

ありがとうございます
ございました

お気づき
でしょうか？

先に行った書店と
次に行った書店の
違いに。

両店舗とも
既刊が棚に
無い点は
共通で

違うのは
新刊の
入荷条件です

目当ての
既刊が
棚にある

Yes

No

棚に既刊が
無いものは
新刊でも
入荷はしない

Yes

No

?

先に行った
書店では
〈新刊であれば
既刊が棚に
無くても入荷〉

次に行った書店は
〈新刊であっても
既刊が棚に無い
ものは入荷しない〉

と。
いうこと
なのでは
ないかと。

あくまで
個人の推理で
詳細は
解りませんが…

…なんて
言うか…

世の中やっぱ
厳しい…。

⑤ ゆえに私は。

巻数がたくさん出ているものほど最初の巻は売れにくいわけで

有名な作品は長い巻数でも一巻からおいてあったりもするけど...

棚のスペースは限られている...



作品を追ってる人は既に既刊は持っているので新規の読者がつかなければ既刊は動きにくい。

売れない本で棚を埋めておくのが書店にとって必ずしも+でないことは予想できません

時間が経つと新規の読者がつきにくいから。

アニメ化やドラマ化

バラエティーやネット、etc... 話題になると特設コーナーが作られますが

通常の入荷より多く入荷されたりする。



新規の読者がつくタイミング!

気合の入った陳列。おっ!!

これはまさに既刊が売れるタイミングです

どっちの書店が善し悪しという話ではなく

入荷の仕方に関文句があるわけでもありません

あくまでいち購入者。



本屋さん含め色々なお店にお世話になってます。

それぞれ買い手にとっての長所が異なるだけです

ただ私個人は

どっちを大切にしたいかなって。



⑥ ゆえに私は。

今の仕事の
影響でしよう
私が大切にしたい
本屋さんには

私が推してる本
売れてほしい本
大好きな本を
置いてくれる
本屋さんなんです



自分が買う本とも
重なります。

となれば
私のする事は
決まりです。

…電話
苦手だ…

でもコレ
頑張りたい…



電話先は

先に立ち寄った
本屋さんです。

無心で
メモを準備
します…

電話の前に
メモを準備

シートに
電話番号あてはず!

〇〇書店
です

本の取り寄せを…
はい…はい…

「〇〇〇」の
十四巻です…
…はい

取り寄せに
〇週間ほど

はい
日数かかっても
大丈夫です



トウ
ルルル…
フッ!

貴店で本を
買いたいです
今回だけじゃなく
次もその先も…

よろしく
お願いします



爪にて自分を
覗き込む。

私は仕事がお休みにになるとつい足の爪を切りすぎてしまいます

手の方は仕事に支障が出る不安が勝るので切すぎにくい。

ちよつと深爪程度ならいいのですが

むしつてしまう様な時もあるのですが、さすまじに対策を

自分でしたいで
まると他人ごと。

あーあ。



対策は爪に
マニキュアを
塗る事

切り過ぎ防止の警告的な意味で塗ってみると割と成功。

↑
工作用に
100均で
買ったマニキュア

※ただし慣れては
いないので
仕上がりは
きれいではない。



手の爪も
たまにはと思い
塗ってみたものの

こちらは
激しく失敗と
なりました。

塗り終えて
数分後

あ…
何か無理…

何かやだ…

嫌だ嫌だ嫌だ
嫌だ嫌だ嫌だ
嫌だ嫌だ嫌だ
嫌だ嫌だ嫌だ



元より仕事の際は
気が散るので
塗ってません
でしたが

休みの日でも
相当な違和感と
嫌悪感の様な
ものがある

何がそんなに
嫌なんだろう？

？
→
すごいとした。

わからなけれど
嫌な感じだけ解る。

知らぬ自分の
感情を
かいま見ました。



自分の
可愛がり方とは。

髪を切りに
行ったり

服や靴を
買ったり

身出しなみを
整える!

自分の為に
お金を使う!

爪を塗ったり
美味しいものを
食べたり



自分に手や時間や
お金をかける事は
自分を
可愛がる事で

自問自答タイム

食べたものは?
欲しいものは?

なりたい自分は
どんな身も
している?
考えないと
出てこない

大事な事なのだ
何かで読んだ
記憶があります



それは自己肯定
からくる行為で
あり

同時に自己肯定
する為の
行為である的な
内容だった様な。

「自分にはこれを
するだけの
価値がある」

また
手をかける事で
自分を大切に
するかどうか。
でしようか。



因に私は
これらの事が
ほとんど
苦手です。

得意なのは
妄想と
情眠

友人と話を
していた時に
露呈し心配
させてしま
いました。

何を買うのも
着るのも
分不相応な
気がする時が
ある...

それヤバイ
やつですよ!
速攻その考え
捨てた方が
いいですよ!

何一ついいこと
つながりませぬよー

らしいです。
皆さんは
いかがですかね?



今日はね。 vol.20

<http://p.booklog.jp/book/108534>

著者：童

著者プロフィール：<http://p.booklog.jp/users/hagurumawarashi/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/108534>

ブックログ本棚へ入れる

<http://booklog.jp/item/3/108534>

電子書籍プラットフォーム：ブックログのパブー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社：株式会社ブックログ