

とある公園のベンチに、おじさん二人が座っていた。このおじさんたち、さっきまでは赤の他 人だったが、ただ同い年というだけで意気投合して、今このベンチで二人、星空を眺めている。

あの、教えて欲しいんだけど。とおじさんAが言う。

なに?とおじさんBが言う。

おじさんAはここから、人生悩み相談を始めるので、覚悟してほしい。

おじさんA「生きる方法ってやつをさ、知りたいんだ」

おじさんB「生きる方法?」

A「そう。」

B「ったって、もうこの年まで生きてるじゃないの。俺が逐一教えなくったって、あんたもう、生きてる じゃないの」

A「そうなんだけどさ。この年になっても、改めて思うのさ。生きていくのはなんて大変なんだろうって」

B「まあ、悩みを話せよ」

A「悩みってほどのことじゃないんだ。たださ、毎日時間に追われて、一つやることを終えたら、また一つ、いや、二つか三つくらいやることが増えてさ。ようやく半端な時間ができて、よし、好きなことをやろうと思っても、何をしても気分が晴れなくて、息苦しくてしょうがないんだ」

- B「ほう…そうか」
- A「なあ、生き方ってやつを教えてくれよ」
- B「俺がそんなの知ってると思うのか?」
- A「いや、だめもとで」
- B「知ってるさ」
- A「知ってるのか?いやー、今日はいい人に出会った」
- B「よく食べて、よく寝て、酸素をいっぱい吸うことだ」
- A「あら、しごく簡単に言うね。光合成みたいに」
- B「そう。光合成と同じよ。花みたいに何日か咲いたら、枯れればいい。何の責任もないのよ」
- A「はあー、そういうもんかね」
- B「そういうもんよ。考えてもみれ。宇宙から見たら、人間なんて花みたいなもんよ」
- A「きれいに見えるのかね」
- B「さあ、それはどうか知らんがね。きれいっていうのは植え付けられた概念で...」
- A「なんだか簡単じゃなくなってきたな」
- B「そう。だからあまり深く考えないこった。さあ、いっぱい寝るために帰ろう」
- A「そうだな。あぁ、そうだった。駅までの行き方教えてくれよ」
- B「あ、ここからまっすぐ行けば駅だよ。あんた、どこから来たの?駅から来たんじゃないの?」
- A「確かに駅からは来たんだけども、知らない駅で適当に降りて、何も考えずにぶらぶら歩いてた

んだ。そしたら、ここに辿り着いたってわけだから、あまり何も知らないの」

- B「あはあはあは」
- A「変な笑い方」
- B「あんたね、俺に聞かなくても、生き方わかってるじゃないの」
- A「そうかい」
- B「ああ、いい人に出会った今日は。じゃあ、また。良い酸素、いっぱい吸うんだよ!」
- A「良い酸素ってなんだよ。じゃあ、おやすみ」

そう言って二人のおじさんは、永遠の別れをしたのでした。

おわ

## 【2016-07-16】指さし小説 第4話

今回のテーマは、「一方(一かた)」でした。初めて名詞ではなかったので、 ちょっとびびりましたが、例文では、「作り方」なんてのも出ていて、色々作 れそうだな、と思い直し、よし、「生き方」にしようと決めました。おじさん 二人、なんだかいいですね。

http://p.booklog.jp/book/108396

著者:かっこ

著者プロフィール: <a href="http://p.booklog.jp/users/resipi77/profile">http://p.booklog.jp/users/resipi77/profile</a>

感想はこちらのコメントへ http://p.booklog.jp/book/108396

ブクログ本棚へ入れる http://booklog.jp/item/3/108396

電子書籍プラットフォーム:ブクログのパブー(<u>http://p.booklog.jp/</u>)

運営会社:株式会社ブクログ