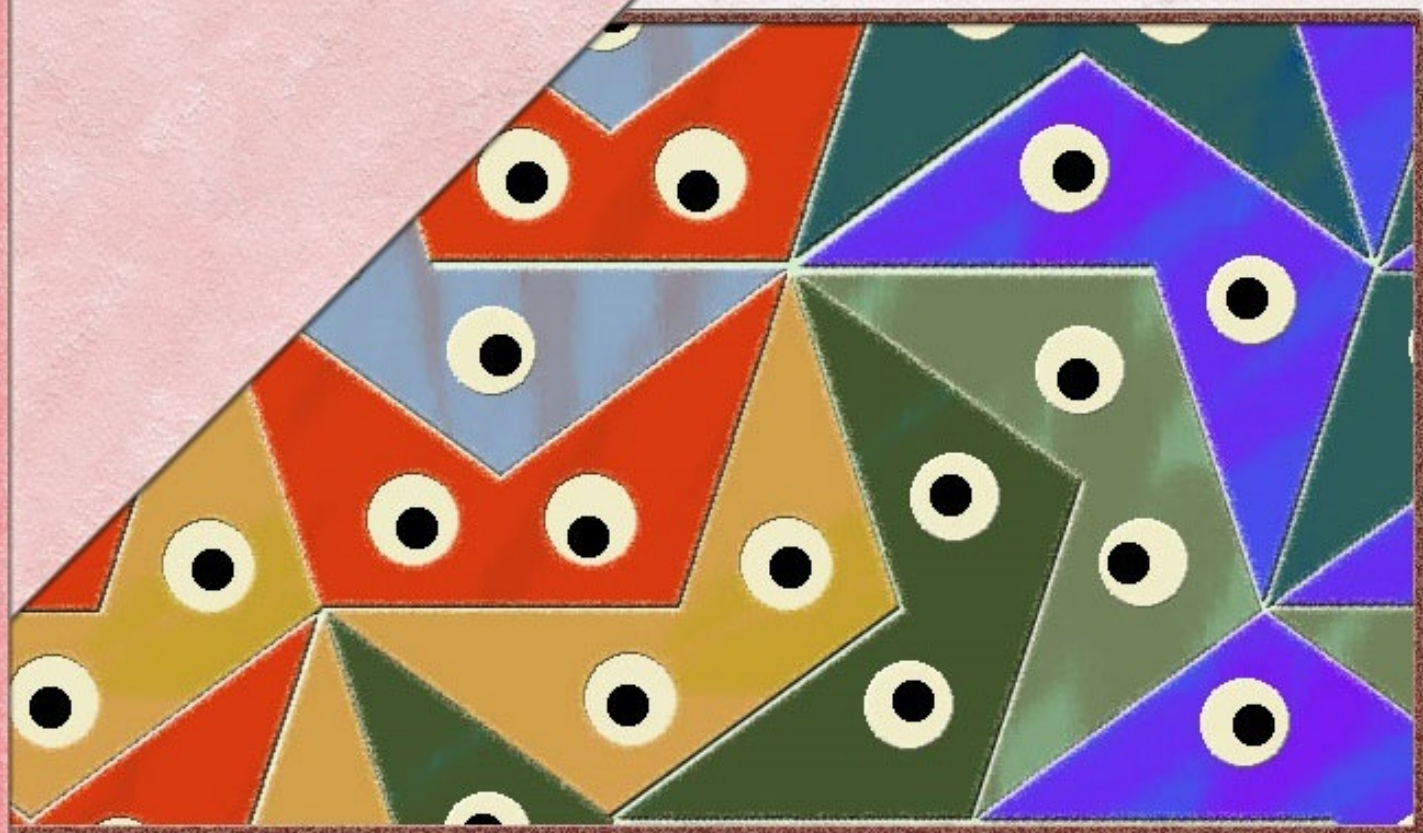


七田式  
西田春彦



リトルフォレス  
古月麻〇2



## リトルプレス胡麻02

茜町春彦

目次：

政治エッセイ『大臣の名称変更（ベータ版）』

番組エッセイ『テレビ天気予報（ベータ版）』

デザイン画『平面分割』

訳詩『青空』



政治エッセイ

『大臣の名称変更（ベータ版）』

著者：茜町春彦

### 《はじめに》

大臣に官僚改革は無理なのでしょうか。天下りの抜け道を防止するなど夢のまた夢で、官僚の操り人形のようにです。

### 《大臣の名称変更》

大臣と呼ばれるから、官僚の担ぐ神輿の上で、官僚が書いた原稿を棒読みしてしまうのだろうと思います。これでは大臣と言う名の報道官です。

そこで、大臣の名称を廃止して官僚監督官と呼ぶことにします。総理大臣は官僚監督長官です。これなら、大臣も自分の役割を少しは意識するようになるでしょう。どうでしょうか。

### 《おわりに》

余談ですけど、大臣には男女の区別はないと思ったりします。アナウンサーに喩えれば、男性記者が書いた原稿を女性アナウンサーが読むように、男性秘書が書いた原稿を女性大臣が読んでいると云う事です。秘書の男女比の方が・・・

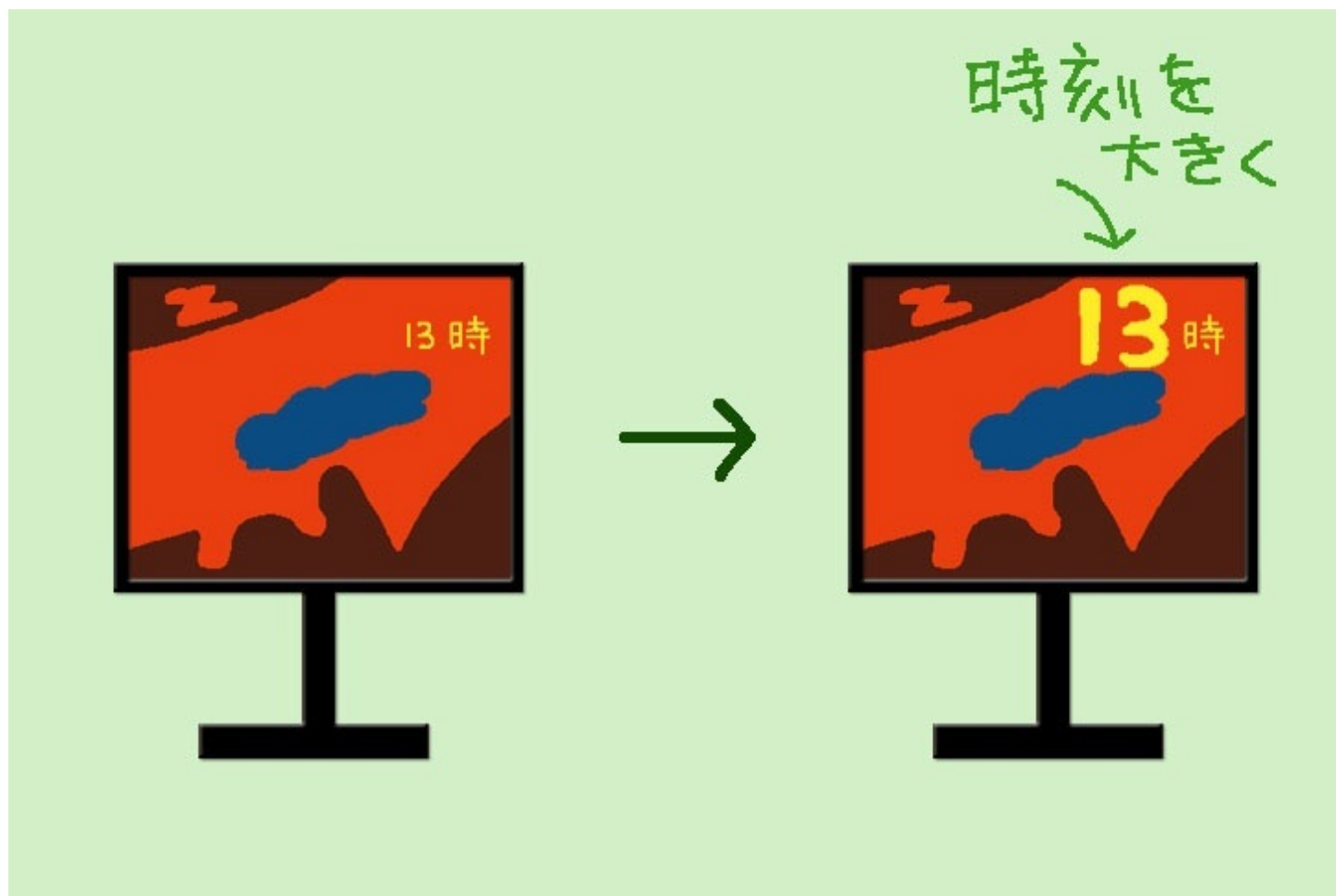
### 《了》



番組エッセイ

『テレビ天気予報（ベータ版）』

著者：茜町春彦



《はじめに》

テレビの天気予報では、雨雲が日本列島を移動していく様子が画面に示されます。

《問題点》

時刻の表示が小さいので、雨雲の通過時刻が良く分かりません。

《解決案》

数字を大きくすれば、視認性が上がると思います。

《おわりに》

余談ですけど、最近の天気予報は煽り過ぎていると思います。大袈裟な予報で電車や飛行機のスケジュールに不必要な変更があれば、損害を被るのは視聴者なんですけれどもねえ・・・

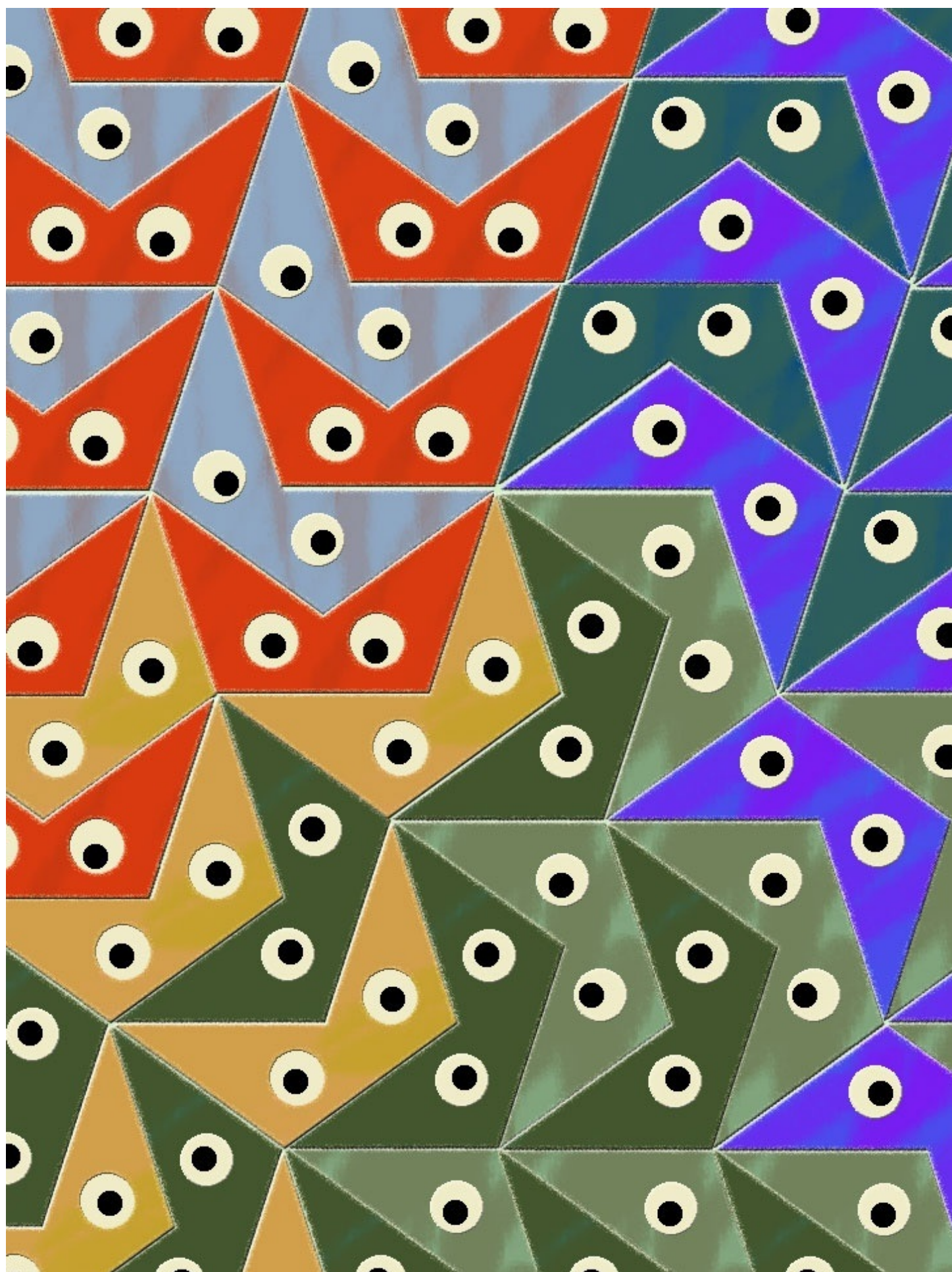
《了》



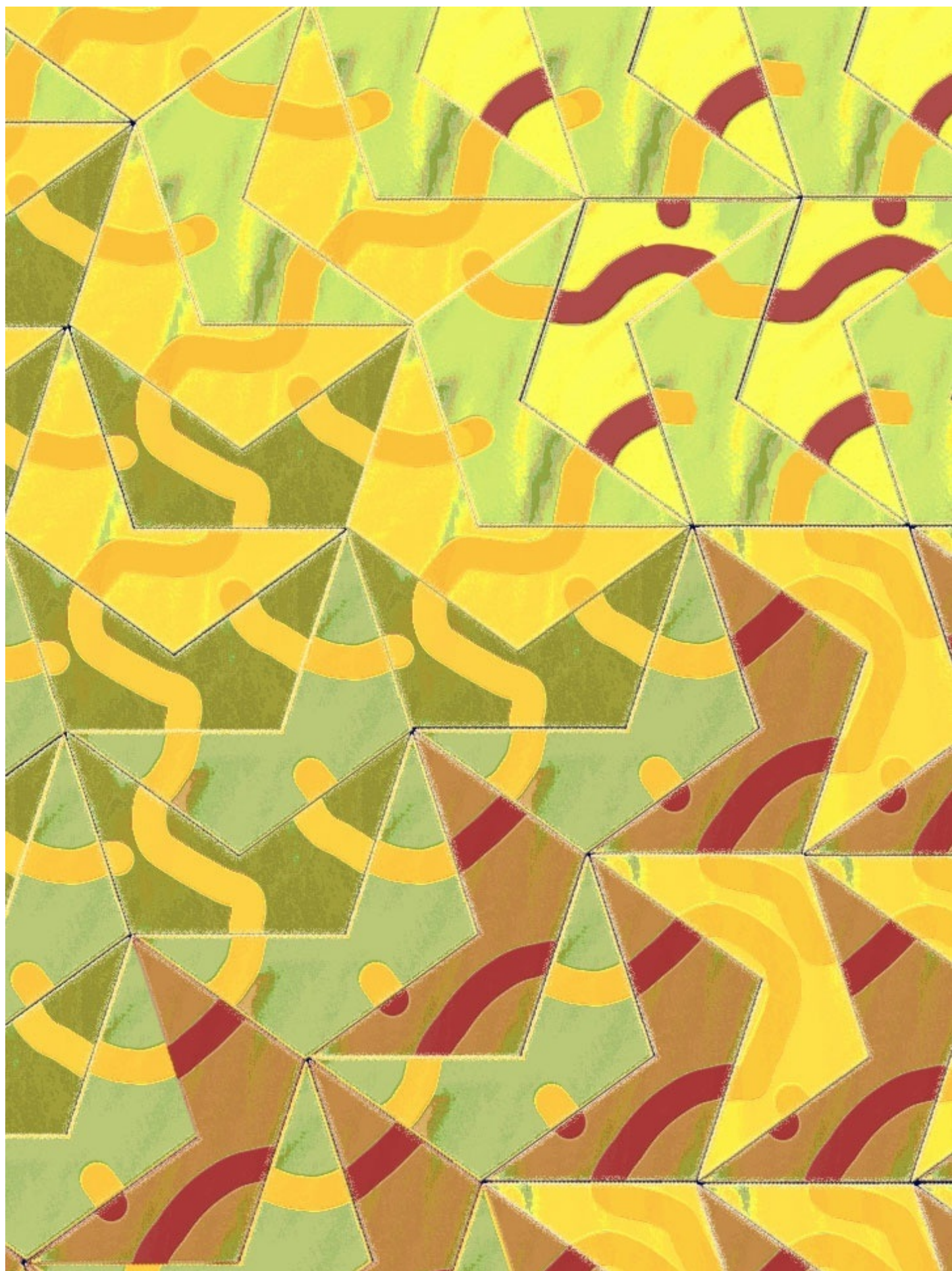
デザイン画

## 『平面分割』

制作：茜町春彦













訳詩

## 『青空』

表現詩派

英訳：茜町春彦

原作：萩原朔太郎

概要：萩原朔太郎の詩を英訳しました。日本語表記は現代仮名遣いに変更しました。 烟筒は煙突に変更しました。

A Translated Poem

Title : "The azure"

THE EXPRESSIONISTS OF POETRY

Translated by : Akanemachi Haruhiko

Original author : Hagiwara Sakutaro

## 訳詩

---

このながい煙突は  
おんなの円い腕のようで  
空にによつきり  
空は青明な弧球ですが  
どこにも重心の支えがない  
この全景は象のようで  
妙に膨大の夢をかんじさせる。

O! This tall chimney!  
It looks like a woman's round arm and,  
It rises to the sky.  
The sky is a single azure sphere but,  
There is no support for the center of gravity.  
This panoramic view looks like an elephant and,  
It oddly makes me feel a large amount of dreams.  
《了》



## 後書き

---

萩原朔太郎について：

20世紀前半に活躍した前衛詩人です。

1942年没。（著作権消滅）

参考文献：

次の文献を参考にしました。

- 萩原朔太郎詩集：2014年1月15日79刷発行 三好達治選 岩波文庫
- 新コンサイス和英辞典〈革装〉第3刷：昭和50年9月15日第1刷発行 株式会社三省堂
- ジーニアス英和辞典 第5版：2014年12月25日第1刷発行 株式会社大修館書店
- 総合英語Forest(7th Edition)：2014年2月20日第7版第4刷発行 石黒昭博監修 株式会社桐原書店
- Longman Dictionary of Contemporary English: Sixth edition 2014 Pearson Education Limited
- Longman Thesaurus of American English: First published 2013 Pearson Education Limited

C G画像：

次の画像処理ソフトウェアを使用しました。

- ArtRage 3 Studio Pro アンビエント社
- Photoshop Elements 10 アドビシステムズ株式会社

著者：

茜町春彦（あかねまちはるひこ）と申します。

2004年より活動を始めたフリーランスのライター&イラストレーターです。

作品が社会の進歩に多少なりとも寄与することを願いながら、日々制作を行なっています。

また、下記WEBサイトに於いても、デジタル作品を公開しております。

- YouTube （動画共有サイト）
- Google+ （ソーシャルネットワークサービス）
- 楽天Kobo電子書籍ストア （ネットショッピングサイト）

その他：

製品名等はメーカー等の登録商標等です。

本書は著作権法により保護されています。

2016年7月5日発行

## リトルプレス胡麻02

<http://p.booklog.jp/book/108193>

著者：茜町春彦

著者プロフィール：<http://p.booklog.jp/users/akaneharu/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/108193>

ブックログ本棚へ入れる

<http://booklog.jp/item/3/108193>

電子書籍プラットフォーム：ブックログのパー（<http://p.booklog.jp/>）

運営会社：株式会社ブックログ