

ささやかなサプライズをお届けする
デジタルフリーペーパー

PalloBox Times

2016年5月号

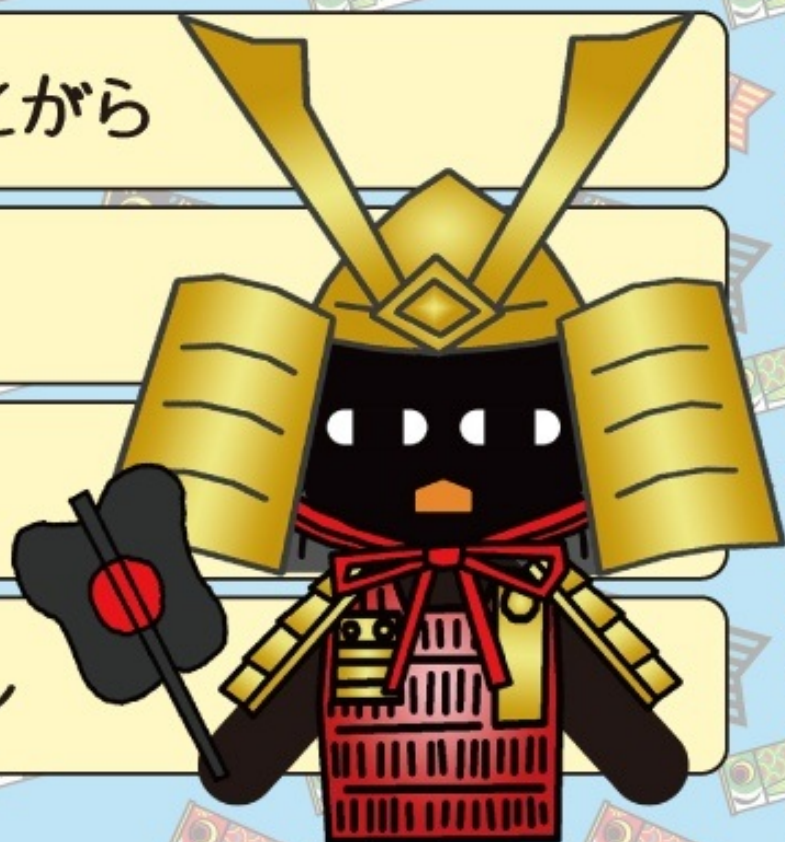
はじめに

プライベートなことから

今月の福招き

今月の新作

インフォメーション



はじめに

初めましての方もそうでない方も、いるかもしれない再開を待っていた常連の方もみんなみんな
こんにちは一！！休載から約1年、帰ってきましたPalloBox北川聖子でございます。

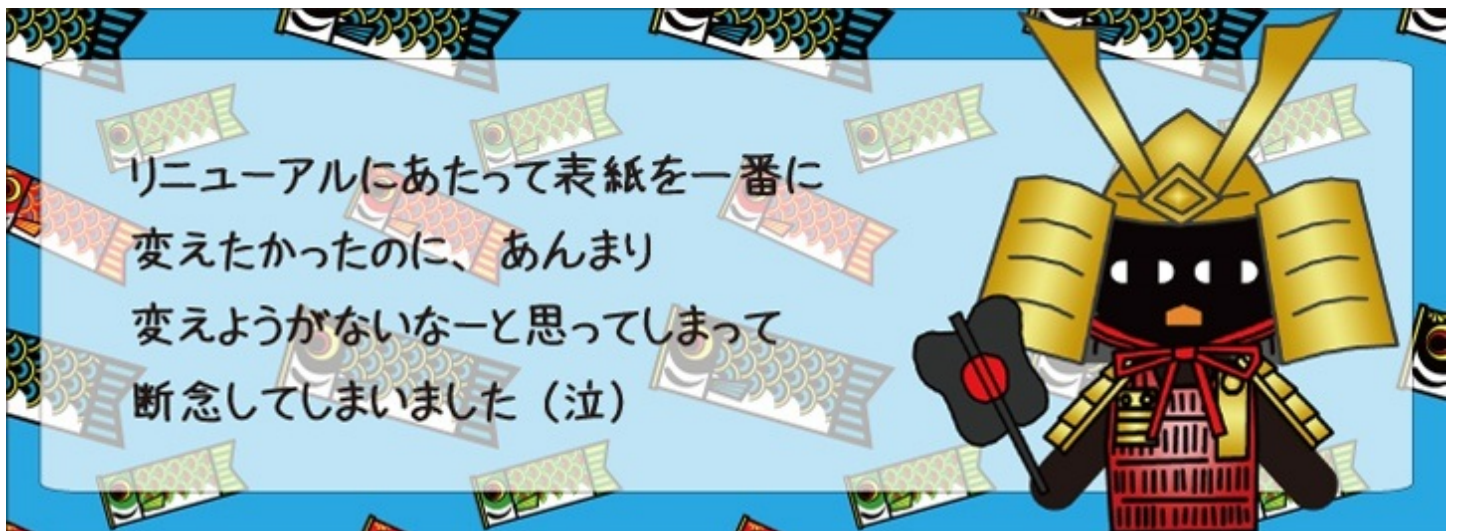
仕事でいっぱいになってやむなく休載していたPalloBoxTimesですが、この度ようやく再開
することができました。うれしいぞ！

ということは、です。まあいろいろありましてフリーランスに戻ってまいりました。生活に関し
て不安なところは多々ありますが、なんとか生きていきます。

ひとまず前から企画だけはしていた有料本の執筆に取り掛かるのと（そういえば、昔書いたコロ
コロアニメのほんパングラけがいつの間にか2冊売れてました！うれしい！）ここで発表していた
新作ネタを商品化してミネで売り出したりします。

もちろん普通に仕事もしますよ。やはりそれだけでは食べていけないので（泣）

とにかくこれからは頑張って月一連載にしていきますのでどうぞお楽しみ下さいませ～。





プライベートなことから

いっぱいいっぱい生きていながらも細々と創作活動はしておりまして、ちょうど5月展覧会に出展してましたのでそのご報告を。

写☆ARTる！

いつもお世話になってます谷町六丁目のギャラリーそらさんの15周年企画展で、創、写、描、紙の4つのテーマごとに7人の作家が集いました。私は写の方で消しゴムハンコ作家として出ました。

ぶっちゃけ私自分でも何の作家なのか分からなくなってます（苦笑）消しゴムハンコはワークショップとしては長年お付き合いしてますけど作品として使ったのは今年になってから。（名刺＋寒中見舞い展が初めて）

いつもは展覧会のテーマがあってそれに技法を合わせるので今回は逆やなーと悩みました。更に制作に本腰入れる時になって精神状態がよろしくなく、史上最強に大変でした。

とりあえずテーマはからほりにして、からほりまちアートを始めとする私が今まで関わってきたからほりのイベントに関するハンコを作りました。ただハンコを押すだけじゃ画面が保たないのでハンコの特色を活かそうと、トレーシングペーパーに押して切って重ねて、ということをしてみました。



あんまりハンコを全面に押し出すのもイヤやし、分からなさ過ぎるのも違う。って考えながらやってみたものの結局ハンコ寄りになってしまいましたかね？

それとは別に会期中作品がぼとぼと落ちる(--;)作品が薄いからテープで留めたのがあかんかった。高温多湿をなめてはいけません。

結局私のいない内に虫ピンで留め直されておりました。ダメですねー、5年ぶりくらいに自分で作品を展示したもんで。

次の予定は10月の151人展になります。今年はどんなヤツにしようかな。





今月の福招き

ホントは全面的にリニューアルしたかったのですが、このページしか思い浮かびませんでした（苦笑）

初めからこれを読んで下さっている方はよくご存知だと思いますが私この5年というものの厄災続きでして、その分厄除けにととても詳しくなりました（笑）

昔から縁起物をモチーフに作品を作ってもいるので私の作品を紹介がてら縁起を担いでいただくというコーナーです。いつまで続けられるかな？

第1回目は江戸時代の恋のおまじないから。（2015年1,2月号を見ないように（笑））



江戸時代ではどんぐり（椎の実）に糸をくくりつけて想い人の家の前に埋めるという恋のおまじないがありました。糸+椎でいとし、愛しいという判じ物ですね。

元々どんぐりは長寿と幸運のシンボルだったりもします。

ハンコにしたのは、想い人に渡す手紙やメモの端っこに何気なく押したら（相手が意味に気付くかどうかは別として）おしゃれやなーって思ったからです。

いとしいハンコはminneで販売中！

<https://minne.com/items/4721860>

ちなみに現在1日1ハンコチャレンジというものに挑戦しておりまして、毎日このようなハンコを更新中です。詳しくはPalloBoxのギャラリーで。

<https://minne.com/pallobox>



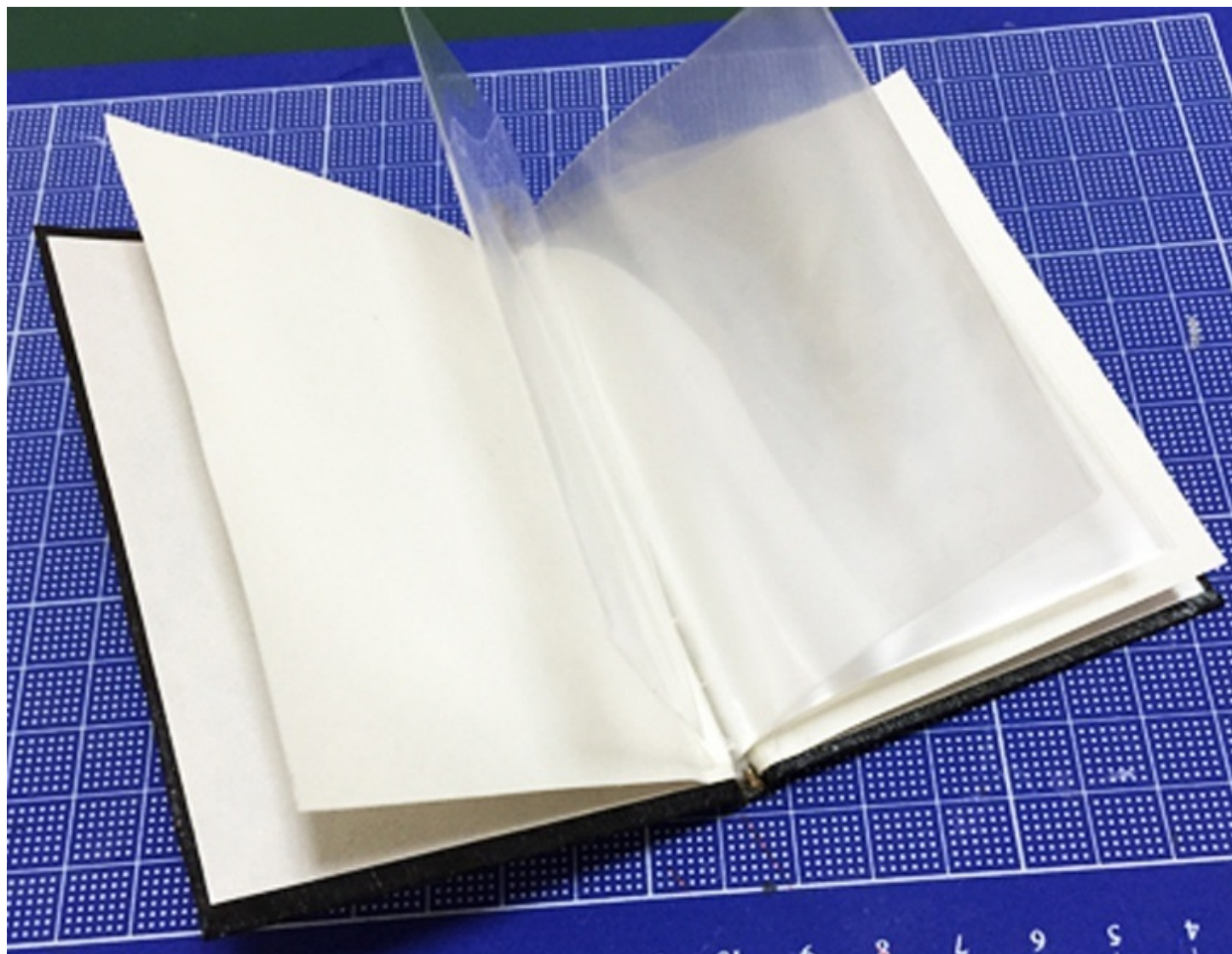


今月の新作

このページも頑張らないといけませんね。

復帰第一弾は構想4年（ほとんど手を付けてなかっただけだろ）ようやく完成した豆本クリアファイルです。





表紙にエンボス加工も入れてます。



中は10枚ファイルが入っていて、名刺サイズの紙が入ります。複数の肩書きやデザインの名刺を持っている方は第二の名刺入れにしてもいいし、小さいポートフォリオ（作品集）を作ってもよし。

活用法はいろいろあるかと思われます。

こちらもminneで販売を予定しています。（まだ準備中）リクエストに応じてエンボス加工を入れますので（アルファベットと数字のみ）完全受注制作になります。

このページ試作品が多いのですが、珍しく完成品でしたー。





インフォメーション

復活第一号のPalloBoxTimesいかがでしたでしょうか。有意義な情報をお届けできるように頑張っていますね。

最後にお知らせをいくつか。

☆ブック交換@谷町空庭第十三弾参加者募集中☆

いろいろあってこちらも長いことやってなかったのですが、久しぶりにブック交換やります！

6月8日水曜日19時～21時 参加費1000円（軽食付）

お飲み物は各自ご用意ください。

BookとBookの交換 >> 略してブック交換。

本と花を交換するサンジョルディーの日をヒントに、名刺を挟んだ本と本を交換する新しい日常の中のエンタメです。
あらかじめテーマを決め、そのテーマに沿った本を各自1～3冊程度持ち寄ります。（本には名刺を挟んでくださいね）
そして持参した本を自らプレゼンします、本について熱く語ってください。

プレゼンが終わった後は、お待ちかね本と本の交換タイム。気になった本を交換しあいます。

プレゼンでは聞けなかった話もさらに聞けたりして、みんなでわいわいがやがや、自然と交流が生まれます。

<http://bukubuku.net/>

今回のテーマは「カバンに入りたい本」「珈琲のお供に」「オススメしたい本」の三つ。

参加申し込みは下のフェイスブックページからか、このコメントやSkyBookのツイッターなどでお知らせください。

<https://www.facebook.com/events/986313104778405/>

ご参加お待ちしております(´▽`)ノ

☆ワークショップリクエスト受付中☆

以前からいろんなイベントに呼ばれてワークショップをしてきましたが、今回を機にもっと積極的にアピールしていこうかなと思っています。

ちなみにストリートアカデミーというサイト（アプリもあります）の先生登録もしていますのでよろしくお願いします。

<https://www.street-academy.com/>

ブログ <http://pallobox.jugem.jp/>

ツイッター [@pallobox](https://twitter.com/pallobox)

