

Kenangan peramal lebih peramal Mademoiselle Cinta



鳥越敦司 atushi torigoe

占星術師のマドモアゼル愛に会って鑑定してもらったのは今から二十九年前位前の事だ。Hal sebelum dua puluh sembilan tahun yang lalu tempat dari sekarang diminta untuk penilaian bertemu Mademoiselle cinta peramal. 当時、私は熊本にいて福岡に行った時にある占い師を見て、その人を通して福岡市の天神コアビルで占い師のチャリティに行ってみた。Pada saat itu, saya melihat peramal ketika saya pergi ke Fukuoka berada di Kumamoto, aku pergi ke seorang peramal dari amal dalam membangun inti Tenjin dari Fukuoka City melalui orang-orangnya.

その時に東京から来ていたのがマドモアゼル愛と紅有里だった。 Datang dari Tokyo pada waktu itu adalah Mademoiselle Cinta dan semut merah. もう一人は福岡市の占い師だったと思う。 Saya pikir yang lain adalah seorang peramal dari Fukuoka City. マドモアゼル愛と紅有里にみてもらった。 Saya telah melihat di Cinta dan merah Yuri Mademoiselle. 紅有里は今はすでにこの世にいない。 Beni Ali sekarang sudah tidak ada di dunia ini.

紅有里が言った事は、もう忘れてしまった。Bahwa Ari merah mengatakan, saya lupa sudah. さて、マドモアゼル愛。Nah, cinta Mademoiselle. その頃、炎愛という名前でどこかに書いていたのを見たことがあった。Pada saat itu, ada telah melihat ditulis di suatu tempat yang bernama cinta api memiliki. 実際に見ると今の顔とは少し違って、もちろん若いし、髪の毛もまだ普通にあった。Sedikit berbeda dari tampilan yang sebenarnya dan sekarang wajah, untuk tentu saja muda, rambut juga berada di masih umum. チャリティ箱に五百円入れて、占いの始まり。Masukan ¥ 500 ke kotak amal, awal meramal.

マドモアゼル愛は、Mademoiselle Cinta,

「あなたはふつうの職業ではだめですね。」"Kalau Anda tidak berguna dalam pekerjaan biasa."

とかいう事を言った。 Saya mengatakan bahwa atau sesuatu.

「今は何をされていますか。」"Apakah kita telah lakukan sekarang."

「陸上自衛隊です。」 "Ini Angkatan Darat Bela Diri."

「うん、それも普通じゃないな・・・。」"Ya, itu juga usually'm tidak Apakah

「前は壁紙の会社で働いていたんですけど。」 "Saya lalu saya bekerja di perusahaan wallpaper."

perusahaan wallpaper." 「それは、だめです。」"Ini tidak berguna."

とマドモアゼル愛は言うと首を横に振った。 Dan Mademoiselle Cinta menggeleng dan mengatakan.

「何か金管楽器なんかやるといいですよ。」 "Ini baik untuk melakukan sesuatu sesuatu kuningan."

とアドバイスしてくれた。 Saya disarankan.

「とにかく職業はふつうではだめです。」"Pokoknya profesi tidak berguna dari biasa."

とか何とかも。Bahkan atau apa pun. それから私は普通のサラリーマンをやった事がない。Maka tidak ada hal yang telah saya lakukan pekerja yang digaji ratarata. 朝、通勤電車に乗って会社に行ったのも合計で半年にも満たないだろう。Pagi, tidak akan kurang dari enam bulan total juga pergi ke perusahaan naik di kereta komuter.

そういう意味ではマドモアゼル愛の占いは当たった。 Memukul meramal cinta Mademoiselle dalam arti itu. もしかして、そのアドバイスを実行したのかも、とも思 えるが、やはり自衛隊をやめても普通といえる職業にはつかなかったので占星術は当たるのだ。Apakah yang Anda maksud, mungkin Anda berlari saran, tampaknya, tapi dia astrologi hit Aku tidak menempel profesi yang dapat dikatakan bahwa biasanya bahkan masih menghentikan Pasukan Bela Diri. まあ、楽器は何もしませんでした。Nah, instrumen tidak melakukan apa-apa. だからアドバイスは実行していないわけだが。Jadi saran tapi berarti aku tidak berjalan.

それから十二年くらいたって、あるところにあったマドモアゼル愛の通信鑑定に Kemudian berdiri sekitar dua belas tahun, dengan penilaian komunikasi cinta Mademoiselle yang berada di tempat tertentu

申し込んでみた。 Mencoba mendaftar. 郵便で鑑定は送られてきたが、その中に

Penilaian oleh surat telah dikirim, tapi di

「あなたには億万長者の星があります。」 "Ada hintang Anda untuk iutawan." と書いてあった。 Itu ditulis dengan. その時も、現在も億万長者という状態には程遠いのだが 私も少しは占星術はわかるので その占断はわかります。 Juga pada waktu itu. tetapi iauh dari negara bahwa miliarder saat ini juga, karena aku juga astrologi kecil bisa dilihat, Uranaidan akan menemukan. が、時期は特定してなかったし、私もいつかはわからない。 Tapi, untuk waktu yang tidak mengidentifikasi, aku bahkan tidak tahu suatu hari nanti.

Kenangan peramal lebih peramal Mademoiselle Cinta

http://p.booklog.jp/book/106601

著者:鳥越敦司 atushi torigoe

著者プロフィール: http://p.booklog.jp/users/dontanine/profile

感想はこちらのコメントへ http://p.booklog.jp/book/106601

ブクログ本棚へ入れる http://booklog.jp/item/3/106601

電子書籍プラットフォーム:ブクログのパブー(<u>http://p.booklog.jp/</u>)

運営会社:株式会社ブクログ