



ਮਾਨਸਕ (ਆਤਮਾ) ਦੇ ਤਜਰਬੇ.
ਇਹ ਇੱਕ ਸੱਚੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ.



鳥越敦司 atushi torigoe

ਮਾਨਸਕ (ਆਤਮਾ) ਦੇ ਤਜਰਬੇ. ਇਹ ਇੱਕ ਸੱਚੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ.

ਸਾਨੂੰ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮਾਨਸਕ ਜ ਇੱਕ ਭੂਤ ,. 私も三十四、五歳まではこの幽霊が全く見えなかった。 ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਤੀਹ-ਚਾਰ, ਇਸ ਭੂਤ 'ਤੇ ਸਾਰੇ, ਜਦ ਤੱਕ ਪੰਜ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਖਾਈ ਨਾ ਸੀ. 正確に何月に見たかを忘れてしまったので、どちらの歳かは、はっきりしないのだが。 ਠੀਕ ਠੀਕ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਨੂੰ ਭੁੱਲ ਕੀ ਹੈ, ਕੀ ਮਹਿਨੇ ਵਿੱਚ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਜੋ ਕਿ ਉਮਰ ਦੇ ਹੈ, ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਸਾਫ਼-ਸਾਫ਼ ਨਾ ਕਰਦੇ. とにかく、子供の頃より幽霊の話なんて誰でも見聞きするし知っているものである。 ਕੀ ਕਿਸੇ ਵੀ, ਇਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਜ ਬਚਪਨ ਤੱਕ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ Nante ਭੂਤ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਸੁਣਨ ਲਈ ਪਤਾ ਹੈ ਹੈ. それで、私も幽霊が見えないかなと思っていたが、何処でも全く見ることはなかった。 ਇਸ ਲਈ, ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਸੋਚਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਭੂਤ ਨਾ ਵੇਖ ਸਕਦਾ ਹੈ, 'ਤੇ ਸਾਰੇ ਕਿਤੇ ਨਾ ਕੀਤਾ. それで、幽霊なんて存在するのか、と思ったりした事もあった。 ਇਸ ਲਈ, ਤੁਹਾਨੂੰ Nante ਭੂਤ ਮੌਜੂਦ ਹਨ, ਮੈਨੂੰ ਸੋਚਿਆ ਜ ਇਸ ਨੂੰ ਵੀ ਉੱਥੇ ਸੀ. ても、幽霊の体験談なんて結構あって、本当にあるのだからうとは思っていたのだが、それでも実際に見たことはなかったのである。 ਪਰ, ਜੇ ਤਜਰਬੇ ਦੀ ਪਰੈਟੀ Nante ਆਤਮਾ ਹੈ, ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਨਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਜੋ ਕਿ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਹਾਲੇ ਵੀ ਇਸ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਕੋਈ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਹੈ.

そして私も三十四、五歳になってしまった。 ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਤੀਹ-ਚਾਰ, ਪੰਜ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. その頃、新聞配達をしていたので、朝は三時には起きてバイクで新聞販売店へ向かう毎日を送っていた。 ਉਸ ਵੇਲੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਅਖਬਾਰ ਡਿਲਿਵਰੀ ਸੀ, ਸਵੇਰ ਦੇ ਹਰ ਦਿਨ newsagent ਵੱਲ ਮੋਟਰਸਾਈਕਲ ਤਿੰਨ ਵਜੇ ਤੱਕ ਹੋ ਰਿਹਾ 'ਤੇ ਭੇਜਿਆ ਸੀ. 私生活では心霊写真の本など見ていたのである。 ਨਿੱਜੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਉਸ ਨੇ ਅਜਿਹੇ ਇਸ ਦੀ ਮਾਨਸਕ ਫੋਟੋ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ, ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਸੀ ਰਿਹਾ ਹੈ.

ある朝、といっても三時で夜明け前の真っ暗な時間に、いつものようにバイクに乗り販売店に向かっていった。 ਇਕ ਸਵੇਰ ਨੂੰ, ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਕੁ ਵਜੇ 'ਤੇ ਹਨੇਰੇ ਵੇਲੇ ਸਵੇਰ ਦੇ ਅੱਗੇ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਵਿੱਚ, ਮੈਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਡੀਲਰ ਸਾਈਕਲ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਅਤੇ ਇਸ' ਤੇ ਕਰਨ ਲਈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ. 住宅地の家が多い小さな道を国道に出るまで走っていると、ある曲がり角に来たときにいたのだ。 ਜਦ ਘਰ ਦੇ ਇੱਕ ਛੋਟੇ ਸੜਕ ਰਿਹਾਇਸ਼ੀ ਖੇਤਰ ਅਕਸਰ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਰਾਜਮਾਰਗ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਲਈ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ 'ਤੇ, ਜਦ ਇਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮੋੜ ਨੂੰ ਆਇਆ ਸੀ. 季節は冬だった。 ਸੀਜ਼ਨ ਸਰਦੀ ਦੀ ਰੁਤ ਸੀ. それなのに半そでの白い薄い衣装で何か外国人の若い女性みたいな人が立っていたのだ。 ਪਰ ਇਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਨੌਜਵਾਨ ਅੰਰਤ ਵਰਗੇ ਲੋਕ ਕੁਝ ਅਜਿਹਾ ਚਿੱਟੇ ਪੁਤਲੇ ਪਵਹਰਾਥ ਬੋੜੇ-sleeved ਵਿੱਚ ਖੜ੍ਹਾ ਸੀ. 私は、ついに出たと思った。 ਮੈਨੂੰ ਸੋਚਿਆ ਮੈਨੂੰ ਅੰਤ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਸੀ. 何か透けそうな感じで肉体といった感じではない。 ਨੂੰ ਕੁਝ ਪਰਤਖ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਦਾ ਮਾਸ ਵਰਗੇ ਮਹਿਸੂਸ ਨਾ. 少しその女性は、ゆらりと動いた。 ਅੰਰਤ ਨੂੰ, ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ swaying ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਹੋਏ. 神秘的な感じではあった。 ਇਕ ਰਹਸਮਈ ਭਾਵਨਾ ਸੀ. だが、仕事に行っているのので停まるわけにいかず、そこを通り過ぎていった。 ਉਹ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਚਲਾ ਗਿਆ ਪਰ, Ikazu ਪੂਰੀ ਸਟਾਪ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ, ਮੈਨੂੰ ਪਿਛਲੇ ਉੱਥੇ ਚਲਾ ਗਿਆ.

幽霊を見て発狂した人もいる。 ਕੁਝ ਲੋਕ ਭੂਤ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਲਈ ਪ੍ਰਾਗਲ ਸਨ. 私も心霊写真を多数見ていなかったら、おかしくなったかもしれない。 ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮਾਨਸਕ ਫੋਟੋ ਦੀ ਇਕ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ, ਨਾ ਵੇਖ ਸੀ, ਜੋ, funny ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ. この世のものではない感じ、は確かに頭がおかしくなりそうなのだ。 ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਨਾ ਮਹਿਸੂਸ, ਸੰਭਵ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਜ਼ਰੂਰ freaking ਸਿਰ ਹੈ.

それから数日後、同じように夜明け前にバイクで仕事に向かっていると、とある家から小さな子供が何人も出てきた。 ਫਿਰ ਕੁਝ ਦਿਨ ਬਾਅਦ, ਜਦ ਉਸੇ ਹੀ ਸਵੇਰ ਦੇ ਅੱਗੇ ਇੱਕ ਮੋਟਰਸਾਈਕਲ 'ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਅਗਵਾਈ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ. ਸ਼ਬਦ-ਘਰ ਛੋਟੇ ਬਚੇ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ

又、機会があれば書いてみることにする。 ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ, ਇਸ ਨੂੰ ਜੇ ਇੱਕ ਮੌਕਾ ਹੈ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ.

ਮਾਨਸਕ (ਆਤਮਾ) ਦੇ ਤਜਰਬੇ. ਇਹ ਇੱਕ ਸੱਚੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ.

<http://p.booklog.jp/book/105648>

著者 : 鳥越敦司 atushi torigoe

著者プロフィール : <http://p.booklog.jp/users/dontanine/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/105648>

ブックログ本棚へ入れる

<http://booklog.jp/item/3/105648>

電子書籍プラットフォーム : ブクログのパー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社 : 株式会社ブクログ