

梅催い、晴れ



京都と奈良の間。城陽市にある青谷梅林です。  
単線の駅を降りて、のぼり旗に導かれて10分ほど歩くと、  
山裾のあたりに梅林がありました。



梅園とは梅の木の本数が違うので、こんな感じです。  
これでも五分咲き。







ああ芳しい。

梅林なので、本来は梅の実の収穫が目的ですから、  
背丈を低く剪定されています。

根元の直上30cmあたりで、横に広がるように  
枝が分けられています。

ちょっとワイナリーの葡萄畑を思いました。

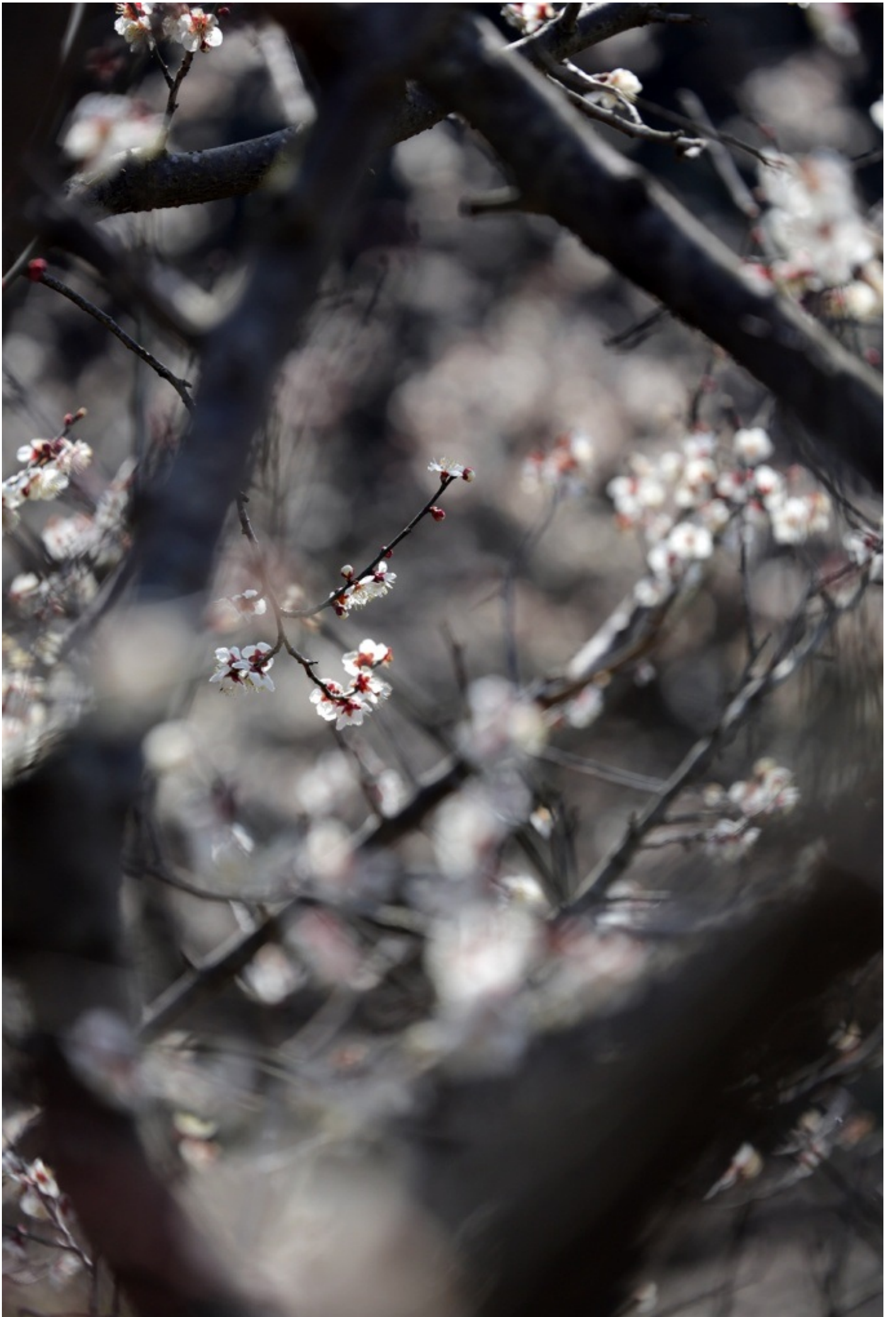


花もシンプルというか、天神さんの梅の紋そのもの。  
あくまでも梅の収穫が目的の梅なので。

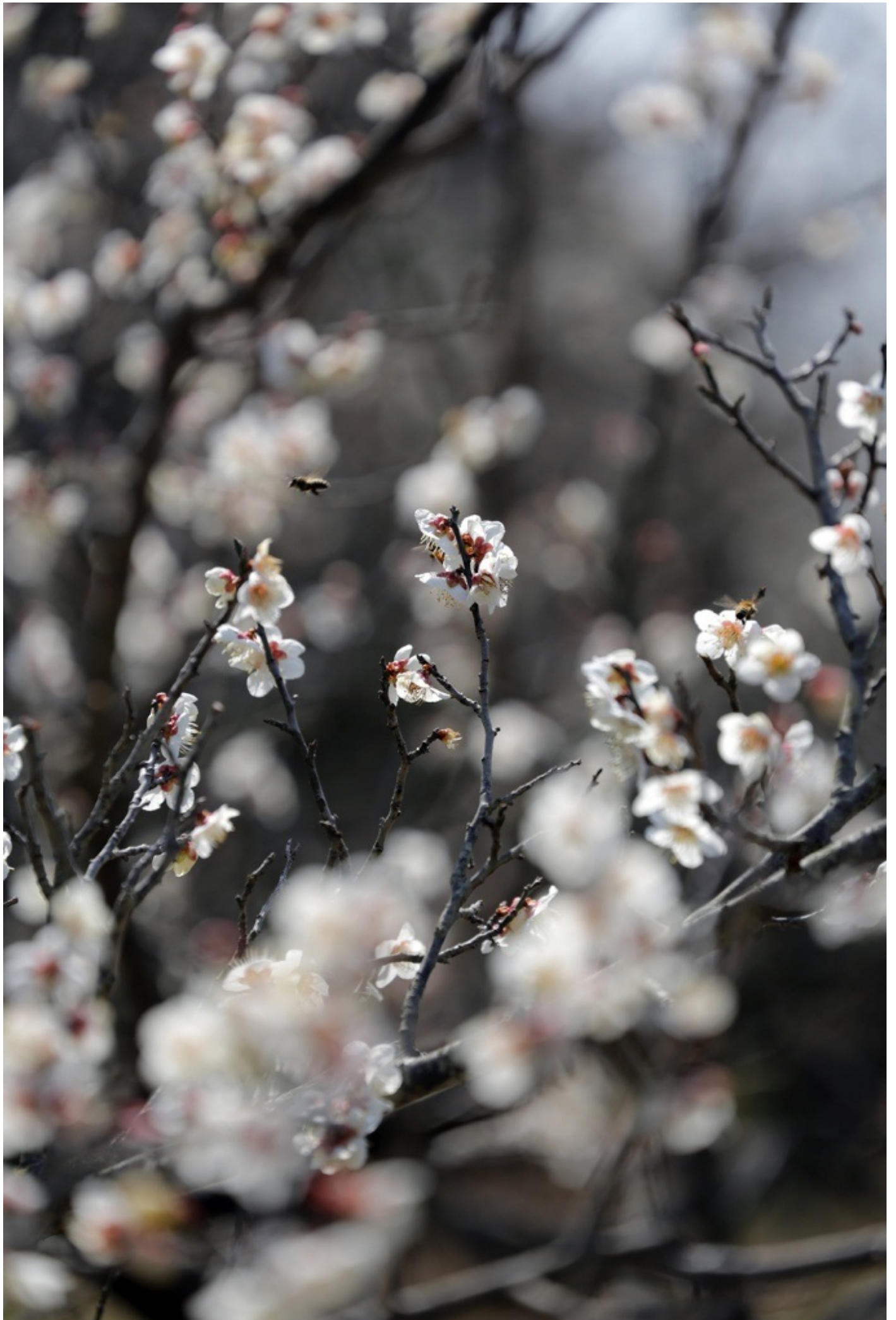


よく晴れて、風もなく、気温は19度。  
ああ、香しい。









---

ミツバチも大忙しです。

このミツバチ君たちがいなかったら、  
一つ一つ受粉してまわらねばなりません。



背景の白く丸い光は、すべて花です。



これはおそらく観光用に植えてあるものと思われ。

緩い坂を登った上には、梅の木が多すぎて  
まっすぐ歩けない公園があり、うどんやおでんなどの軽食。

梅干しやヨモギ餅なんかの販売所がありました。

ええ感じです。



先ほどのハチ君たちのお家です。  
はちみつも販売されていたので買ってみようかと思いましたが  
「梅の香りとかするんですか？」と聞いたら、  
「そんなもん、梅以外にもいっぱい花咲いてるし。」と。  
、、、正直すぎる。







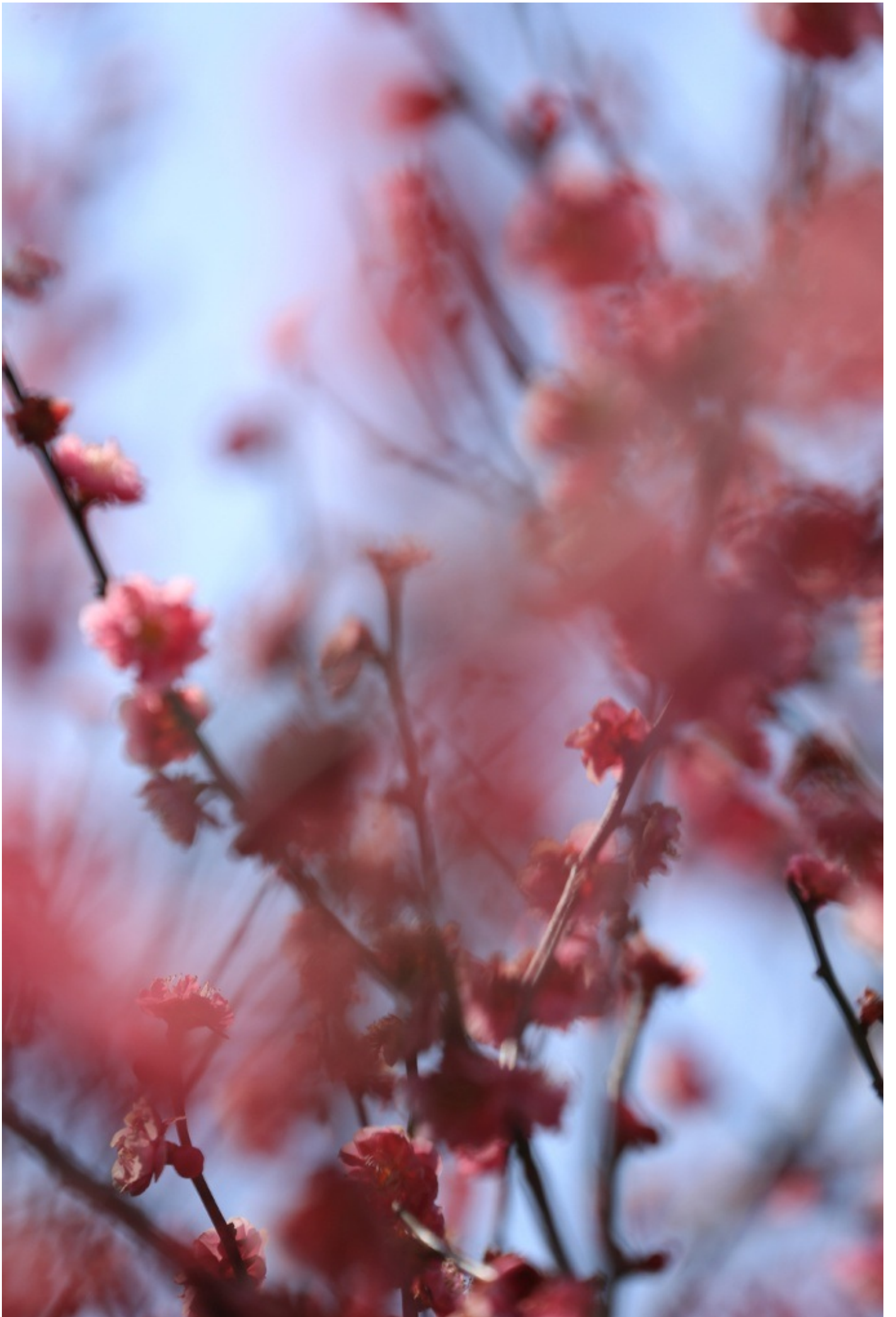








老木なんかには、びっしりと厚く苔で覆われて  
いるのもありました。  
鎌倉の末期頃から栽培されているそうです。













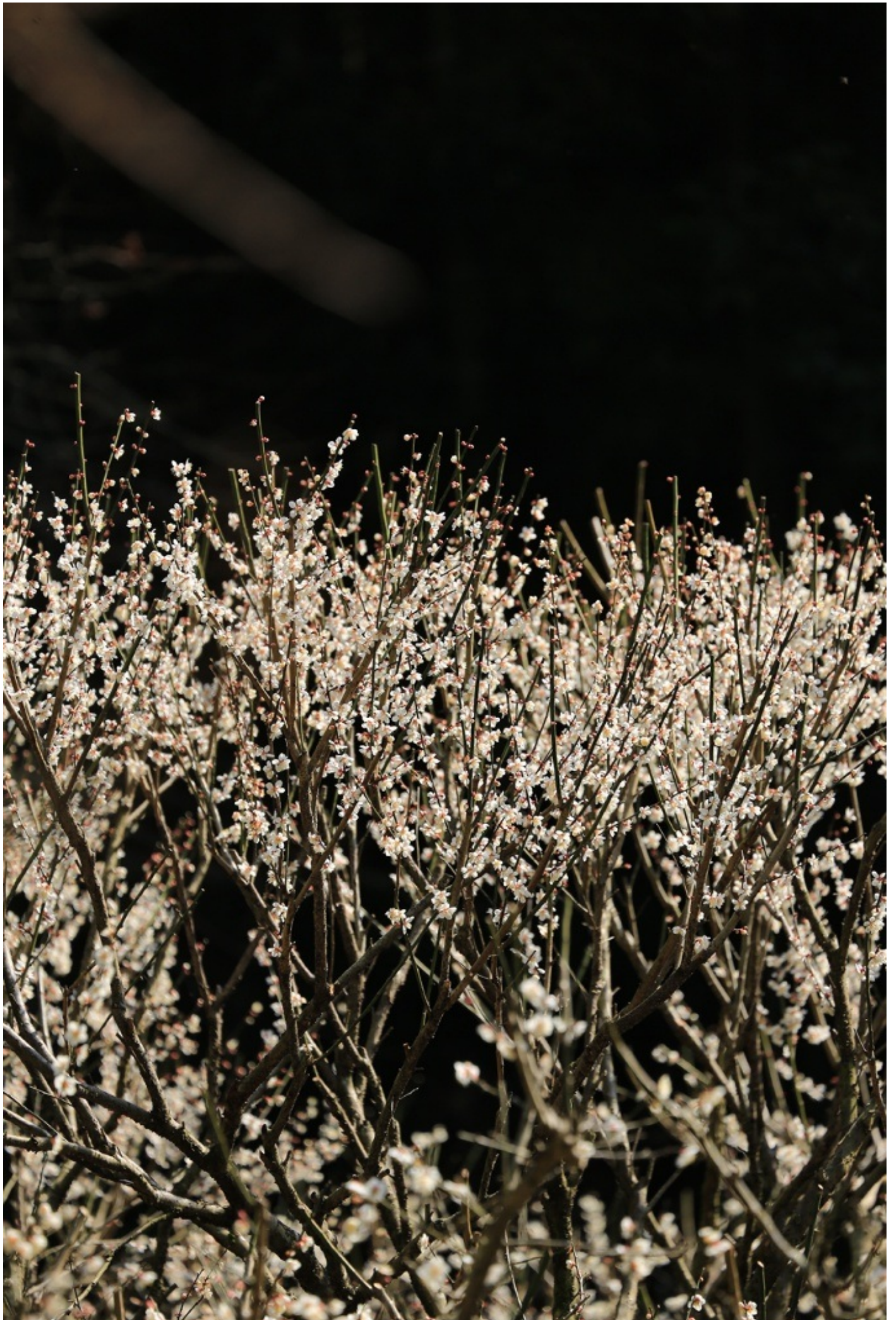














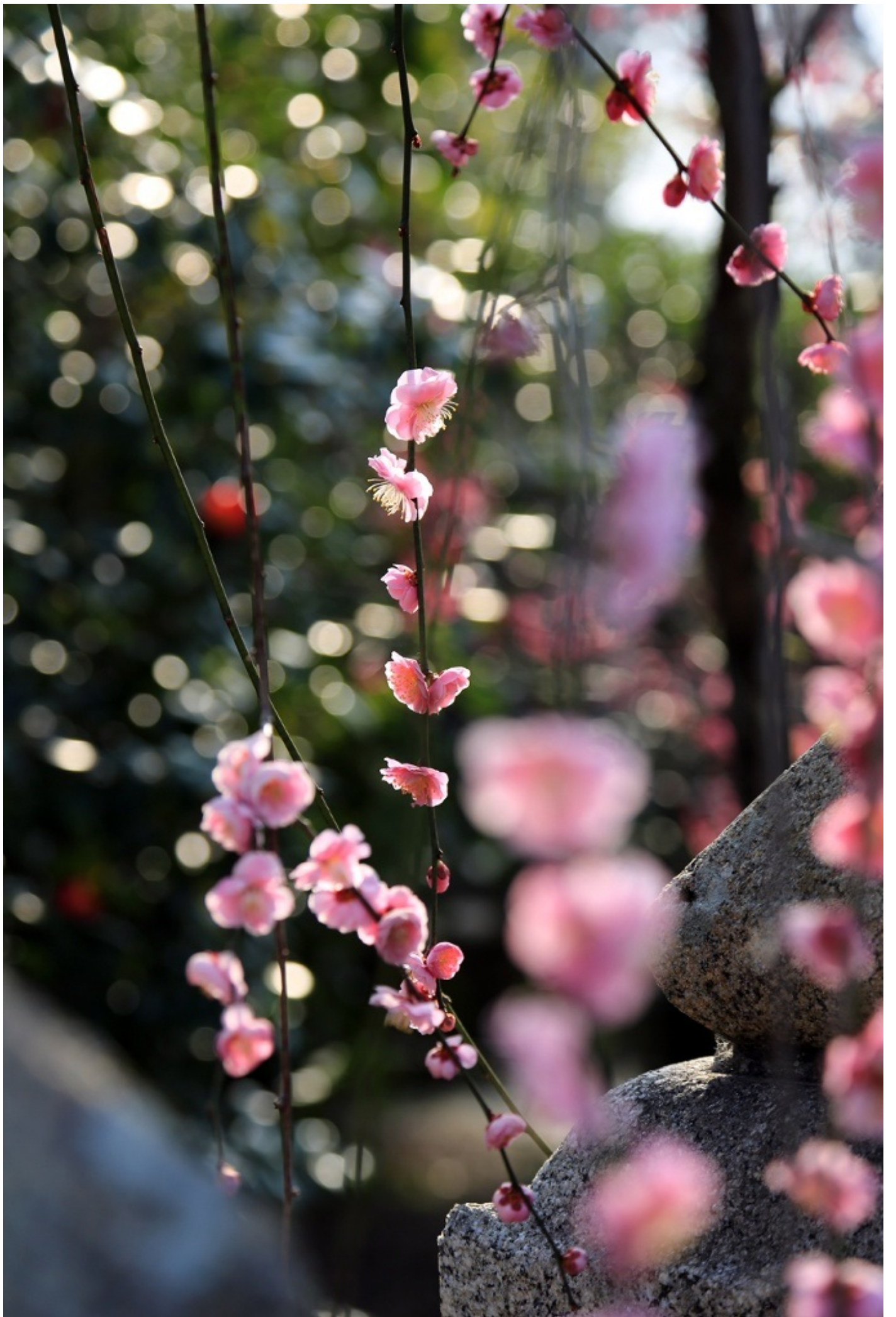






別の日の、北野天満宮の梅です。  
鑑賞目的の梅は、やはり優美に手入れされています。









こちらは長岡天満宮の梅、、、って  
どんだけ見に行ってるの、と自分でも思います。











八重が多くて、それはそれで美しいんですが、  
こどもの頃からの梅のイメージとは少しずれてしまいます。  
けれども、この黄色いしべを見るとやはり、ああ梅やなあと。





---

こちらからダウンロードいただけます。

[https://plus.google.com/u/0/photos/114885429053251684713/album/6258923288578180897?authkey=CP\\_xs8Ko\\_JWZcA](https://plus.google.com/u/0/photos/114885429053251684713/album/6258923288578180897?authkey=CP_xs8Ko_JWZcA)

# 真下魚名の既刊

---

[京都路地入-Kyotologie- 二条通](#)

[passer un après-midi 12](#)

[京都路地入-kyotologie- えべっさん](#)

[京都路地入-kyotologie- 京都駅0番線](#)

[le temps](#)

[からくれないに IV](#)

[京都路地入-kyotologie- 御所一般公開](#)

[Travelogue ep.9 このPizzaは出前を頼めない](#)

[京都洛以外-Kyoto Lucky guy 2](#)

[Travelogue ep.8 タルトまで60km](#)

[京都路地入-kyotologie- 萩を巡りて](#)

[Travelogue ep.7 晩夏を探して](#)

[passer un après-midi 11午後の過ごし方](#)

[京都路地入-kyotorogie 祇園祭 後編](#)

[京都路地入-kyotorogie 祇園祭](#)

[京都洛以外-kyoto Lucky guy 三室戸寺](#)

[京都路地入-kyotorogie 一保堂](#)

[京都路地入-kyotorogie 無鄰庵 茶室](#)

[京都路地入-kyotorogie 無鄰庵](#)

[京都路地入-kyotorogie 吉田山](#)

[サマータイム・ブルーズ2](#)

[京都路地入-kyotorogie 一条通](#)

[桜守りの庭 後編](#)

[Travelogue ep.6 嵐電 後編](#)

[Travelogue ep.6 嵐電](#)

[梅催い、雨模様](#)

[「passer un après-midi 10午後の過ごし方」](#)

[冬の手紙 2](#)

[冬の手紙](#)

[空と窓と、京都の路地は奥に深いです tou+4.5](#)

[空と窓と、京都の路地は奥に深いです tou+4](#)

[iliminaria 2](#)

[iliminaria](#)

[Flower Garden II](#)

[Travelogue ep.05 山へ行く](#)

[Flower Garden](#)

[Travelogue ep.04 蓼科へ](#)

[passer un après-midi 9 午後の過ごし方」](#)

[Monochroque](#)

[passer un après-midi 8 午後の過ごし方」](#)

[passer un après-midi 7 午後の過ごし方」](#)

[空と菖蒲と、蓮と](#)

[空と窓と、京都の路地は奥に深いです tou+3<](#)

[空と窓と、京都の路地は奥に深いです tou+2](#)

[Travelogue ep.03 近つ淡海](#)

[passer un après-midi 6 午後の過ごし方」](#)

[Photo 「空と窓と、京都水族館はペンギンで一杯です」](#)

[「passer un après-midi 5 午後の過ごし方」](#)

[Photo 「空と窓と、京都の路地は奥に深いです tou+1」](#)

[Photo 「花水硝」](#)

[「passer un après-midi 4 午後の過ごし方」](#)

[Photo 「空と窓と、京都の路地は奥に深いです tou」](#)

[「passer un après-midi 3 午後の過ごし方」](#)

[Photo 「空と窓と、京都の路地は奥に深いです Qu」](#)

[「passer un après-midi 2 午後の過ごし方」](#)

[Photo 「空と窓と、京都の路地は奥に深いです nYa」](#)

[「passer un après-midi 午後の過ごし方」](#)

[Photo「空と窓と、京都の路地は奥に深いです na」](#)

[「Travelogue ep.02 桜巡り」](#)

— 僕カノシリーズ — バックナンバーズ

[「僕が彼女に殺された理由（わけ）」](#)

[「僕と彼女の選択の事由（わけ）」](#)

[「僕と彼女はそれしか答えを見つけれなかった」](#)

[「僕と彼女はそれでも答えを探し続ける」](#)

[「僕と彼女と複雑な関係者たち」](#)

[「僕と彼女と単純な関係式」](#)

[「僕と彼女と校庭で」](#)

[「僕と彼女と校庭で 夏」](#)

[「僕と彼女のアリア」](#)

[「黄金の麦畑」 1.Largo](#)

[2.Allegro molto](#)

[3.Adajo](#)

[「黄昏の王国」](#)

[イーリアス編](#)

[アリシア編](#)

[Photo「空と窓と、京都の路地は奥に深いです na」](#)

[Photo「空と窓と、京都の路地は奥に深いです mu」](#)

[「Travelogue ep.01」](#)

[Photo「Hina」](#)

[Photo「空と窓と、京都の路地は奥に深いです itu」](#)

[Photo「空と窓と、京都の路地は奥に深いです yo」](#)

[Photo「空と窓と、京都の路地は奥に深いです mi」](#)

[Photo「からくれないに ni」](#)

[Photo「bleu, jaune, vermillon」](#)

[Photo「H.45」](#)

[Photo「Fly me to Paris I～XIV」](#)

[Photo「祇王 こげのころも」](#)

[Photo「空と雨と6月と」](#)

小説

[「ネガティブズ2」](#)

[「ネガティブズ」](#)

[Photo「空と僕と自転車とni」](#)

[Photo「空と僕と自転車と」](#)

[Photo「空と椿と木蓮と、そして花水木」](#)

[Photo「空と雲と、ぜんぶ鳥のいたずら」](#)

[Photo「空と雲と、ときどき春の野を行く」](#)

[Photo「空と月と、夜桜デート」](#)

[Photo「空と木と、ときどきの梅暦」](#)

[Photo「空と窓と、京都の路地は奥に深いです ni」](#)

[Photo「空と窓と、京都の路地は奥に深いです」](#)

[Photo「空と木とたまに月」](#)

[Photo「からくれないに」](#)

[Photo「空と雲と、ときどき月」](#)

[Photo「夢みる桜」](#)

— その他 —

[傘がない](#)

[夕暮れの赤ちょうちん](#)

[いもうと](#)

[サマータイム・ブルーズ](#)

[危険なドライビングマジック](#)

[デフラグメント](#)

[インフルエンス あこのろの僕たち](#)



[花舞い、名残り雪](#)

[詞画集「ただ憧れだけを」](#)

[画集「彼と彼女の表紙画集」](#)