



お空のムコウ

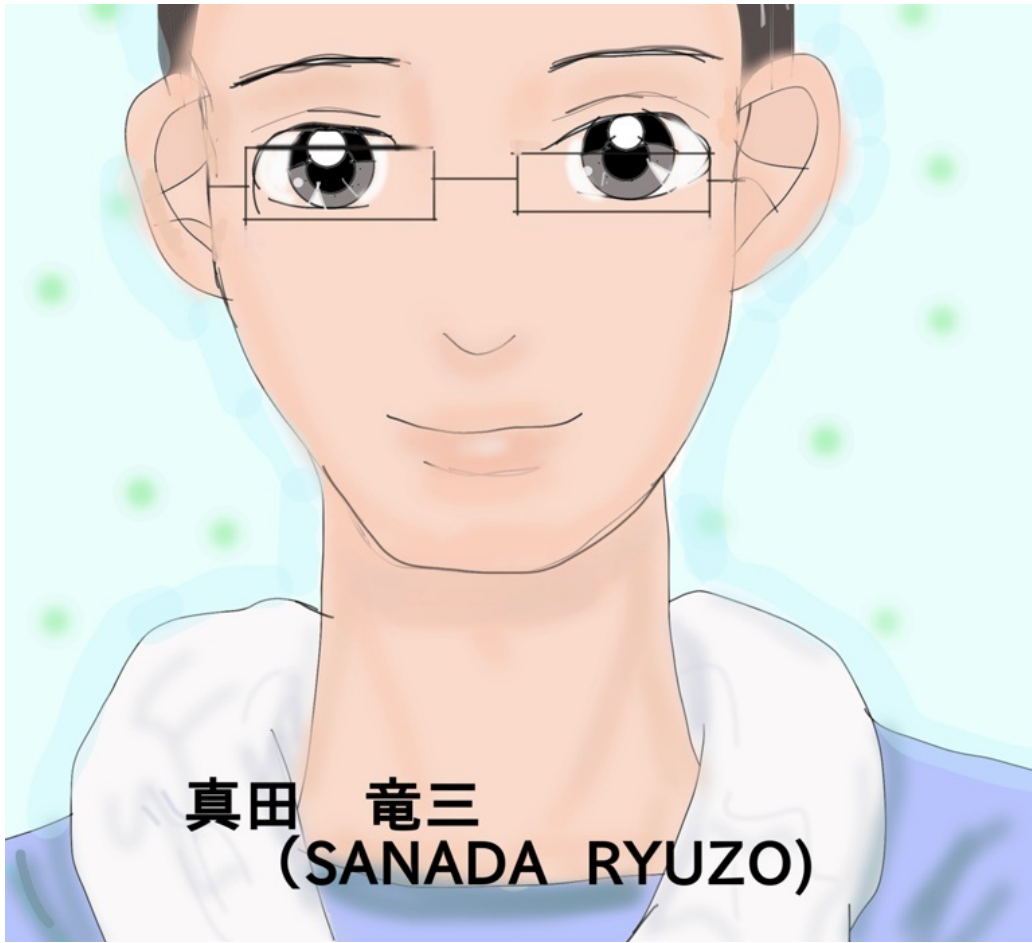
再会。

<登場人物>



絵画教室の講師をしていた。真面目でしっかりもの。趣味は油絵や水彩画など。56歳。





真田 竜三
(SANADA RYUZO)

しず子の夫。漁師。お笑いや落語が好き。明るくさばさばしている性格。
一人娘の奈々子がいる。

漁師だった夫は
嵐の日に船を
みに行ったらまきり
帰りませんでした
それが最期の日でした







真田 竜三



竜三さん



たんなの顔
忘れちまったのかい
さみしいねー



でも
竜三さんは半年前に死んで



えええ
何て!?

若いときの
竜三さんみたい
光って見える
羨望

エーレイバ訳あるかい
俺はとくの前に成仏して
霊界っていつ所に
いるのさ

ろくなもん
食ってないな
カッパインはッカリ
ちゃんとお養生
とめよ

いつ死んでも
いいの
こんな所ちっとも
楽しくないわ

そんなくらしい言言言ってたら
霊界行けずに
うろつろつたまよっつこと
なるぞ

何よレイカイって...
そんなの
知らないわ

人間は本来 霊^{レイ}なんだ

肉体は本当のお前^{おまえ}じゃない

察^{さつ}みたくないものさ

言^いってる意味
わからぬわ

今頃^{いま}なんて
私の前^{まへ}に
現^まれたの

それは...

お前^{おまえ}がバカ^{ばか}だったからさ

お前^{おまえ}には見えなくても
いつだって俺^{おれ}は側^{そば}にいたんだ

肉体^{こたい}が死^しんでも
魂^{たま}は生^なき続^つける
んだよ

私^{わたし}?

それを知ったのは
俺も肉体なくなってるから
だったけど

そう中護霊から
教わったんだ

お前が生まれる前から
死ぬ瞬間まで

ずっとと申って
くれている方だ

中護霊って？

私なんか
生きてたって
しょうがないわよ

その人に頼んでよ

私も一緒に
あの世に連れて
行って下さいって

自殺は絶対だめだよ

暗闇で苦しんで



何も
どならなくてモ...

また
同じ経験やり直す
ことになるぞ!!

死んでからモ
その大声
変わらな
いね

もっと苦しませ



ピポポ



前はよく
笑ってたのに...

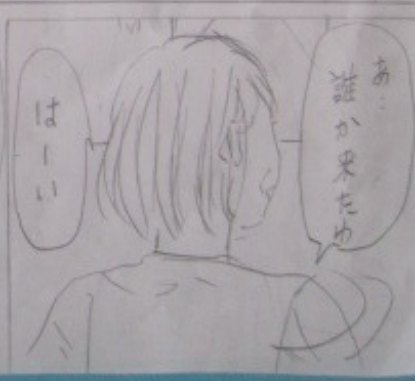
お前は変わっちゃ
まったなあ...



お久しぶりです
先生

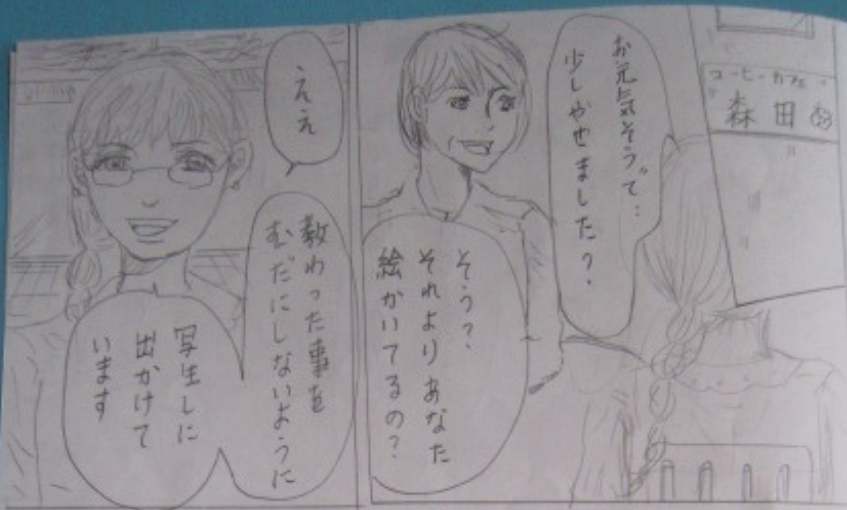
山根さん...

山根今日子(37才)



はい

あ...
誰か来たか





いいんです

それだけ伝えなかったんです

私先生の描く絵が好きでした



両方

ごめんね
山根さん

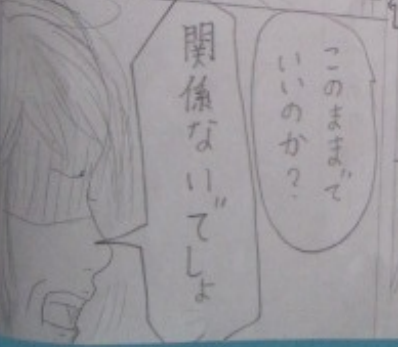


あれほど大切にしていたのに

いいですよ
そんなこと...



ありがとうございます



このままでもいいのか？

関係ないでしょ



おい

何で絵画教室やめたんだ？





そんな顔してるの？



おもしろい顔



にっこり



そうだったかな



24#





似てないわよお

こっやオ

これが私?



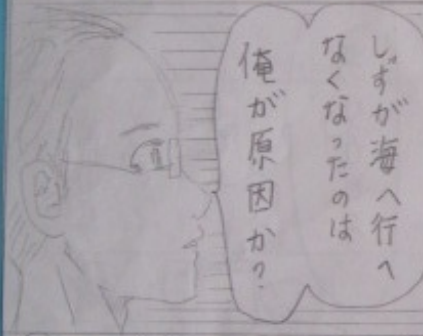
あははははははは



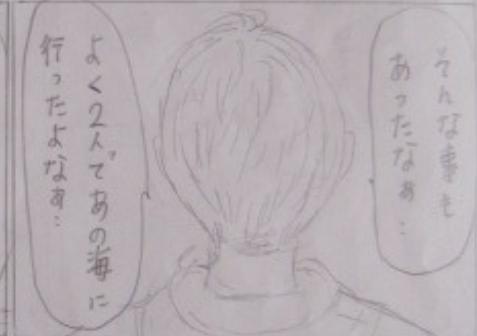
これ
しず子ちゃんの顔!

似てるだろ!

26#



しずが海へ行へ
なくなつたのは
俺が原因か?



そんな事も
あったなあ:

よく2人であの海に
行ったよなあ:



そっだろっ?

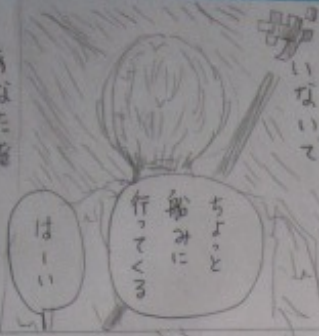


俺があゝの海で
波にのまれたから:



私が
いけなかったの

もし あの日
給なんかが来て
引いて



ちよと
船みに
行ってくる

はい

あなたを
引よとめてれば



あなたは
死ななかった
はずなのに！



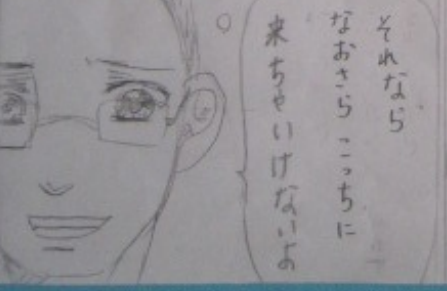
しず子のせいじゃない

あの日
俺が他界する
時期だった

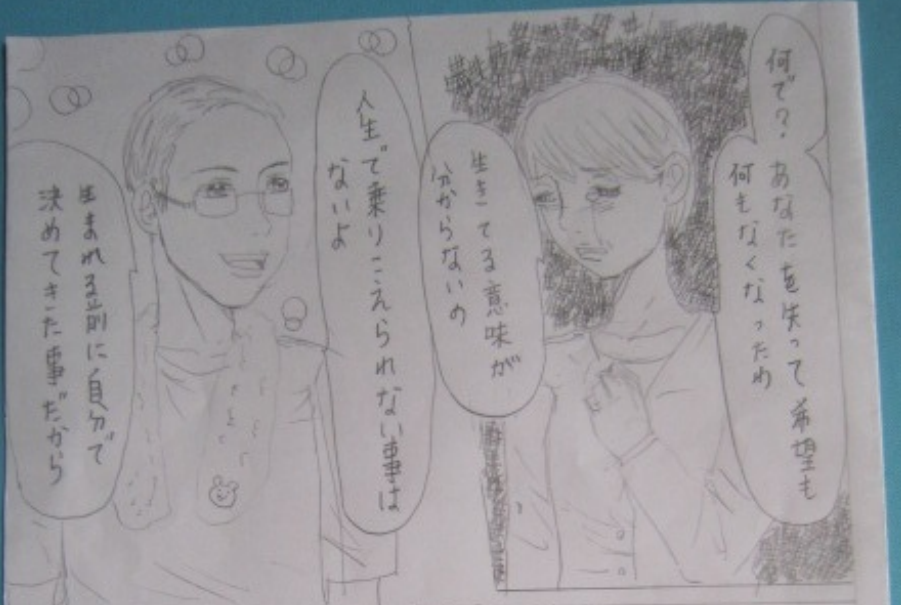


何度も
後悔してた

こんなに
苦しいなら殺せ！



それなら
なおさらこっちに
来ちゃいけないよ



何で？ あなたを失って希望も何もなくなったため

生きてる意味がわからぬいの

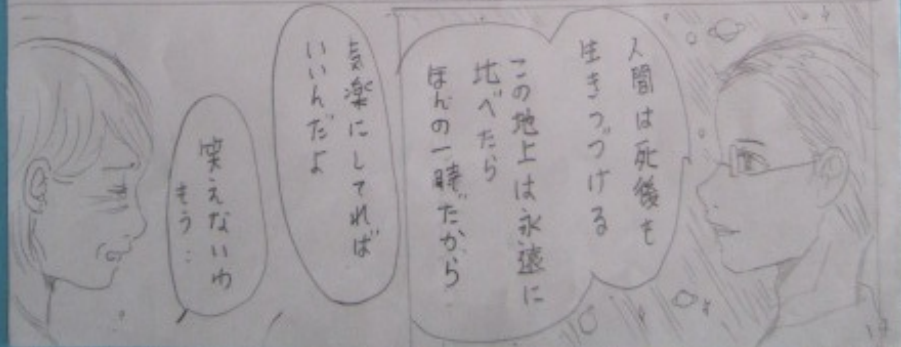
人生で乗りこえられない事は無いよ

生まれる前に自分で決めてきた事だから



ケレに試練があるから強くなるよ

霊界へ旅立つ資格を持つんだ



人間は死後も生きつづける

この地上は永遠に北べたりほんの一時だから

と氣遣いにしてればいいんだよ

出来ないわもう

クローも あなたを
追っつように死んで
しまった。

悲しい事はかり

霊界って
どんな所なの？



クローは
今俺と一緒に
霊界で暮らして
るよ



言葉で表せないくらい
きれいな所だよ
お金なんてなくても
暮らしていける

肉体がないから
苦しむこともない



自分の能力を精一杯生かして

人の為に役立てる事の
できる世界だ

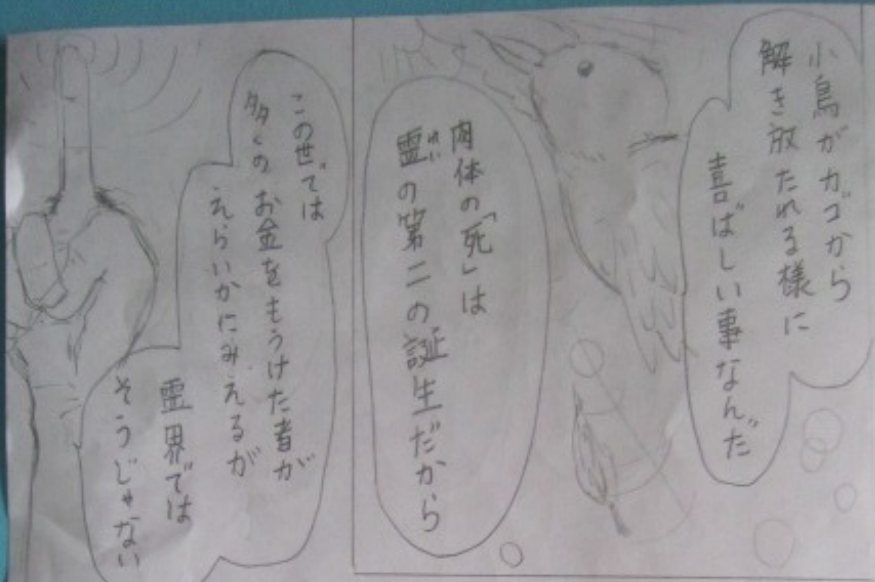


そんな所が
あるのね



この世で「死ぬ」ことは
悲しいことじゃない





小鳥がカゴから
解き放たれる様に
喜ばしい事なんだ

肉体の死は
霊の第二の誕生だから

この世では
物のお金をもうけた者が
えらいかみえるが

霊界では
そうじゃない



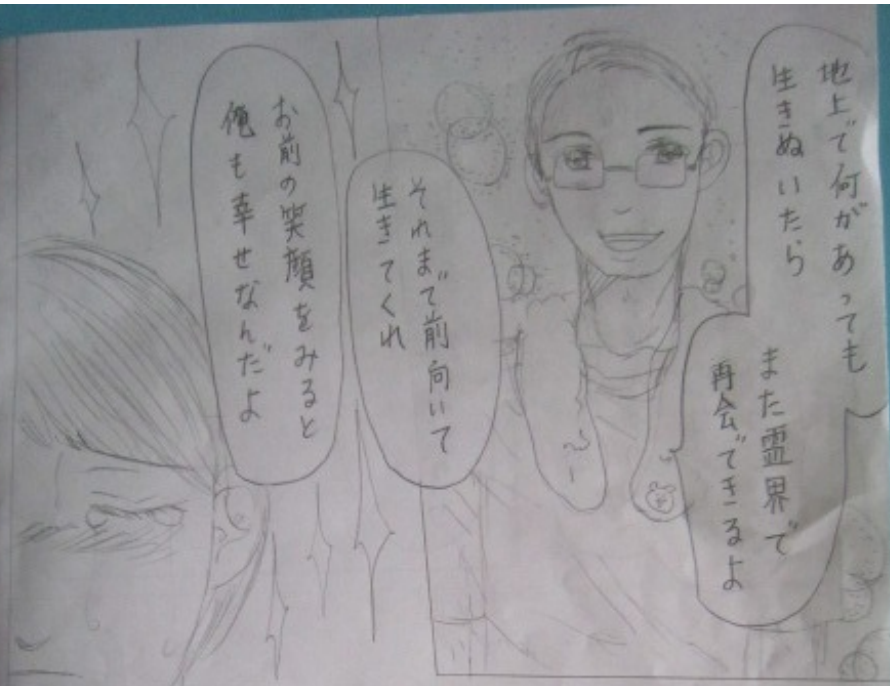
とれだけ人のために
尽くしたか

それで評価されるんだ

そうた

それが
生きる目的
なの?

人は本当の愛を学ば
ために生まれきたんだ







終わったわッ



ぐもを捨ててゆくたび
心もきれいになっていく
ようでした



いい夢みられるぞ

わはは、
そうだな



ありがとな!

すごいな
しず!!

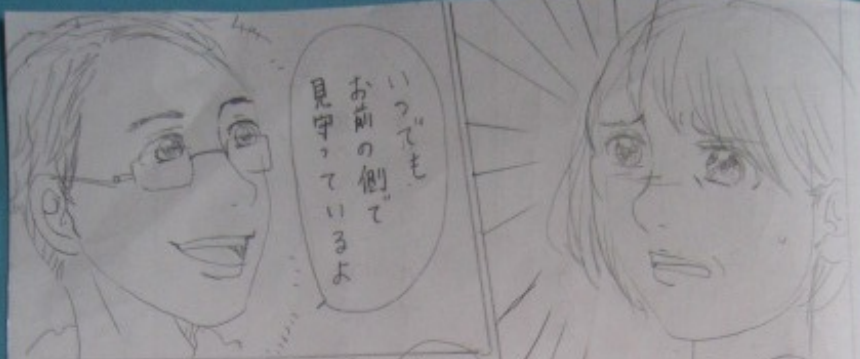


じゅ俺は
そろそろ行くかな



よく眠れよう

ごんだけ
汗かいたら



いつでも
お前の側で
見守っているよ

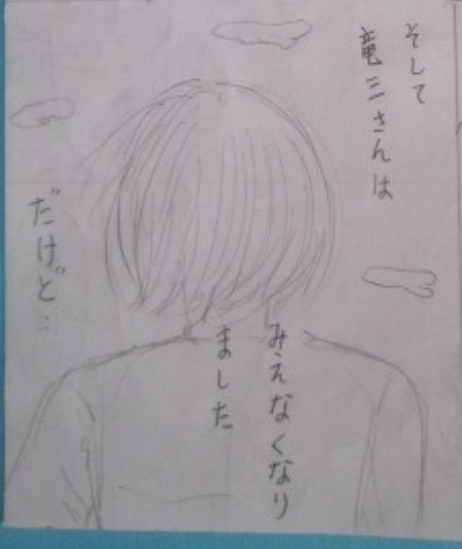


えー
いなくなるの？



見えなくても
ちゃんと

しずはいつだって
沢山の人に守られてる



だけと

見えなくなり
ました

そして
竜三さんは



わかっため

ええ



もしもし
奈々子? あのね...



私の心は ほきる力で
満ちあられていた



大丈夫



もう少し
この家で
やってみーなつと風はうの



?



私には

つよしい味方が
ついてるから



竜三さんー

笑顔で たくましく生きていく
から 見ててね

また会える
その日までー



お義母さん

おはよう

ボラニティア
始めたんだった？

ゆー



部屋が明るくなった！

すっごーい！！



そう
小児病棟の壁画
たのまれたんだった

ビュワッ！



子供達の笑顔が

私の生きがいに
なりました



いいものですね

人の為^{ため}に生きるのは



ありがとうー

お空のムコウ。

<http://p.booklog.jp/book/104996>

著者 : aoi

著者プロフィール : <http://p.booklog.jp/users/kumonosu/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/104996>

ブックログ本棚へ入れる

<http://booklog.jp/item/3/104996>

電子書籍プラットフォーム : ブクログのパー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社 : 株式会社ブクログ