



小春日和 の昼前



川崎ゆきお

冬の小春日和。冬なので小さな春を差すのだろうか。いつもよりも暖かく、晴れている日。暖かいというより、寒さがましな日。猫などが表に出て、ひなたぼっこをしていそうだ。行儀よく座っていても、徐々にうとうとし、左右に揺れるような。

「こんな日は出かけたいですねえ」

「あ、そう」

「晴れて気分もいいし、絶好の行楽日和ですよ。寒い日が多い中、貴重な日です。次の小春日和はいつになるか分かりません。今を逃がすと、次はいつになることやら」

「私はこんな日こそ、家にいたいです」

「それはもったいない」

「暖かいので、部屋の中にも気分はいいのです。それに今日限りだと思っていましても、翌日、もっと日和がよかったです。二三日続いたりしますよ」

「そんな日もありますが、殆どは一日です。翌日はいつもの冬に戻っています」

「そうですねえ」

「ここを逃しては、二度とない、絶好の小春日和。これは後で後悔しますぞ」

「出かけてもいいのですが、今からなら昼をどうするかで悩みます」

「出先で食べればいいのですよ」

「いや、夕べの残り物がありまして、それを昼までに食べておかないと、もう腐るのです。すでに腐りかかっています。昼が最後のチャンスです。これが気になりましてね」

「じゃ、食べてから出かけられたらいかがです」

「ご飯がないので、それを炊かないといけません。すると一時間はかかる。食べる時間を入れると一時間半。この時期は日が落ちるのが早い。それでは遅すぎます」

「じゃ、その残り物は無視して、さっと今から出かけられたら」

「その気はあるのですが、何処へ」

「あるでしょ。方々」

「気乗りがしないのですよ。ずっと行きたいと思っていたところがあれば別ですが、それがありません」

「私は出かけますよ」

「何処へ」

「滝です」

「た、滝」

「まだ紅葉が残っています。その滝のある場所に」

「紅葉の季節は終わったんじゃないのですか」

「いや、まだ残っているんですよ。今なら地面に葉が落ちて、赤や黄色の絨毯を敷いたように見えます」

「その滝のある場所までどれぐらいかかります」

「ここからなら、昼少し過ぎには着きますよ。駅から紅葉の滝までの間に露天なども出てますしね。滝のすぐ前には茶店が何軒もある。だから、お昼はそこで食べるのです。川魚定食がおすすめです。どうです。これから一緒に行きませんか。バスを二つほど乗り換えれば、すぐです。準備などいりません」

「カ、カ」

「蚊」

「カメラです」

「カメラ」

「カメラを取りに一度家に帰らないと」

「そんなもの、いりませんよ。目に焼き付ければいいんです」

「そうですねえ」

「じゃ、行きましょう。こんな風も穏やかな小春日和、捨て置くのはもったいない」

「しかし」

「だから、残り物は捨てればいいんです」

「お金が」

「持ってない？」

「はい」

「じゃ、そこに機械があるから、そこで下ろしたら」

「残高が」

「え、だってバス代程度、川魚定食程度ですよ」

「それがないのです。だから、残り物のおかずも捨てるわけにはいかないのです」

「そうなの。じゃ、私がおごりますよ」

「いえいえ、そこまでしていただくと、気兼ねして楽しくありません」

「あ、そう」

結局この誘いに乗らなかったのは、この相手とは行きたくなかったのだろう。

