cinemaz-life cinemaz-life cinemaz-life cinemaz-life cinemaz-life cinemaz-life cine

シネマズライフ

2015年12月4日発行 第94号　http://p.booklog.jp/users/rion-takagi

貴樹 諒音（たかぎ りおん）

【最近のこれはお見事！】『鬼談百景』テレビでは『世にも奇妙な物語』か、しかしこちらの題名の方が気が利いているな。

【最近のこれはまずいぞ！】『残穢【さんえ】-住んではいけない部屋-』ん？造語？

映画の風景　日本の風景

※ 大阪・ビジネス街 ※

大阪のビジネス街 →

『ブロードキャスト・ニュース』という映画があった。こんな映画だ。

ワシントンのテレビ局のプロデューサー、ジェーンとニュース・ライター兼レポーターのアーロンはお互いよいパートナーだ。

そんな中、地方局からトムがジェーン達のチームに参加する。以前顔見知りになっていたジェーンは驚くが、アーロンと共に仕事仲間としてトムを応援。彼のデビューを助ける。

一方、ジェーンは次第にトムに魅かれるようになり二人は愛し合うように。ところがアーロンもジェーンを愛しており、三人の微妙な関係が発生。

そんなある日、トムがレイプ事件の女性へのインタビューが評判になるが…。

飄々としたキャラクターと抜け目がないが人当たりのよさでニュースの世界を生き抜くトム。やってはいけない事を当然の事とする彼を許せないジェーン。

「やらせか演出か」今でも問題になっているテーマ。あくまで、ジャーナリストとしての姿勢を大事にするか、テレビ受けがいい「演出」を優先するか…。その選択は今でも難しいが、それはニュースを見る側の姿勢も問われているかもしれない。

ジェーンの日課はビジネス街をウオーキングする事。さすがに大阪の街をウオーキングする人は少ない。今の大阪の街は派手にはなったが、人の息吹が感じられない。いつからそんな街になったのかそんな事を思うようになった今日この頃。

『ブロードキャスト・ニュース』1987年　アメリカ　制作 監督 脚本：ジェームズ・L・ブルックス　音楽：ビル・コンティ
出演：ウィリアム・ハート ホリー・ハンターアルバート・ブルックス ジョーン・キューザック

ジェーンのモデルは監督のジェームズ・L・ブルックスの友人のTVプロディーサー。ジェーンを演じたホリー・ハンターとそっくりだそうです。

コラム

女優として生きる事

平成27年9月5日。伝説の女優・原節子が亡くなった。享年・95歳。しかし、報道されたのは11月25日。肺炎が原因だそうだ。入院するまでお元気で、施設に入っているとの噂もあったが、実際は入院直前まで鎌倉の自宅におられ、いたってお元気だったようだ。

【永遠の処女】とまで言われ、今とは違いテレビでバラエティ番組などもなく、素顔を見せる事もなかったが、雑誌などの記事では、ざっくばらんな一面を見せており、あまり自分から神秘性を持たせている訳でもなかったようだ。

映画出演は42才の時・昭和37年を最後にゆっくりと映画界から離れ小津安二郎監督の葬儀以来一切公の場には出なかった。

人々は色々な理由をあげるが、ご本人としては【女優・原節子】として十分だったのだろうと思う。

【女優・原節子】として撤した見事な生き方だったと思う。ご冥福をお祈り致します。

…合掌 m(_)m…。

↑日独合作映画『新しき土』の原節子。なんと！当時16才！

↓女優・原節子を見つめる？小津安二郎監督

☆【最近のこれはお見事！】は見事な映画の題名の紹介、反して【最近のこれはまずいぞ！】は「これは、まずいぞ！」と思う題名を紹介しています。

on air !

CS・BS放送のオススメ映画を紹介します！

CS・BSのオンエア時間は変更になる場合もあります。m(_ _)m

『グランド・ブダペスト・ホテル』

スターチャンネル

2013年 イギリス・ドイツ
監督・製作・原案:ウェス・アンダーソン
原案:ヒューゴ・ギネス
製作:スコット・ルーディン スティーヴン・レイルズ
ジェレミー・ドーソン
出演:レイフ・ファインズ F・マーレイ・エイブラハム エドワード・ノートン
トニー・レヴォロリ エイドリアン・ブロディ ウィレム・デフォー
ジェフ・ゴールドブラム ジュード・ロウ ティルダ・スウィントン
ハーヴェイ・カイテル トム・ウィルキンソン ビル・マーレイ
オーウェン・ウィルソン

12月9日（水）11:00 【チャンネル2】
12月12日（土）6:10（吹） 【チャンネル3】
12月16日（水）11:00（吹） 【チャンネル3】

1968年、スランプに陥ったある作家は、休暇でグランド・ブダペスト・ホテルで宿泊する事に。そこでホテルオーナーで大富豪のゼロ・ムスタファと出会う。やがて彼はゼロ・ムスタファとディナーを共にし、彼の数奇な人生を聞く事になる…。

今のヨーロッパを形成した暗い時代の話をユーモアたっぷりに描いていて、新感覚の映像は明るい雰囲気で実に心地よい。しかし、物語は複雑なヨーロッパの事情を色濃く描いており、時代の裏歴史の雰囲気を感じるのにはよい映画なのかもしれない。

第87回アカデミー賞《美術賞、作曲賞、衣裳デザイン賞、メイクアップ＆ヘアスタイリング賞受賞》その他映画賞受賞多数。

『クール・ランニング』

スターチャンネル

1993年 アメリカ
製作:マイケル・リッチー リン・シーファート
監督: ジョン・タートルトーブ
出演:ダグ・E・ダグ マリク・ヨバ ラウル・D・ルイス
リオン ジョン・キャンディ

12月8日（火）23:00 【チャンネル2】
12月13日（日）10:45 【チャンネル2】
12月15日（火）11:00（吹） 【チャンネル3】
12月20日（日）23:00（吹） 【チャンネル3】
2016年1月1日（金）6:00 【チャンネル1】
2016年1月3日（日）12:00（吹） 【チャンネル3】
2016年1月6日（水）18:10 【チャンネル1】
2016年1月15日（金）14:00 【チャンネル1】
2016年1月18日（月）24:45（吹）⇒
1月19日（火）0:45 【チャンネル3】
2016年1月27日（水）18:15（吹） 【チャンネル3】
2016年1月31日（日）8:50 【チャンネル1】

ジャマイカ。短距離選手デリスは、オリンピックを目指していたが、レースのトラブルでオリンピックを諦めるハメに。しかし、納得できないデリスは偶然、元ボブスレーの金メダリストの選手がジャマイカに住んでいる事を知る。

どうしてもオリンピックに参加したいデリスは、親友のサンカを連れその男・アーブに会いに行く。が、彼はある理由があり断るが、デリスはあきらめなかった…。

実話にもとづく話題作。いかにして雪を知らない男達がボブスレー選手になったか？

『遊びの時間は終らない』

1991年 日本
監督：萩庭貞明
原作：都井邦彦

出演：本木雅弘 石橋蓮司 西川忠志
伊藤真美 原田大二郎 森繁久彌

今年、世界各国ではテロの危機にさらされている。もちろん、このご時世日本もその例外ではない。

しかし、日本ではその危機は以前からあったようで…。

ある日、警察はPRの為、銀行強盗を想定したイベントを開催する事になり、犯人役はくじびきで平田道夫に決まった。

シナリオを作らず、リアルに展開するという事で、平田が計画し実行。警察が臨機応変に対応する事になっていた。

ところが、平田は絵に描いたような生真面目な警察官。計画が余りにも完璧で、捕まえるはずだった警官が平田のモデルガンで撃たれ死亡（あくまでイベントの為「死亡」と書いた紙を貼る！）。平田は銀行に籠城してしまう。

慌てたのは警察。特にこのイベントを計画した署長は真っ青だ。中止したくても、終了は平田が捕まるまでなのだが、彼はなかなか手強い！

やがて、テレビ局も銀行内を中継（もちろん、あくまでイベントの為お約束あり）されたり、大騒ぎに。

さて、銀行強盗に撤する平田と警察との対決はどんな決着に!?

くそ真面目すぎて融通の利かない男・平田に本木雅弘。話を大きくするテレビディレクターに萩原流行、今をときめく西川忠志君もご出演です。

【真面目が滑稽】とされる時代。方向は間違っているが、職務に撤する平田は確かに滑稽なのだが、その滑稽さは清々しさを感じられる。今はそう思える時代ではないが、そう思える時代が人にとって一番よい時代だったのかもしれない。

Film Movie Cinema Film Movie Cinema Film Movie Cinema Film Movie Cinema Film Movie CinemaFilm Movie Cinema Film Movie

☆読んで頂いてありがとうございました。よろしかったらコメントでご感想・お叱りお聞かせください。よろしくお願いします！m(_ _)m 貴樹諒音

☆次回発行は12月18日。発行予定第一・三金曜日です。m(_ _)m

【編集後記】

☆『ブロードキャスト・ニュース』では、トムが、スタッフを惹きつける《裏技》を見せます。それも、才能の一つなんでしょうけどね。

すっかり秋を飛び越えもう冬。皆さまご体調にお気を付けて下さい。m(_ _)m かしこ

シネマズライフ94号
✕ 発行人：貴樹諒音 ✕
発行日：2015年12月4日
cinemaz-life@movie.nifty.jp
✕ 告知ブログ ✕
http://rion-mitugu.cocolog-nifty.com/mitayo/

シネマズライフーcinemaz-lifeー ９４号

http://p.booklog.jp/users/rion-takagi
著者：貴樹 諒音
メールアドレス **cinemaz-life@movie.nifty.jp**
著者紹介ブログ 『明後日の憂鬱』
http://rion-mitugu.cocolog-nifty.com/mitayo/2012/01/post-bcc7.html

《スターチャンネル》
『グランド・ブダペスト・ホテル』
『クール・ランニング』

映画の感想は現在・下記のサイトにアップしています。
ぜひ、ご覧くださいませ。

Yahoo!映画
rion_takagiのMyムービー
http://my.movies.yahoo.co.jp/profile-g.uFIUaEfCFw6D1cq3gb5A--

※＆ 他にもいろいろやってます。**(^^;)** ※＆
お世話になっているインターネットＴＶ
netchannel KYO
http://www.nc-kyo.com/watchtvprogram_karafuru.html

『オススメ犬映画』
http://www.pet-c.net/column/movie/index.php
犬の映画を紹介してます。

§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※

感想はこちらのコメント欄かメールを頂けたら幸です。
cinemaz-life@movie.nifty.jp

§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※

電子書籍プラットフォーム：ブクログのパブー（http://p.booklog.jp/）
運営会社：株式会社paperboy&co.