

見なれた現実をつきぬけ、精神の冒険へ！
幻想的色彩を深め、もう一つの世界へ誘う。

- 萩原朔太郎（詩）
「月に吠える」
- ノエルギャラガー（音楽）
「ディフィニトリー・メイビー」
- 幾原邦彦（アニメーション）
「少女革命ウテナ」

SEKAI

vol. 2



コミュニケーション
入門本

「なぜ、この人と
話すと楽になるの
か」：吉田尚記

特集：神聖かまってちゃん
神聖かまってちゃんと SEKAI NO OWAARI

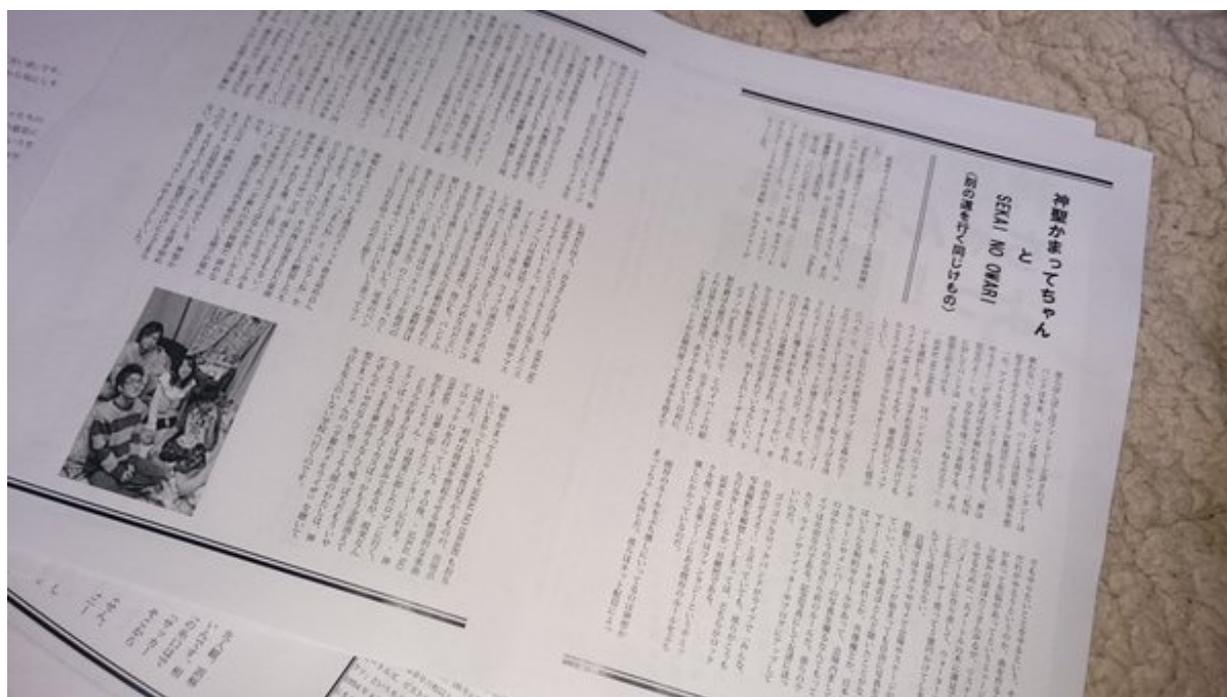
萩原朔太郎
真島昌利
最果夕ヒ

袖聖かまってちゃん批評のミニコミ(同人誌)を作りました！

SEKAI NO OWARIと神聖かまってちゃんの狂気の繋がりとは何だったのか？最も近くて最も遠い。この両バンドの同じ根っ子の訳訳。を**3000**文字。他

↓

こんな感じです



再編集してあります。



死とメルヘンの主なラインナップ。

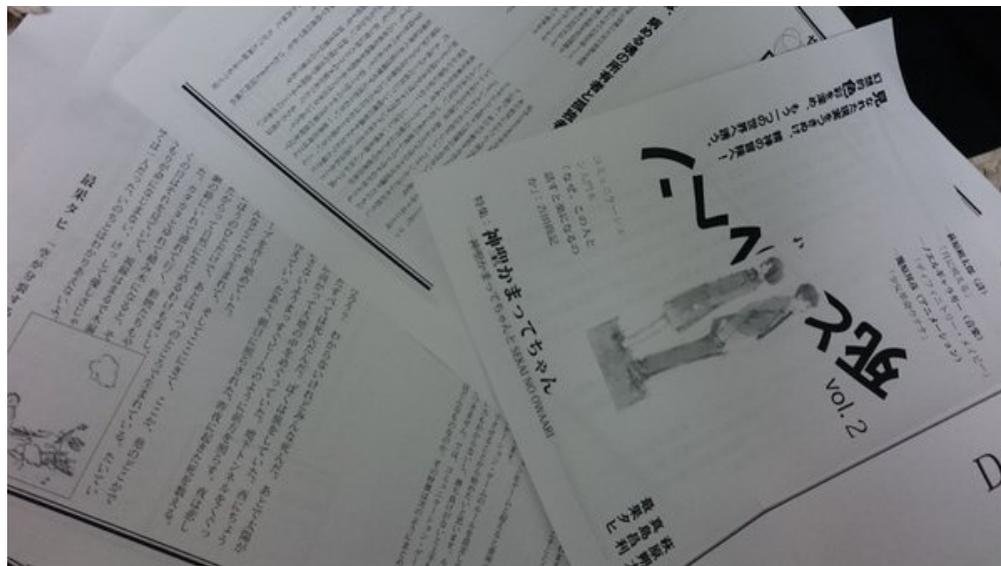
幾原監督(少女革命ウテナ監督)

ノエルギャラガー(オアシス)

萩原朔太郎(詩人) 最果夕ヒ

真島昌利(クロマニヨンズ)

吉田尚記



受け取りたい方はメッセージ下さい。

または、こちらにアクセス、連絡ください。「死とメルヘン」ツイッターアカウント
→@shimeru_n



話したいこともあるよ





↓

電子書籍プラットフォーム：ブックログのパー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社：株式会社ブックログ