

野村流音楽協会 第87回定期総
会資料抄録 平成23年5月15日

znakao

第87回 定期総会(抄録)

平成 23 年 5 月 15 日(日)



野村流音楽協会

協会本部：〒 902-0071 那覇市繁多川 4-16-40
携帯電話 090-1179-9940
TEL・FAX (098) 832-0630

事務局：〒 904-0304 読谷村楚辺 1499-2
携帯電話 090-5728-3340
TEL・FAX (098) 956-7689

第 87 回 定 期 総 会

平成 23 年 5 月 15 日 (日) 正 午 1 2 時

会 順 那 覇 料 亭

司 会 …………… 長 浜 眞 勇 事 務 局 長

- 1、開 会 の こと ば …………… 城 間 辰 彦 副 会 長
- 2、会 長 換 拶 …………… 照 屋 勝 義 会 長
- 3、免 許 状 授 与 …………… 照 屋 勝 義 会 長
- 4、免 許 取 得 者 代 表 換 拶 …………… 松 川 治 美
- 5、会 長 激 励 の こと ば …………… 照 屋 勝 義 会 長
- 6、審 議 及 び 承 認 (会 則 第 12 条 第 2 項 に よ り 会 長 が 議 長 と な る。) …… 照 屋 勝 義 会 長
 - (1) 平 成 22 年 度 事 業 並 び に 会 務 報 告 …………… 宮 城 勝 秀 書 記
 - (2) 平 成 22 年 度 決 算 報 告 …………… 比 嘉 康 夫 会 計
 - (3) 会 計 監 査 報 告 …………… 比 嘉 恒 夫 監 事
 - (4) 平 成 23 年 度 事 業 並 び に 会 務 計 画 (案) …………… 銘 苺 良 光 書 記
 - (5) 平 成 23 年 度 一 般 会 計 予 算 (案) …………… 比 嘉 康 夫 会 計
第 26 回 組 研 ・ 舞 研 合 同 発 表 会 予 算 (案)
平 成 23 年 度 第 5 回 琉 楽 奨 励 賞 予 算 (案)
 - (6) 免 許 審 査 規 定 一 部 改 正 (案) …………… 長 浜 眞 勇 事 務 局 長
- 7、感 謝 状 贈 呈 …………… 照 屋 勝 義 会 長
大 城 朝 徳 氏 平 良 薫 氏 諸 見 川 和 男 氏 上 運 天 秀 雄 氏
- 8、来 賓 祝 辞 …………… 富 田 詢 一 琉 球 新 報 社 社 長
安 里 ヒ ロ 子 琉 球 箏 曲 興 陽 会 会 長
- 9、閉 会 の こと ば …………… 神 田 米 三 副 会 長

演 奏 節 組

- 1 御 前 風 一 鎖 (辺 野 喜 節)
- 2 金 武 節 ・ 出 砂 節 ・ 港 原 節 ・ 白 瀬 走 川 節 ・ ご え ん 節
- 3 独 唱

二 揚	『 干 瀬 節 』	歌 ・ 三 線	金 子 絵 美	箏	諸 見 田 か お り
	『 散 山 節 』	歌 ・ 三 線	串 野 夕 子	箏	稲 福 貴 子
	『 子 持 節 』	歌 ・ 三 線	兼 城 敦	箏	根 本 良 子
	『 仲 風 節 』	歌 ・ 三 線	仲 田 知 広	箏	上 地 奈 織
本 調 子	『 仲 村 渠 節 』	歌 ・ 三 線	新 垣 勝 子	箏	宮 平 栄 子
	『 赤 田 風 節 』	歌 ・ 三 線	座 間 味 良 夫	箏	真 榮 城 富 子

- 4、揚 作 田 節 ・ 東 里 節 ・ 赤 田 花 風 節 (松 竹 梅)
- 5、立 雲 節

目 次

1	平成 22 年度 事業並びに会務報告書	1~23
2	平成 22 年度 決算報告書	
	(1) 一般会計収支決算書	24
	(2) 第 25 回 組研・舞研合同発表会決算書	25
	(3) 第 4 回 琉楽奨励賞決算書	26
	(4) 工工四事業収支決算書	27
	(5) 財 産 目 録	28
	(6) 協会創立85周年記念事業決算書	29
3	事業並びに会務、会計監査報告書	30
4	平成23年度事業並びに会務計画(案)	31~36
5	平成 23 年度 予 算 (案)	
	(1) 一般会計予算(案)	37
	(2) 第 26 回 組研・舞研合同発表会予算(案)	38
	(3) 平成 23 年度 第 5 回 琉楽奨励賞予算(案)	39
6	支部別会員数	40
7	役員・各種委員会委員等	
	(1) 役員及び事務局員	41
	(2) 理 事・監 事	42~43
	(3) 支 部 役 員	44~49
	(4) 各種委員会	50~51
	(5) 師範会指導者及び幹事	52
	(6) 教師研修会指導者及び役員	52
	(7) 組踊地謡研修部指導者及び役員	52
	(8) 舞踊地謡研修部指導者及び役員	53
	(9) 野村流合同協議会委員	54
8	野村流音楽協会会則	55~59
9	「野村流音楽協会・師範会」並びに「野村流音楽協会・教師研修会」規程	60
10	免許審査規程	61~63
11	野村流音楽協会 組踊及び舞踊地謡研修部規程	64~65
12	工工四の監修・校正・編集等に関する要綱	66~67
13	野村流音楽協会会誌「ちゃんな」編集委員会要綱	68
14	平成 22 年度・師範・教師免許合格者	69~70
15	平成 22 年度・第 4 回琉楽奨励賞合格者	71~73
16	平成 22 年度・第 45 回琉球古典芸能コンクール受賞者	74~75

平成22年度事業並びに会務報告書

自 平成 22 年 4 月 1 日

至 平成 23 年 3 月 31 日

年度初めに計画されました諸行事は、役員並びに会員各位のご理解とご協力により遅滞なく執行され、一応の成果をおさめることができました。各位のご協力に対して感謝申し上げますとともに、以下主なものを記してご報告申し上げます。

月	日	曜	時間	事 項
4	1	木	11:00	◎ 監修委員会 三星レストラン ◇ 楽典委員会の検討
	3	土	11:00	◎ 執行委員会 三星レストラン ◇ 平成 21 年度 事業並びに会務報告について ◇ 平成 21 年度 決算報告について ◇ 平成 22 年度 事業並びに会務計画(案)について ◇ 平成 22 年度 予算(案)について ◇ 野村流音楽協会会則の一部改正(案) 「野村流音楽協会師範会」・「野村流音楽協会教師研修会」 規程(案)について ◇ 会長、副会長、監事、相談役の承認について ◇ 会誌「ちゃんな」編集委員会委嘱について ◇ 事務局員の承認について ◇ 工工四「続巻」の販売価格について ◇ 野村流音楽協会 第 86 回 定期総会について ◇ 沖縄芸能連盟功労者表彰者推薦について ◇ その他
4	日		10:30	◎ 組踊地謡研修会(以下組研と略する。) 嘉手納町社会福祉センター ◇ 万歳敵討・執心鐘入 ◇ 指導者：松田健八
6	火		10:00	◎ 第 1 回 楽典委員会 北谷町ニライセンター(講座室)
8	木		10:00	◎ 事務局会議 北谷町ニライセンター(講座室) ◇ 決算について 長浜眞勇・宮城勝秀・銘苺良光・比嘉康夫
10	土		11:00	◎ 会計監査 三星レストラン ◇ 平成 21 年度 事業並びに会務、一般会計収支決算、調整基金、 第 24 回 組研・舞研合同発表会収支決算、第 3 回 琉楽奨励賞 収支決算、工工四事業の各収支、特別会計 ◇ 監事：古堅宗明・石川親助・國吉徳貞

月	日	曜	時間	事	項
4	11	日	10:00	◎ 第1回 教師研修会 ◇ 研修演目 1、つなぎ節・本散山節・坂本節・本部長節 2、茶屋節/すき節・昔蝶節/あがさ節 3、古見之浦節・屋慶名節・揚七尺節 4、ヨシヤイナウ節 ◇ 指導者：松田健八	北谷町老人福祉センター
	13	火	10:00	◎ 第2回 楽典委員会	北谷町 ニライセンター(講座室)
	14	水	11:00	◎ 第1回 校正委員会 ◇ 工工四「続巻」	三星レストラン
	15	木	12:00	◎ 第1回 初級工工四編集委員会	三星レストラン
	16	金	10:00	◎ 事務局会議 ◇ 幹事会資料作成 ◇ 長浜眞勇・宮城勝秀・銘苺良光・比嘉康夫	北谷 A & W
	17	土	12:00	◎ 幹事会 ◇ 平成21年度 事業並びに会務報告について ◇ 平成21年度 決算報告について ◇ 平成22年度 事業並びに会務計画(案)について ◇ 平成22年度 予算(案)について ◇ 野村流音楽協会会則の一部改正(案) 「野村流音楽協会師範会」・「野村流音楽協会教師研修会」 規程(案)について ◇ 会誌「ちゃんな」編集委員会委嘱について ◇ 工工四「続巻」の販売価格について ◇ 野村流音楽協会 第86回 定期総会について ◇ 沖縄芸能連盟功労者表彰者推薦について ◇ その他	三星レストラン
	18	日	10:00	◎ 舞踊地謡研修会(以下舞研と略する。) ◇ 研修演目 1、柳 2、高平良万歳 3、松竹梅の踊り 4、伊野波節 5、金細工 6、貫花 7、加那ヨ一天川 ◇ 指導者：平良盛勇	読谷村総合福祉センター
	20	火	10:00	◎ 第3回 楽典委員会	北谷町 ニライセンター(講座室)
	22	木	11:00	◎ 第2回 監修委員会 ◇ 凡例集「上巻」の検討	三星レストラン

月	日	曜	時間	事 項
4	24	土	11:00	◎ 理事会 三星レストラン ◇ 平成 21 年度 事業並びに会務報告について ◇ 平成 21 年度 決算報告について ◇ 平成 22 年度 事業並びに会務計画(案)について ◇ 平成 22 年度 予算(案)について ◇ 野村流音楽協会会則の一部改正(案) 「野村流音楽協会師範会」・「野村流音楽協会教師研修会」 規程(案)について ◇ 会長、副会長、相談役、監事の承認について ◇ 会誌「ちゃんな」編集委員会委嘱について ◇ 事務局員の承認について ◇ 工工四「続巻」の販売価格について ◇ 野村流音楽協会 第 86 回 定期総会について ◇ 沖縄芸能連盟功労者表彰者推薦について ◇ その他
	25	日	18:00	◎ 琉球新報フェスティバル 沖縄市民会館
	26	月	10:00	◎ 事務局会議 北谷 A & W ◇ 野村流音楽協会 第 86 回 定期総会について ◇ 長浜眞勇・宮城勝秀・銘苺良光・比嘉康夫
	27	火	10:00	◎ 第 4 回 楽典委員会 北谷町 ニライセンター(講座室)
14:00			◎ 文進印刷調整 ◇ 会誌第3号「ちゃんな」 ◇ 総会資料	
	28	水	11:00	◎ 第 2 回 校正委員会 三星レストラン ◇ 工工四「続巻」
	29	木	11:00	◎ 第 2 回 初級工工四編集委員会 三星レストラン
5	2	日	10:30	◎ 組研 嘉手納町社会福祉センター ◇ 研修演目 1、孝行の巻 2、久志の若按司 3、作田節 4、諸鈍節 ◇ 指導者：島袋英治
				6
			11:00	◎ 第 3 回 監修委員会 三星レストラン ◇ 凡例集「上巻」の検討

月	日	曜	時間	事 項
5	8	土	10:00	◎ 第 3 回 初級工工四編集委員会 三星レストラン
	11	火	10:00	◎ 第 4 回 楽典委員会 北谷町 ニライセンター(講座室)
	12	水	11:00	◎ 第 3 回 校正委員会 三星レストラン ◇ 工工四「続巻」
	14	金	13:00	◎ 事務局会議
	15	土	10:00	◎ 第 4 回 初級工工四編集委員会 三星レストラン
	16	日	12:00	◎ 第 86 回 定期総会 那覇料亭 ◇ ① 平成 21 年度事業並びに会務報告 ② 平成 21 年度 一般会計収支、工工四事業収支、財産目録 第 24 回 組研、舞研合同発表会収支、第 3 回 琉楽奨励賞収支、 工工四収支決算及び監査報告 ③ 平成22年度事業計画(案) ④ 平成 22 年度 一般会計予算(案) ⑤ 第 25 回 組研、舞研合同発表会予算(案) ⑥ 第 4 回 琉楽奨励賞予算(案) ⑦ 会長・副会長・監事・相談役の承認について ◇ 来賓祝辞 富田 詢一 琉球新報社社長 安里 ヒロ子 琉球箏曲興陽会会長 ◇ 感謝状贈呈 琉球新報社・石川親助氏・古堅宗明氏・國吉徳貞氏 仲嶺朝信氏・比嘉謙次氏・澤岨安松氏 ◇ 演奏節組 1、御前風一鎖(辺野喜節) 2、金武節・出砂節・港原節・白瀬走川節・ごえん節 3、独唱 本調子 仲間節・仲村渠節 二揚調 子持節・散山節・仲風節・述懐節 本調子 本花風節・赤田風節 4、揚作田節・東里節・赤田花風節(松竹梅) 5、ヨシヤノウ節
	18	火	10:00	◎ 第 6 回 楽典委員会 北谷ニライセンター
	20	木	11:00	◎ 第 4 回 監修委員会 三星レストラン ◇ 野村流合同協議会歌詞集の検討
	21	金	10:00	◎ 第 1 回 凡例委員会 三星レストラン
	22	土	10:00	◎ 事務局会議 北谷 A & W
14:00			◎ 師範会 北谷老人センター	

月	日	曜	時間	事 項
				◇ 1、高離節・宮城クハデサ節・与儀前田節・久米阿嘉節 2、長ちゃんな節・伊集早作田節 3、長伊平屋節・通水節 4、昔蝶節・あがさ節・赤田風節 5、今風節・中作田節
	23	日	11:00	◎ 第 71 回 琉球箏曲興陽会 定期総会 那覇料亭
			10:30	◎ 舞 研 読谷村総合福祉センター ◇ 研 修 演 目 若衆こてい節・諸頓・江差節・柳・鳩間節 汀間とう・谷茶前・加那ヨ一天川 指導者：松田健八・平良盛勇 佐久田朝雄・銘苅盛隆・饒波正廣
	25	火	10:00	◎ 第 7 回 楽典委員会 北谷ニライセンター
	26	水	11:00	◎ 第 4 回 校正委員会 三星レストラン ◇ 工工四「続巻」
			11:00	◎ 沖縄芸能連盟理事会
	27	木	11:00	◎ 工工四押印及び「会誌ちゃんな」調整 文進印刷 ◇ 神田米三・長浜眞勇・宮城勝秀
6	1	火	10:00	◎ 第 8 回 楽典委員会 北谷ニライセンター
	3	木	11:00	◎ 第 5 回 監修委員会 三星レストラン ◇ 野村流合同協議会歌詞集について
	4	金	11:00	◎ 工工四監修凡例編集委員会 三星レストラン
	5	土	11:00	◎ 執行部会 三星レストラン ◇ 平成 22 年度沖縄県文化功労者表彰候補者の推薦について ◇ 平成 22 年度沖縄芸能連盟功労者推薦について ◇ 「各種委員会委員」・「助言指導者」委嘱状交付について(様式、日程) ◇ 第 4 回 琉楽奨励賞実施について ◇ 第 46 回 子ども舞踊大会出演について ◇ 沖縄伝統音楽箏曲保存会「第 4 回 伝承者公演」出演について ◇ 『初級工工四』(仮称)の目録印刷体裁について ◇ 『読み易い・わかりやすい世禮國男著増訂琉球音楽楽典』の印刷方式(形態)について ◇ 監修凡例集の会員への周知手法について ◇ 『工工四続巻』印刷契約について ◇ 沖縄全戦没者慰霊祭追悼式前夜祭出演について ◇ 師範免許審査課題曲の設定について

月	日	曜	時間	事 項
				◇ 県立博物館、県文化課、国立劇場、県立図書館、文化庁への 工工四贈呈について
	6	日	10:30	◎ 組研 嘉手納町社会福祉センター ◇ 研修演目 孝行の巻、執心鐘入、義臣物語、伊野波節之踊、総掛之踊 指導者：喜友名朝宏
	8	火	10:00	◎ 第 9 回 楽典委員会(小委員会) 北谷町ニライセンター
	9	水	11:00	◎ 第 5 回 校正委員会 三星レストラン ◇ 工工四「続巻」
	11	金	17:00	◎ 琉球箏曲興陽会との事務局会議 ◇ 箏曲興陽会創立 70 周年記念誌、工工四印刷の件
	12	土	11:00	◎ 相談役・幹事会 三星レストラン ◇ 平成 22 年度沖縄県文化功労者表彰候補者の推薦について ◇ 第 4 回 琉楽奨励賞実施について ◇ 第 46 回 子ども舞踊大会出演について ◇ 『初級工工四』(仮称)について ◇ 『読み易い・わかりやすい世禮國男著増訂琉球音楽楽典』(仮称) の印刷について ◇ 監修凡例集の会員への周知方法について ◇ 師範免許審査課題曲について
	13	日	19:00	◎ 沖縄芸能連盟総会 琉球新報社 2階ホール ◇ 被表彰者 石川親助、比嘉謙次、平良薫
	15	火	10:00	◎ 第 10 回 楽典委員会(小委員会) 北谷町ニライセンター
	17	木	11:00	◎ 第 6 回 監修委員会 三星レストラン ◇ 野村流合同協議会歌詞集について
	19	土	11:00	◎ 第 5 回 初級工工四編集委員会 三星レストラン ◇ 初級工工四目次等の編集について
	22	火	10:00	◎ 第 11 回 楽典委員会(小委員会) 北谷町ニライセンター
			19:00	◎ 沖縄全戦没者追悼式前夜祭 ◇ 会長 照屋勝義、副会長 城間辰彦、副会長 神田米三参加
	23	水	11:00	◎ 第 6 回 校正委員会 三星レストラン ◇ 工工四「続巻」「上巻」
	24	木	11:00	◎ 野村流合同協議会 三星レストラン ◇ 舞踊曲歌詞集について ◇ 野村流先師の遺徳を偲ぶ献奏会について
	25	金	10:00	◎ 第 1 回会誌第 3 号「ちゃんな」編集委員会 北谷町ニライセンター ◇ 校正作業

月	日	曜	時間	事 項
6	26	土	11:00	◎ 第 6 回 初級工工四委員会 三星レストラン
			14:00	◎ 県指定無形文化財「沖縄伝統音楽野村流」保存会 ◇ 第 34 回 定期総会 北谷町商工会議所ホール
			15:30	◎ 初級工工四編集委員会 三星レストラン
	29	火	10:00	◎ 第 12 回 楽典委員会(小委員会) 北谷町ニライセンター
7	1	木	11:00	◎ 第 7 回 監修委員会 三星レストラン ◇ 初級工工四
	2	金	12:00	◎ 野村流合同協議会「野村安趙を始祖とする野村流先師の遺徳を偲ぶ 献奏会」 ◇ 野村流先師顕彰碑前 波の上
	3	土	10:00	◎ 執行部会 北谷町ニライセンターギャラリー ◇ 『初級工工四』印刷仕様(体裁)について ◇ 『工工四上・中・下・続巻』の著作権登録について ◇ 「工工四監修凡例集上巻」の会員への周知について ◇ 第 25 回 組研・舞研合同発表会について ◇ 「組踊地謡工工四」印刷の可否について ◇ 野村流音楽協会発刊物の販売について ◇ 『世禮國男全集第 2 巻』の印刷推進について
			14:00	◎ 第 4 回 琉楽奨励賞抽選会 ニライセンターギャラリー
	4	日	10:30	◎ 組研 嘉手納町社会福祉センター ◇ 研 修 演 目 執心鐘入、孝行の巻、天川節、本貫花、その他 指導者：松田健八
			18:00	◎ 沖縄県指定無形文化財「沖縄伝統音楽箏曲保存会」 第 4 回 伝承者公演出演 石川親助・内間安勇・喜友名朝邦・金城繁・平良薫・澤岷安松 福地優・古堅宗明・源河朝仁・比嘉康夫・新里光雄・神田米三 眞壁朝慶・當眞嗣博・宮城澄雄・島袋勝英
	6	火	10:00	◎ 第 13 回 楽典委員会(小委員会) 北谷町ニライセンター
	7	水	15:00	◎ 県文化功労者表彰推薦書提出 県教育庁文化課
	11	日	10:00	◎ 教師研修会 北谷町老人福祉センター ◇ 研 修 演 目 石ん根の道節、本田名節、花風節、本嘉手久節 しょどん節、芋の葉節、暁節、瓦屋節 干瀬節、子持節、散山節、仲風節、述懐節 指導者：比嘉謙次・仲嶺朝信

月	日	曜	時間	事	項
7	13	火	10:00	◎ 第 14 回 楽典委員会(小委員会)	北谷町ニライセンター
	14	水	11:00	◎ 第 7 回 校正委員会 ◇ 工工四「続巻」「上巻」	三星レストラン
	15	木	11:00	◎ 第 8 回 監修委員会 ◇ 初級工工四	三星レストラン
	16	金	15:00	◎ 琉球新報社社長表敬訪問	
	17	土	10:00	◎ 第 4 回 琉楽奨励賞審査 ◇ 銅賞	北谷町商工会議所ホール
	18	日	10:00	◎ 第 4 回 琉楽奨励賞審査 ◇ 銀賞	北谷町商工会議所ホール
			10:00	◎ 舞研 ◇ 柳・若衆こてい節・諸 鈍・高平良万歳・貫花・湊くり節(中作田節) ◇ 鳩間節・日笠踊り・谷茶前・汀間とう・加那ヨー天川	嘉手納町社会福祉センター
	18	日	15:30	◎ 執行部会 ◇ 教師、師範免許審査について	北谷町商工会議所ホール
	19	月	10:00	◎ 第 4 回 琉楽奨励賞審査 ◇ 金賞	北谷町商工会議所ホール
	20	火	10:00	◎ 第 15 回 楽典委員会(小委員会)	北谷町ニライセンター
	21	水	14:00	◎ 印刷物に関する情報交換	文進印刷
	22	木	11:00	◎ 著作権に関する照会	名護法律事務所
	24	土	10:00	◎ 第 4 回 琉楽奨励賞審査 ◇ 会長賞	北谷町商工会議所ホール
	26	月	18:00	◎ 第 46 回「こども舞踊大会」地謡出演	本部町立中央公民館
	27	火	10:00	◎ 第 16 回 楽典委員会(小委員会)	北谷町ニライセンター
28	水	11:00	◎ 第 8 回 校正委員会 ◇ 工工四「続巻」	三星レストラン	
29	木	18:00	◎ 第 46 回「こども舞踊大会」地謡出演	沖縄市民会館	
31	土	14:00	◎ 第 4 回 琉楽奨励賞発表会リハーサル	読谷村文化センター 鳳ホール	
8	1	日	10:30	◎ 組研 ◇ 研修演目 執心鐘入、孝行の巻、天川節、本貫花、その他 指導者：島袋正雄	嘉手納町社会福祉センター
			11:00	◎ 首里城公園 琉球王朝舞への誘い	舞研出演
			14:00	◎ 第 4 回 琉楽奨励賞授賞式・発表会	読谷村文化センター 鳳ホール
	3	火	10:00	◎ 第 17 回 楽典委員会(小委員会)	北谷町ニライセンター

月	日	曜	時間	事 項
8	5	木	11:00	◎ 工工四監修委員会 三星レストラン ◇ 工工四(中巻)監修凡例集について
	7	土	13:00	◎ 執行部会 三星レストラン ◇ 工工四(上・中・下・続巻)に係る著作権について (県外在住著作権専門家に相談することの件) ◇ 工工四監修凡例集の配布方法について ◇ 野村流音楽協会本部・関西支部第2回交流公演について (第26回組研・舞研合同発表会の実施、実行委員会形式による公演等) ◇ 平成22年度師範免許実技審査課題曲の選定方法について ◇ アルゼンチン支部創立50周年記念式典並びに公演への対応について ◇ ハワイ現地におけるハワイ支部研修会の対応について ◇ 「泊三絃同好会跡」(とまりん)における顕彰演奏会について ◇ 「宮城豊子芸歴65周年記念公演」「野村流音楽協会師範新里光雄の公演」の後援(名義使用)について ◇ 芸大准教授募集の件について
			15:00	◎ 第7回 初級工工四委員会(小委員会) 三星レストラン
8	日		11:00	◎ 首里城公園 琉球王朝舞への誘い 名護支部出演
10	火		10:00	◎ 第18回 楽典委員会(小委員会) 北谷町ニライセンター
13	金		19:00	◎ ハワイ支部との情報交換会 新都心「彦」 ◇ 執行部 ◇ 支部長 キース・仲兼久 ◇ 副支部長 屋宜盛一 / 書記 ノーマン 金城
14	土		11:00	◎ 相談役・幹事会 三星レストラン ◇ 工工四監修凡例集の配布方法について ◇ 野村流音楽協会本部・関西支部第2回交流公演について (第26回組研・舞研合同発表会の実施、実行委員会形式による公演等) ◇ 平成22年度師範免許実技審査課題曲の選定方法について ◇ アルゼンチン支部創立50周年記念式典並びに公演への対応について ◇ 「泊三絃同好会跡」(とまりん)における顕彰演奏会について ◇ 第5回琉楽奨励賞激励公演について ◇ 芸大助教授募集の件について ◇ 「宮城豊子芸歴65周年記念公演」「野村流音楽協会師範新里光雄の公演」「北部地謡研修会(北弦会)」の後援(名義使用)について ◇ 浦添支部創立35周年記念公演の後援について

月	日	曜	時間	事 項
8	15	日	10:00	◎ 舞研 1、柳 2、若衆こてい節 3、諸鈍 4、高平良萬歳 5、貫花 6、湊くり節 7、鳩間節 8、日傘踊り 9、谷茶前 10、汀間とう 11、加那ヨ一天川
			11:00	◎ 首里城公園 琉球王朝舞への誘い 具志川支部出演
	17	火	10:00	◎ 第 19 回 楽典委員会(小委員会) 北谷町ニライセンター
	19	木	11:00	◎ 監修委員会 三星レストラン ◇ 工工四監修凡例集(上巻・中巻)
	20	金	11:00	◎ ちゃんな編集委員会 北谷町ニライセンター ◇ ちゃんな第 4 号発刊について
	21	土	18:00	◎ 関東・関西支部琉球新報芸能コンクール受験者交流会
	22	日	11:00	◎ 首里城公園 琉球王朝舞への誘い コザ支部出演
	25	水	21:00	◎ 第 26 回 組研・舞研合同発表会について 浦添 A&W ◇ 事務局・組研三役
	27	金	15:00	◎ 会誌第3号「ちゃんな」印刷について 文進印刷
	28	土	11:00	◎ 事務局会議 北谷 A&W ◇ 第 26 回 組研・舞研合同発表会について
		土	14:00	◎ 師範会 北谷町老人福祉センター ◇ つなぎ節・石ん根の道節(全歌詞)・本部長節(全歌詞) ◇ 本調子仲風節・本調子述懐節・仲節・清屋節・東細節 ◇ 東江節・十七八節・本花風節 ◇ 指導者:松田健八
	29	日	11:00	◎ 首里城公園 琉球王朝舞への誘い 今帰仁支部出演
	31	火	10:00	◎ 楽典委員会
	9	2	木	11:00
4		土	11:00	◎ 執行部会 三星レストラン ◇ アルゼンチン支部創立 50 周年記念式典並びに記念公演御祝儀 について ◇ 第 26 回 組研・舞研合同発表会関西公演について ◇ 第 5 回 琉楽奨励賞発表会について (1) 演目について (2) チケット販売について ◇ 伊差川世瑞・世禮國男共著聲楽譜付工工四顕彰碑の建立について ◇ 泊三絃同好会跡における演奏会について ◇ 舞踊地謡工工四第二巻正誤表について

月	日	曜	時間	事 項
				◇ 関東支部創立 40 周年記念公演における沖縄伝統芸能文化財指定に係る川崎市・神奈川県の関係者に感謝状を贈呈することについて
	5	日	10:30	◎ 組研 ◇ 研修演目 柳節之踊、執心鐘入、花売の縁、加那ヨ一天川 指導者：島袋英治 嘉手納町社会福祉センター
	6	月	10:00	◎ 事務局会議 ◇ 第 25 回組研・舞研合同発表会について
	7	火	10:00	◎ 第 20 回 楽典委員会(全体会) ◇ 「楽典読み合わせ」確認 北谷町ニライセンター
	8	水	11:00	◎ 第 9 回 校正委員会 ◇ 工工四「続巻」 三星レストラン
	14	火	10:00	◎ 第 21 回 楽典委員会(全体会) ◇ 「楽典読み合わせ」確認 北谷町ニライセンター
	15	水	11:00	◎ 野村流合同協議会総会 北谷町ニライセンター
	16	木	11:00	◎ 監修委員会 ◇ 工工四監修凡例集「下巻」 三星レストラン
	19	日	10:00	◎ 舞謡地謡研修会 ◇ 若衆こてい節、日傘踊り、鳩間節、貫花、湊くり節、谷茶前 取納奉行、諸鈍、高平良万歳、加那ヨ一天川、柳節之踊 ◇ 組研、舞研合同発表会の演目 ◇ 指導者：平良盛勇、銘苺盛隆 嘉手納町社会福祉センター
	21	火	10:00	◎ 第 22 回 楽典委員会(全体会) ◇ 「楽典読み合わせ」確認 北谷町ニライセンター
	22	水	11:00	◎ 第 10 回 校正委員会 ◇ 工工四「続巻」 三星レストラン
15:00			◎ 事務局会議	
	25	土	14:00	◎ 第 25 回 組研・舞研合同発表会 リハーサル ◇ 読谷村文化センター「鳳」ホール
	26	日	17:00	◎ 第 25 回 組研・舞研合同発表会 ◇ 読谷村文化センター「鳳」ホール
	21	火	10:00	◎ 第 22 回 楽典委員会(全体会) ◇ 「楽典読み合わせ」確認 北谷町ニライセンター
	28	火	10:00	◎ 楽典委員会 北谷町ニライセンター
19:00			◎ 幹事会 ◇ 第 45 回琉球古典芸能祭出演演目について 三星レストラン	

月	日	曜	時間	事	項
9	29	水	11:00	◎ 工工四校正	文進印刷
			15:00	◎ 県文化振興課 ◇ 沖縄県伝統芸能公演について	
	30	木	11:00	◎ 野村流合同協議会 ◇ 第 11 回新春野村流合同大演奏会について ◇ その他	三星レストラン
10	2	土	10:00	◎ 会誌「ちゃんな」編集委員会 ◇ 「ちゃんな第四号」の編集方針について	北谷ニライセンター
			12:00	◎ 執行部会 ◇ 泊三弦同好会跡(泊港埠頭緑地)における演奏会について ◇ 聲楽譜付工工四頭彰碑(仮称)並びに泊三弦同好会跡の碑(仮称)建立について ◇ ハワイ支部への派遣講師について ◇ 工工四各節の演奏時間研究推進体制について ◇ 工工四奥付と著作権表示について ◇ 『安富祖流創立 60 周年記念誌』中の記述に係る対応について ◇ 関東支部創立 40 周年記念公演(平成 23 年 5 月 7 日・8 日・9 日予定)参加募集並びに「神奈川県・川崎市琉球古典芸能文化財指定」に対する感謝状贈呈について ◇ 第 5 回 琉楽奨励賞発表会における組踊地謡募集について ◇ 『工工四監修凡例集』学習会の実施について ◇ 野村流音楽協会ホームページ開設について ◇ 第 11 回 新春野村流合同大演奏会について ◇ 県立劇場再建要請について	三星レストラン
	3	日	11:00	◎ 首里城公園 琉球王朝舞への誘い	舞研出演
15:00			◎ 組研 ◇ 研修部員による二揚独唱大会 ◇ 指導者:島袋正雄、松田健八、島袋英治、喜友名朝宏	北谷町老人福祉センター	
	5	火	10:00	◎ 第 23 回 楽典委員会(全体会) ◇ 「楽典読み合わせ」確認	北谷町ニライセンター
	6	水	10:00	◎ 事務局 ◇ 舞踊曲第二巻正誤表貼り付け	文進印刷
	7	木	11:00	◎ 監修委員会	
11:00			◎ 第 8 回 初級工工四委員会 ◇ 押絵写真撮り	文進印刷	
11:00			◎ 工工四監修委員会 ◇ 工工四監修凡例(上巻→謡いカナ)	三星レストラン	

月	日	曜	時間	事 項
				◇ 工工四監修凡例(中巻→謡いカナ) ◇ 工工四監修凡例(下巻)
	8	金	9:00	◎ 事務局会議 北谷 A&W ◇ 幹事会の打ち合わせ
	9	土	11:00	◎ 幹事会 三星レストラン ◇ 泊三絃同好会跡(泊港埠頭緑地)における演奏会について ◇ 聲楽譜付工工四頭彰碑(仮称)並びに泊三絃同好会跡の碑(仮称)建立について ◇ ハワイ支部への派遣講師について ◇ 工工四各節の演奏時間研究推進体制について ◇ 工工四奥付と著作権表示について ◇ 『安富祖流創立 60 周年記念誌』中の記述に係る対応について ◇ 関東支部創立 40 周年記念公演(平成 23 年 5 月 7 日・8 日・9 日予定)参加募集並びに「神奈川県・川崎市琉球古典芸能文化財指定」に対する感謝状贈呈について ◇ 第 5 回 琉楽奨励賞発表会における組踊地謡募集について ◇ 『工工四監修凡例集』学習会の実施について ◇ 野村流音楽協会ホームページ開設について ◇ 第 11 回 新春野村流合同大演奏会について ◇ 県立劇場再建要請について
	10	日	10:00	◎ 教師研修会 ◇ 作田節之踊り、前之浜之踊り、暁節、瓦屋節、白鳥節
			11:00	◎ 首里城公園 琉球王朝舞への誘い 組研出演
	12	火	10:00	◎ 第 24 回 楽典委員会(全体会) 北谷町ニライセンター ◇ 「楽典読み合わせ」確認
	13	水	11:00	◎ 事務局会議 嘉手納町マック ◇ 琉球新報芸能祭、県伝統芸能公演出演者確認
	13	水	11:00	◎ 第 11 回 校正委員会 三星レストラン ◇ 工工四「上巻」
	15	金	15:00	◎ 県伝統芸能公演打ち合わせ 国立劇場おきなわ ◇ 会長 照屋勝義、事務局長 長浜眞勇、書記 宮城勝秀
	16	土	17:00	◎ 事務局会議 北谷 A&W ◇ 県伝統芸能公演打ち合せ
	17	日	10:00	◎ 舞研 嘉手納町社会福祉センター ◇ 柳節之踊、女こてい節、伊野波節、ゼイ、本貫花、前の浜、日傘踊り、汀間とう、黒島口説、加那ヨ一天川、

月	日	曜	時間	事 項
				◇ 組研、舞研合同発表会の演目 ◇ 指導者：松田健八、饒波正廣
			11:00	◎ 首里城公園 琉球王朝舞への誘い 那覇支部出演
18	月		11:00	◎ 事務局会議 北谷 A&W ◇ 平成 22 年度 師範、教師免許審査について
19	火	10:00	◎ 第 25 回 楽典委員会(全体会) 北谷町ニライセンター ◇ 「楽典読み合わせ」確認	
		11:00	◎ 那覇港管理組合訪問 ◇ 聲楽譜附工工四発祥の地の碑建立について 会長・事務局長	
21	木	11:00	◎ 工工四監修委員会 三星レストラン ◇ 工工四監修凡例集(下巻)	
24	日	11:00	◎ 首里城公園 琉球王朝舞への誘い 名護支部出演	
26	火	10:00	◎ 第 26 回 楽典委員会(全体会) 北谷町ニライセンター ◇ 「楽典読み合わせ」確認	
27	水	11:00	◎ 第 12 回 校正委員会 三星レストラン ◇ 「上巻」	
28	木	12:00	◎ 県伝統芸能公演リハーサル 国立劇場おきなわ(小劇場) ◇ 事務局立ち合い	
29	金	19:00	◎ 県伝統芸能公演 組研出演 国立劇場おきなわ(小劇場) ◇ 護佐丸敵討 かぎやで風、花風、取納奉行、瓦屋節之踊、加那ヨー天川 ◇ 指導者：島袋正雄、松田健八、島袋英治、喜友名朝宏	
30	土	10:00	◎ 会誌「ちゃんな」第 4 号編集委員会 北谷ニライセンター ◇ 「ちゃんな第 4 号」の編集要項について ◇ その他	
11	2	火	10:00	◎ 第 27 回 楽典委員会(全体会) 北谷町ニライセンター ◇ 「楽典読み合わせ」確認
	4	木	11:00	◎ 監修委員会 三星レストラン ◇ 工工四監修凡例集(下巻)
	6	土	11:00	◎ 執行部会 三星レストラン ◇ 「聲楽譜附工工四」顕彰演奏会について ◇ 「聲楽譜附工工四 発祥の地」の碑の建立について ◇ 平成 22 年度 師範・教師免許審査員について ◇ 第 11 回 新春野村流合同大演奏会について ◇ 琉球・山川(鹿児島県)芸能交流「弥勒世なおれ」について ◇ 第 26 回 組研・舞研合同発表会について

月	日	曜	時間	事 項
				◇ 文化庁著作権課訪問について ◇ 会誌第4号「ちゃんな」原稿募集について ◇ 第19回『ゆかる日・まさる日・さんしんの日』後援名義使用について
	7	日	10:30	◎ 組研 嘉手納町社会福祉センター ◇ 手水の縁、女物狂、天川節の踊、本貫花、その他 ◇ 指導者：喜友名朝宏
			11:00	◎ 首里城公園 琉球王朝舞への誘い 石川支部出演
			14:00	◎ 県指定無形文化財「沖縄伝統音楽野村流」保存会 勉強会 保持者及び伝承者 国立劇場おきなわ大けいこ場 ◇ 長ちゃんな節、伊集早作田節、今風節
	9	火	10:00	◎ 第28回 楽典委員会(全体会) 北谷町ニライセンター ◇ 「楽典読み合わせ」確認
	10	水	11:00	◎ 第13回 校正委員会 三星レストラン ◇ 「上巻」
	11	木	10:00	◎ 工工四押印 文進印刷 ◇ 「続巻」
	12	金	14:00	◎ 「聲楽譜附工工四 発祥の地」の碑(仮称)建立場所について ◇ 執行部と担当者との場所確認立ち合い 那覇市とまりん
	13	日	11:00	◎ 第9回 初級工工四委員会(小委員会) 三星レストラン ◇ 追加曲目(サイヨー節、ハイニ才達)について ◇ その他
	15	月	18:00	◎ 第45回 琉球古典芸能祭 名護市民会館
	16	火	10:00	◎ 第29回 楽典委員会(小委員会) 北谷町ニライセンター ◇ 「楽典読み合わせ」確認
	21	日	10:00	◎ 舞研 嘉手納町総合福祉センター ◇ 自主公演に向けての研修 柳節之踊、諸鈍、上り口説囃し、しょんだう、むんじゅる(月の夜) 前の浜、鳩間節、取納奉行、加那ヨ一天川、黒島口説 ◇ 指導者：平良盛勇、佐久田朝雄
			15:00	◎ 泊三絃同好会跡地演奏会 泊埠頭(とまりん公園) ◇ 会員・琉球箏曲興陽会執行部
	23	火	11:00	◎ 初級工工四委員会(小委員会) 三星レストラン
	24	水	11:00	◎ 第14回 校正委員会 三星レストラン ◇ 「上巻」
	25	木	11:00	◎ 野村流合同協議会 三星レストラン ◇ 第11回 野村流合同大演奏会 ◇ その他

月	日	曜	時間	事 項
11	27	土	17:00	◎ 第 10 回「初級工工四編集委員会」 三星レストラン ◇ ハイニ才達、サイヨー節、今帰仁の城節 ◇ その他
			14:00	◎ 師 範 会 北谷町老人福祉センター ◇ 与那節、久米ハンタ前、津堅節、ジッサウ節、石之屏風節 本伊平屋節、比屋定節、長ちゃんな節、伊集早作田節、 諸鈍節之踊(仲間節、しょどん節、しゃんがない節) 茶屋節、すき節
	29	月	19:00	◎ 会誌「ちゃんな第 4 号」編集委員会 北谷町ニライセンター ◇ 資料の確認 ◇ その他
	30	火	10:00	◎ 第 30 回 楽典委員会(小委員会) 北谷町ニライセンター ◇ 「楽典読み合わせ」確認
18:00			◎ 第 45 回 琉球古典芸能祭 琉球新報ホール	
12	2	木	11:00	◎ 監修委員会 三星レストラン ◇ 今帰仁の城節、ハイニ才達、サイヨー節
	4	土	10:00	◎ 執行部会 三星レストラン ◇ 平成 22 年度 師範・教師免許審査について (1) 審査要綱について (2) 審査員の選定について ◇ 「聲楽譜附工工四 発祥の地」(仮称)の碑の建立について ◇ 会誌第 4 号「ちゃんな」原稿募集について ◇ 第 11 回 野村流合同大演奏会について ◇ 「組踊」ユネスコ無形文化財遺産登録祝賀広告について ◇ 「組踊」ユネスコ無形文化財遺産登録祝賀公演について ◇ 第 26 回 組研・舞研合同発表会について ◇ 「さんしんの日」出演依頼について ◇ 初級工工四販売価格について ◇ 国立劇場自主公演→野村流の世界について ◇ 平成 23 年 舞い初め・歌い初め入場券について ◇ 琉球・山川芸能交流入場券について ◇ 平成 23 年 新年芸能広告掲載について ◇ 関東支部創立 45 周年記念公演について
			12:00	◎ 幹事会 三星レストラン ◇ 平成 22 年度 師範・教師免許審査について (1) 審査要綱について (2) 審査員の選定について

月	日	曜	時間	事 項
				◇「聲楽譜附工工四 発祥の地」(仮称)の碑の建立について ◇会誌第4号「ちゃんな」原稿募集について ◇第11回 野村流合同大演奏会について ◇「組踊」ユネスコ無形文化財遺産登録祝賀広告について ◇「組踊」ユネスコ無形文化財遺産登録祝賀公演について ◇第26回 組研・舞研合同発表会について ◇「さんしんの日」出演依頼について ◇初級工工四販売価格について ◇国立劇場自主公演→野村流の世界について ◇平成23年 舞い初め・歌い初め入場券について ◇琉球・山川芸能交流入場券について ◇平成23年 新年芸能広告掲載について ◇関東支部創立45周年記念公演について
	5	日	10:00	◎組研 嘉手納町社会福祉センター ◇孝行の巻、万歳敵討、花風之踊、浜千鳥節之踊、その他 ◇指導者：松田健八
	6	月	14:00	◎事務局会議 大山マック ◇理事会事項の確認
	7	火	10:00	◎第31回 楽典委員会(小委員会) 北谷町ニライセンター ◇「楽典読み合わせ」確認
	8	水	11:00	◎野村流合同協議会 三星レストラン ◇第11回 新春野村流大演奏会について
	11	土	14:00	◎琉球・山川芸能交流「弥勒世なおれ」 於 琉球新報ホール 喜友名朝宏、城間辰彦、神田米三、長浜眞勇、宮城勝秀、銘苺良光 比嘉康夫、宇栄原宗信、比嘉秀昭、下地康雄、比嘉剛、福原敬 仲村渠達也、平田旭、山城正俊、崎濱秀光、比嘉勝、喜友名隆 島袋菊江、内間茂子、伊禮薫
	12	日	17:00	◎関東支部忘年会 参加 川崎沖縄県人会館 ◇情報交換会 長浜眞勇、宮城勝秀、松田盛
	14	火	10:00	◎第32回 楽典委員会(小委員会) 北谷町ニライセンター ◇「楽典読み合わせ」確認
	16	木	10:00	◎初級工工四印刷打ち合わせ 文進印刷 ◇事務局
	18	土	11:00	◎執行部会
12:00			◎相談役・理事会 三星レストラン ◇平成22年度 師範・教師免許審査について (1) 審査要綱について	

月	日	曜	時間	事 項
				(2) 審査員の選定について ◇「聲楽譜附工工四 発祥の地」(仮称)の碑の建立について ◇「初級工工四」販売価格について ◇「さんしんの日」出演依頼について ◇ 関東支部創立 45 周年記念公演について ◇ 国立劇場おきなわ自主公演「野村流の世界」の出演について
	19	日	10:00	◎ 舞研 嘉手納町総合福祉センター ◇ 若衆ゼイ(渡りザウ、瀧落菅攪、江差節、浮島節)、女こてい節 上り口囃し、黒島口説、しょんだう、諸鈍之踊、取納奉行 花風、浜千鳥 ◇ 指導者：松田健八、銘苺盛隆
	22	土	11:00	◎ 第 15 回 校正委員会 三星レストラン ◇ 工工四「上巻」
1	2	日	10:30	◎ 組研及び新年会 御前風、その他 ◇ 指導者：島袋英治
	4	火	10:00	◎ 年始あいさつ回り
	7	金	16:00	◎ さんしんの日出演調整 事務局 とまりん
	8	土	10:00	◎ 教師研修会 嘉手納町総合福祉センター ◇ かぎやで風節、恩納節、長伊平屋節、中城はんた前節、こてい節 柳節、天川節、ちるりん節 本調子仲風節、本調子述懐節、赤田風節 百名節 ◇ 指導者：仲嶺朝信
			15:00	◎ 執行部会 三星レストラン ◇ 平成 22 年度 師範・教師免許審査について (1) 審査日程について (2) 関西・関東支部立会について ◇「聲楽譜附工工四 発祥の地」の碑の建立について ◇ 初級工工四奥付について ◇「さんしんの日」出演について ◇ 関東支部創立 45 周年記念公演について ◇ 第 26 回 組研・舞研合同発表会について ◇ 児童生徒が演じる組踊について
	9	日	12:00	◎ 第 11 回 新春野村流大演奏会 北谷ドーム
	11	火	10:00	◎ 第 33 回 楽典委員会(小委員会) 北谷町ニライセンター ◇「楽典読み合わせ」確認

月	日	曜	時間	事	項
1	12	水	11:00	◎ 第 16 回 校正委員会 ◇ 「上巻」、「舞踊第一巻」	三星レストラン
			19:00	◎ 新春を寿ぐ「舞い初め、歌い初め」	県立武道館
	14	木		◎ 聲楽譜附工工四「初級」発刊	
	16	日	10:00	◎ 舞研 ◇ 柳節之踊、しょんだう、鳩間節、前之浜、むんじゅる、谷茶前 加那ヨー天川、花風、太鼓ばやし、女こてい節、浜千鳥、マヤー小 ◇ 指導者：平良盛勇、佐久田朝雄	嘉手納町総合福祉センター
	18	火	10:00	◎ 第 34 回 楽典委員会(小委員会) ◇ 「楽典読み合わせ」確認	北谷町ニライセンター
			18:00	◎ 事務局会議	北谷 A&W
	22	土	14:00	◎ 児童生徒が演じる「組踊」地謡稽古	北谷町ニライセンター
	25	火	10:00	◎ 第 35 回 楽典委員会(小委員会) ◇ 「楽典読み合わせ」確認	北谷町ニライセンター
	26	水	11:00	◎ 第 17 回 校正委員会 ◇ 「上巻」、「舞踊第一巻」	三星レストラン
	31	月	19:00	◎ 会誌「ちゃんな第 4 号」編集委員会 ◇ 琉球古典音楽各節の演奏時間について	北谷ニライセンター
2	1	火	10:00	◎ 第 36 回 楽典委員会(小委員会) ◇ 「楽典読み合わせ」確認	北谷町ニライセンター
	2	水	15:00	◎ 「聲楽譜附工工四発祥の地の碑」建立説明会	ジュビランス
	5	土	11:00	◎ 執行部会 ◇ 関東支部創立 40 周年記念公演について ① 川崎市、神奈川県無形民俗文化財指定に対する「感謝の意」を表すことについて ○ 川崎市沖縄芸能研究会に対して(その関係者も含めて) ○ 指定業務に係わられた方に対して ○ 川崎市に対して ○ 神奈川県に対して ○ その他 ② 参加者募集について ◇ 「聲楽譜附工工四 発祥の地」(仮称)の碑の建立期成会について ◇ 組踊地謡研修部関西公演について(自主公演)について ◇ 『読みやすい、わかりやすい楽典』の印刷仕様について ◇ 『会誌第 4 号ちゃんな』に掲載する各支部活動状況の原稿依頼について	三星レストラン

月	日	曜	時間	事	項
				<ul style="list-style-type: none"> ◇『伊差川世瑞・世禮國男共著、聲楽譜附工工四』最終本(いわゆる復刻版の種子本)の収集について ◇工工四監修凡例集の学習会について ◇師範・教師免許 関東・関西支部審査立会いについて ◇城間辰彦古典音楽研究所後援会公演の後援について 	
	6	日	10:00	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 組研 御前風、その他 ◇ 指導者：島袋英治 	
	8	火	10:00	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 第 37 回 楽典委員会(小委員会) ◇ 「楽典読み合わせ」確認 	北谷町ニライセンター
	9	水	11:00	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 第 18 回 校正委員会 ◇ 「舞踊第一巻」 	三星レストラン
	12	土	11:00	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 幹事会 ◇ 関東支部創立 40 周年記念公演について <ul style="list-style-type: none"> ① 川崎市、神奈川県無形民俗文化財指定に対する「感謝の意」を表すことについて <ul style="list-style-type: none"> ○ 川崎市沖縄芸能研究会に対して(その関係者も含めて) ○ 指定業務に係わられた方に対して ○ 川崎市に対して ○ 神奈川県に対して ○ その他 ② 参加者募集について ◇ 「聲楽譜附工工四 発祥の地」(仮称)の碑の建立期成会について ◇ 組踊地謡研修部関西公演について ◇ 『読みやすい、わかりやすい楽典』の印刷仕様について ◇ 『会誌第 4 号ちゃんな』に掲載する各支部活動状況の原稿依頼について ◇ 平成 23 年度 組研・舞研部員の募集について ◇ 第 47 回 「琉球フェスティバル」出演について 	三星レストラン
	15	火	10:00	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 第 38 回 楽典委員会(小委員会) ◇ 「楽典読み合わせ」確認 	北谷町ニライセンター
15:00			<ul style="list-style-type: none"> ◎ 事務局会議 ◇ 教師、師範申込み確認と打ち合わせ 	北谷 A&W	
	16	水	11:00	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 第 19 回 校正委員会(小委員会) ◇ 「上巻」 	三星レストラン
			16:00	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 初級工工四押印 	文進印刷

月	日	曜	時間	事	項
2	17	木	11:00	◎ 監修委員会 ◇「楽典の確認」	三星レストラン
	20	日	10:00	◎ 舞研 ◇ 若衆ゼイ、諸鈍、上り口説囃し、黒島口説、 取納奉行、武技の舞 ◇ 指導者：松田健八	嘉手納町総合福祉センター
	21	月	10:00	◎ 平成 22 年度師範・教師免許受験申請書確認	
	22	火	10:00	◎ 第 39 回 楽典委員会(小委員会) ◇「楽典読み合わせ」確認	北谷町ニライセンター
	23	水	11:00	◎ 第 19 回 校正委員会 ◇「舞踊第一巻」	三星レストラン
	26	土	13:00	◎ 舞研自主公演リハーサル	読谷村文化センター 鳳ホール
			14:00	◎ 師範会 ◇ ションダフ節、ソレカン節、ヤリコソシ節、亀甲節、 仲節、清屋節、柳節、天川節、ちるれん節 附遊諸鈍節、本赤田花風節、	北谷町老人福祉センター
	27	日	13:00	◎ 舞研 ◇ 第 11 回自主公演	読谷村文化センター 鳳ホール
28	月	10:00	◎ 事務局会議	宜野湾市マクドナルド	
3	1	10:00	◎ 第 40 回 楽典委員会(小委員会) ◇「楽典読み合わせ」確認	北谷町ニライセンター	
		11:00	◎ 野村流合同協議会 ◇ 第 11 回 新春野村流合同大演奏会収支について ◇ 第 11 回 新春野村流合同大演奏会反省について	三星レストラン	
	2	水	11:00	◎ 第 20 回 校正委員会 ◇「舞踊第一巻」	三星レストラン
	3	木	11:00	◎ 監修委員会 ◇「楽典の監修」	三星レストラン
			16:00	◎ 事務局会議 ◇ 教師、師範免許審査資料作成	銘苅宅
	4	金	16:00	◎ さんしんの日出演	読谷村文化センター鳳ホール/とまりん
	5	土	10:00	◎ 教師、師範審査員委嘱状交付 ◇ 教師、師範免許推薦の審査	北谷商工会議所大ホール
			14:00	◎ 教師、師範免許抽選会 ◇ 教師の課題曲「首里節」「干瀬節」 ◇ 師範の課題曲「長ちゃんな節」	北谷町商工会議所大ホール
			15:00	◎ 初級工工四編集委員会	三星レストラン

月	日	曜	時間	事	項
3	6	日	10:00	◎組研 ◇手水の縁、女物狂 柳節之踊、加那ヨ一天川、本貫花節之踊、八重瀬の万歳 むんじゆる、その他 指導者：喜友名朝宏	嘉手納町総合福祉センター
	8	火	10:00	◎第41回楽典委員会(小委員会) ◇「楽典読み合わせ」確認	北谷町ニライセンター
	9	水	11:00	◎野村流合同協議会	
			13:00	◎第21回校正委員会(小委員会) ◇工工四「上巻」	三星レストラン
	10	木	16:30	◎国立劇場自主公演「野村流の美」 【歌・三線】照屋勝義・大城朝徳・喜友名朝宏・比嘉謙次・諸見川和男 座安盛善・島袋英治・仲嶺朝信・比嘉恒夫・津覇實 佐久田朝雄・銘苺盛隆・照屋早月・伊佐ヒサ子・儀保明美 安里トシ子・山城艶子・普天間洋子・山城節子・山内久江 比嘉シゲ子・運天美和子・倉原智子・上西真理・饒波正廣 金城光信・城間盛秋・島袋功・比嘉秀昭・吉元博昌 與那覇徹・福原敬・糸数昌治・崎濱秀光・内間悦子 山内ルリ子・長嶺ルーシー・柴引律子・伊良波ゆかり 仲大千咲・當山巳和・平川くるみ・比嘉いつみ・伊計秀子 【琴】安慶名久美子・宮城秀子	国立劇場おきなわ
	12	土	14:00	◎児童生徒が演じる組踊地謡合同練習 ◇執心鐘入	北谷町ニライセンター
			18:30	◎舞研 ◇第26回修了式	NBCピュアホール
	14	日	9:30	◎事務局会議 ◇平成22年度教師、師範免許審査準備確認作業	浦添銘苺宅
	15	火	10:00	◎第42回楽典委員会(小委員会) ◇「楽典読み合わせ」確認	北谷町ニライセンター
	17	木	11:00	◎監修委員会 ◇「楽典の監修」	三星レストラン
	18	金	15:00	◎教師、師範免許審査会場準備	沖縄市農民研修センター
	19	土	10:00	◎教師、免許実技審査 ◇平成22年度教師 No1～30 笛 No1	沖縄市農民研修センター
	20	日	10:00	◎教師、免許実技審査 ◇平成22年度教師 No 31～48 胡弓 No1～No2	沖縄市農民研修センター

月	日	曜	時間	事	項
3	22	火	10:00	◎ 師範、免許実技審査 ◇ 平成 22 年度 師範 No 1～11 (6組) 笛 No1	沖縄市農民研修センター
	23	水	11:00	◎ 第 22 回 校正委員会 ◇ 舞踊第一巻	三星レストラン
	25	金	10:00	◎ 事務局会議 ◇ 平成 22 年度 決算について	三星レストラン
	26	土	15:00	◎ 教師、師範 免許実技審査 ◇ 野村流音楽協会 関西支部	沖縄県人会館
	27	日	15:00	◎ 教師、師範 免許実技審査 ◇ 野村流音楽協会 関東支部	沖縄県人会館
	28	月	18:00	◎ 会誌「ちゃんな第4号」編集委員会 ◇ 古典音楽各節の演奏時間について	北谷町ニライセンター
	29	火	10:00	◎ 第 43 回 楽典委員会(小委員会) ◇ 「楽典読み合わせ」確認	北谷町ニライセンター
	30	水	11:00	◎ 第 23 回 校正委員会(小委員会) ◇ 工工四「上巻」	三星レストラン
			14:00	◎ 東日本大震災地支援チャリティー 「情け花咲かさ」実行委員会	琉球新報ホール

平成23年度事業並びに会務計画(案)

自 平成 23 年 4 月 1 日

至 平成 24 年 3 月 31 日

年間をとおして、基本的に定例化しているものとして、執行部会が毎月第1土曜日、幹事会は偶数月の第2土曜日。教師研修会、師範会は3箇月に1回で、教師研修会が第2日曜日、師範会は教師研修会開催翌月の第4土曜日。組踊地謡研修会は毎月第1日曜日、舞踊地謡研修会が第3日曜日。各種委員会は、工工四監修委員会が毎月第1、第3木曜日、工工四校正委員会は毎月第2、第4水曜日、工工四楽典簡易解説書編集委員会は、毎週火曜日、工工四監修凡例委員会は、毎月第1、第3金曜日、会誌「ちゃんな」編集委員会は、毎月最終の月曜日に開催することとしています。

月	日	曜	時間	事 項	
4	2	土	11:00	第 1 回 執行部会	
	3	日	10:30	組踊地謡研修部(以下組研と略す)	
	5	火	11:00	第 1 回 工工四楽典簡易解説書委員会(以下楽典委員会と略す)	
	7	木	11:00	第 1 回 工工四監修委員会(以下監修委員会と略す)	
	8	金	11:00	第 1 回 工工四監修凡例集委員会(以下凡例委員会と略す)	
	9	土	11:00	平成 22 年度 監査	
	10	日	10:00	教師研修会	
	12	火	11:00	第 2 回 楽典委員会	
	16	土	11:00	第 1 回 幹事会	
	17	日	10:00	舞踊地謡研修部(以下舞研と略す)	
	19	火	11:00	第 3 回 楽典委員会	
	20	水	11:00	第 1 回 工工四校正委員会(以下校正委員会と略す)	
	21	木	11:00	第 2 回 監修委員会	
	22	金	11:00	第 2 回 凡例委員会	
	23	土	11:00	第 1 回 理事会(決算、予算、総会事項等)	
	25	月	18:00	第 1 回 会誌「ちゃんな」編集委員会(以下ちゃんな委員会と略す)	
	26	火	11:00	第 4 回 楽典委員会	
	27	水	11:00	第 2 回 校正委員会	
	5	1	日	10:30	組研
		3	火	11:00	第 5 回 楽典委員会
		5	木	11:00	第 3 回 監修委員会
		6	金	11:00	第 3 回 凡例委員会
		7	土	13:00	第 2 回 執行部会
		8	日	10:00	舞研
		10	火	11:00	第 6 回 楽典委員会
		11	水	11:00	第 3 回 校正委員会
		15	日	12:00	第 87 回 定期総会
17		火	11:00	第 7 回 楽典委員会	
19		木	11:00	第 4 回 監修委員会	

月	日	曜	時間	事 項
5	20	金	11:00	第4回 凡例委員会
	24	火	11:00	第8回 楽典委員会
	25	水	11:00	第4回 校正委員会
	28	土	14:00	師範会
	30	月	18:00	第2回 ちゃんな委員会
	31	火	11:00	第9回 楽典委員会
6	2	木	11:00	第5回 監修委員会
	3	金	11:00	第5回 凡例委員会
	4	土	13:00	第3回 執行部会
	5	日	10:30	組研
	7	火	11:00	第10回 楽典委員会
	8	水	11:00	第5回 校正委員会
	11	土	11:00	相談役会及び第2回 幹事会 第5回 琉楽奨励賞応募締切
	14	火	11:00	第11回 楽典委員会
	16	木	11:00	第6回 監修委員会
	17	金	11:00	第6回 凡例委員会
	19	日	10:00	舞研
	21	火	11:00	第12回 楽典委員会
	22	水	11:00	第6回 校正委員会
	27	月	18:00	第3回 ちゃんな委員会
28	火	11:00	第13回 楽典委員会	
7	1	金	11:00	第7回 凡例委員会
	2	土	13:00	第4回 執行部会 第5回 琉楽奨励賞受験番号抽選
	3	日	10:30	組研
	5	火	11:00	第14回 楽典委員会
	7	木	11:00	第7回 監修委員会
	10	日	10:00	教師研修会
	12	火	11:00	第15回 楽典委員会
	13	水	11:00	第7回 校正委員会
	15	金	11:00	第8回 凡例委員会
	16	土	10:00	第5回 琉楽奨励賞銅賞審査
	17	日	10:00	第5回 琉楽奨励賞銀賞審査
			10:00	舞研
	18	月	10:00	第4回 琉楽奨励賞金賞審査
	19	火	11:00	第16回 楽典委員会
	21	木	11:00	第8回 監修委員会
	23	土	10:00	第5回 琉楽奨励賞野村流音楽協会会長賞審査
	25	月	18:00	第4回 ちゃんな委員会
26	火	11:00	第17回 楽典委員会	
27	水	11:00	第8回 校正委員会	
8	2	火	11:00	第18回 楽典委員会
	4	木	11:00	第9回 監修委員会

月	日	曜	時間	事 項
8	5	金	11:00	第9回凡例委員会
	6	土	13:00	第5回執行部会
			13:00	第5回琉楽奨励賞発表会リハーサル(うるま市石川会館)
	7	日	10:00	第5回琉楽奨励賞表彰式並びに発表会(うるま市石川会館)
			10:30	組研
	9	火	11:00	第19回楽典委員会
	10	水	11:00	第9回校正委員会
	13	土	11:00	第3回幹事会
	16	火	11:00	第20回楽典委員会
	18	木	11:00	第10回監修委員会
	19	金	11:00	第10回凡例委員会
	21	日	10:00	舞研
	23	火	11:00	第21回楽典委員会
	24	水	11:00	第10回校正委員会
	27	土	11:00	相談役、執行部会
14:00			師範会	
28	日	17:00	「琉球音楽聲楽譜附工工四発祥の地」(仮称)の顕彰碑除幕式	
29	月	18:00	第5回ちゃんな委員会	
30	火	11:00	第22回楽典委員会	
9	1	木	11:00	第11回監修委員会
	2	金	11:00	第11回凡例委員会
	3	土	13:00	第6回執行部会
	4	日	10:30	組研
	6	火	11:00	第23回楽典委員会
	13	火	11:00	第24回楽典委員会
	14	水	11:00	第11回校正委員会
	15	木	11:00	第12回監修委員会
	16	金	11:00	第12回凡例委員会
	18	日	10:00	舞研
	20	火	11:00	第25回楽典委員会
	24	土	13:00	第26回組研・舞研合同発表会リハーサル 読谷村文化センター 鳳ホール
	25	日	17:00	第26回組研・舞研合同発表会 読谷村文化センター 鳳ホール
	26	月	18:00	第6回ちゃんな委員会
27	火	11:00	第26回楽典委員会	
28	水	11:00	第12回校正委員会	
10	1	土	13:00	第7回執行部会
	2	日	10:30	組研
	4	火	11:00	第27回楽典委員会
	6	木	11:00	第13回監修委員会
	7	金	11:00	第13回凡例委員会
	8	土	13:00	第4回幹事会
	9	日	10:00	教師研修会

月	日	曜	時間	事 項
10	11	火	11:00	第 28 回 楽典委員会
	12	水	11:00	第 13 回 校正委員会
	16	日	10:00	舞研
	18	火	11:00	第 29 回 楽典委員会
	20	木	11:00	第 14 回 監修委員会
	21	金	11:00	第 14 回 凡例委員会
	25	火	11:00	第 30 回 楽典委員会
	26	水	11:00	第 14 回 校正委員会
31	月	18:00	第 7 回 ちゃんな委員会	
11	1	火	11:00	第 31 回 楽典委員会
	3	木	11:00	第 15 回 監修委員会
	4	金	11:00	第 15 回 凡例委員会
	5	土	13:00	第 8 回 執行部会
	6	日	10:30	組研
	8	火	11:00	第 32 回 楽典委員会
	9	水	11:00	第 15 回 校正委員会
	15	火	11:00	第 33 回 楽典委員会
	17	木	11:00	第 16 回 監修委員会
	18	金	11:00	第 16 回 凡例委員会
	21	日	10:00	舞研
	22	火	11:00	第 34 回 楽典委員会
	23	水	11:00	第 16 回 校正委員会
	26	土	14:00	師範会
	28	月	18:00	第 8 回 ちゃんな委員会
29	火	11:00	第 35 回 楽典委員会	
12	1	木	11:00	第 17 回 監修委員会
	2	金	11:00	第 17 回 凡例委員会
	3	土	13:00	第 9 回 執行部会
	4	日	10:30	組研
	6	火	11:00	第 36 回 楽典委員会
	10	土	11:00	第 5 回 幹事会
	13	火	11:00	第 37 回 楽典委員会
	14	水	11:00	第 17 回 校正委員会
	15	木	11:00	第 18 回 監修委員会
	16	金	11:00	第 18 回 凡例委員会
	17	土	11:00	理事会
	18	日	10:00	舞研
	20	火	11:00	第 38 回 楽典委員会
	24	土	13:00	相談役・執行部会
	26	月	18:00	第 9 回 ちゃんな委員会
	27	火	11:00	第 39 回 楽典委員会
28	水	11:00	第 18 回 校正委員会	

月	日	曜	時間	事 項
1	1	日	10:30	組研
	3	火	11:00	第 40 回 楽典委員会
	5	木	11:00	第 19 回 監修委員会
	6	金	11:00	第 19 回 凡例委員会
	7	土	13:00	第 10 回 執行部会
	8	日	10:00	教師研修会
	10	火	11:00	第 41 回 楽典委員会
	11	水	11:00	第 19 回 校正委員会
	15	日	10:00	舞研
	17	火	11:00	第 42 回 楽典委員会
	19	木	11:00	第 20 回 監修委員会
	20	金	11:00	第 20 回 凡例委員会
	24	火	11:00	第 43 回 楽典委員会
	25	水	11:00	第 20 回 校正委員会
	30	月	18:00	第 10 回 ちゃんな委員会
	31	火	11:00	第 44 回 楽典委員会
2	2	木	11:00	第 21 回 監修委員会
	3	金	11:00	第 21 回 凡例委員会
	4	土	13:00	第 11 回 執行部会
	5	日	10:30	組研
	7	火	11:00	第 45 回 楽典委員会
	8	水	11:00	第 21 回 校正委員会
	11	土	11:00	第 6 回 幹事会 平成 23 年度 師範・教師免許審査申し込み締切日
	14	火	11:00	第 46 回 楽典委員会
	16	木	11:00	第 22 回 監修委員会
	17	金	11:00	第 22 回 凡例委員会
	19	日	10:00	舞研
	21	火	11:00	第 47 回 楽典委員会
	22	水	11:00	第 22 回 校正委員会
	25	土	14:00	師範会
	27	月	18:00	第 11 回 ちゃんな委員会
28	火	11:00	第 48 回 楽典委員会	
3	1	木	11:00	第 23 回 監修委員会
	2	金	11:00	第 23 回 凡例委員会
	3	土	13:00	第 12 回 執行部会
	4	日	10:00	平成23年度師範・教師審査委員委嘱状交付式並びに書類審査。沖縄市農民研修センター予定
			14:00	課題曲抽選
			10:30	組研
	6	火	11:00	第 49 回 楽典委員会
	13	火	11:00	第 50 回 楽典委員会
14	水	11:00	第 23 回 校正委員会	
15	木	11:00	第 24 回 監修委員会	

月	日	曜	時間	事 項
3	16	金	11:00	第 24 回 凡例委員会
	17	土	10:00	平成 23 年度 教師免許実技審査 (沖縄市農民研修センター予定)
	18	日	10:00	平成 23 年度 教師免許実技審査 (沖縄市農民研修センター予定)
			10:00	舞研
	19	月	10:00	平成 23 年度 師範免許実技審査 (沖縄市農民研修センター予定)
	20	火	11:00	第 51 回 楽典委員会
	24	土	14:00	平成 23 年度 師範・教師免許実技審査 (関西支部)
	25	日	14:00	平成 23 年度 師範・教師免許実技審査 (関東支部)
	26	月	18:00	第 12 回 ちゃんな委員会
	27	火	11:00	第 52 回 楽典委員会
	28	水	11:00	第 24 回 校正委員会

野村流音楽協会々則

第 1 章 総 則

(名称)

第 1 条 本会は野村流音楽協会と称する。

(事務所)

第 2 条 本会の事務所は会長所在地に置く。

(目的)

第 3 条 本会は会員相互の親睦を図り、野村流音楽協会の普及高揚に努め、もって本会の発展に期することを目的とする。

(組織)

第 4 条 本会は前条の趣旨に賛同する者で組織する。

2 本会は各地域及び海外に支部を置くことができる。

3 本会に入会しようとする者は本会の支部に入会し、支部長を経て会費を納入しなければならない。

第 2 章 事 業

(事業)

第 5 条 本会は第3条の目的を達成するために次の事業を行う。

- (1) 野村流音楽の研究
- (2) 師範会及び教師研修会の実施
- (3) 舞踊及び組踊の地謡並びに伴奏者の養成
- (4) 工工四の印刷及び発刊
- (5) 研究発表並びに合同演奏会の開催
- (6) 師範・教師の免許審査及び免許状の交付
- (7) 琉球古典音楽の文献の蒐集及び保存
- (8) その他必要な事業

第 3 章 役員及び事務局員

(役員)

第 6 条 本会に次の役員を置く。

- (1) 会長 1 名、副会長 2 名、理事若干名、監事 3 名、幹事、相談役若干名、顧問若干名
- (2) 本会の役員は名誉職とする。

(役員選出)

- 第7条** 会長、副会長、監事は、理事会において選出し、総会の承認を得るものとする。
- 2 理事は各支部より、会員 50 名につき 1 名の割で選出し、総会の承認を得るものとする。ただし、会員 50 名に満たない支部は支部長が理事となる。
 - 3 幹事は支部長をもって充てる。
 - 4 相談役は、会員で功労のあった者の中から理事会で選出し、総会の承認を得るものとする。
 - 5 顧問は、学識経験者から会長が理事会にはかって推戴する。

(役員の仕事)

- 第8条** 会長は、本会を代表し、会務を統括する。
- 2 副会長は、会長を補佐し、会長事故あるときは、これを代理する。
 - 3 理事は、理事会を構成し、第 14 条の運営事項を審議する。
 - 4 監事は、会務並びに会計を監査し、理事会並びに総会に報告する。
 - 5 相談役は理事会に出席してその諮問に応じ、又は意見を述べるができる。

(事務局員)

- 第9条** 本会に事務局長を 1 名、書記 2 名、会計 1 名を置き、各々会長が推薦して理事会の承認を得るものとする。
- 2 事務局長は会長の指示を受け会務を処理し、議事録・会計簿・会員名簿・備品台帳・その他の簿冊を保管する。
 - 3 書記・会計は事務局長の指示を受け、各々の会務を処理する。

(役員の任期)

- 第10条** 役員の仕事は、2 年とし、再選を妨げない。ただし、補欠の仕事は、前任者の残任期間とする。

第 4 章 会 議

(会議)

- 第11条** 本会の会議は総会と理事会及び幹事会とする。

(総会)

- 第12条** 定期総会は年 1 回春に行う。ただし、会長又は理事会において必要であると認めるときは臨時総会を開催することができる。
- 2 総会は会長が招集し、議長となる。

(総会の承認事項)

第 13 条 事業及び予算に関する事項

- 2 会則及び規定の改廃
- 3 役員を選任
- 4 その他の事項

(理事会の決議事項)

第 14 条 理事会は会長が招集し、次の事項を審議する。議長は理事の中からそのつど選出する。

- (1) 各役員を選出
- (2) 事業並びに会務報告、決算の承認
- (3) 事業計画並びに会務、予算の審議決定
- (4) 会則及び規定の改廃の審議決定
- (5) 免許審査委員の選定
- (6) 支部の認定
- (7) 会運営のための費用弁償の審議決定
- (8) その他本会運営に必要な事項

(幹事会)

第 15 条 幹事会は会長が招集し、次の事項を審議する。

- (1) 理事会に付すべき事項
- (2) その他本会運営に必要な事項

(議事)

第 16 条 議事は出席者の過半数以上で決議する。

第 5 章 免許

(免許)

第 17 条 本会の師範・教師の免許審査については別に定める免許審査規程による。

第 6 章 会員の権利義務

(権利義務)

第 18 条 本会の会員は第 3 条の目的に添って努力しなければならない。

- 2 第 20 条 第 2 項により会員としての権利は一切制限されない。
- 3 本会の会則に違反し、本会の名誉を毀損した者は理事会の決議により除名することができる。
- 4 本会を脱退し又は除名された者は、本会に係わるすべての権利を失う。

第 7 章 会 計

(経 費)

第 19 条 本会の経費は会員の会費・寄付金・その他の収入による。

(会 費)

第 20 条 本会の会費は年 2,000 円とする。

ただし、18歳未満は 500円、県外支部の会員は 1,000円とし、国外支部は 2ドルとする。

- 2 本会に所属する満 80 歳以上の会員は、会費以外の負担義務を免除する。
なお、本人の申し出があれば会費も免除することができる。

(会 計 年 度)

第 21 条 本会の会計年度は毎年 4 月 1 日から翌年 3 月 31 日までとする。

第 8 章 慶 弔

(慶 弔)

第 22 条 慶弔については別に定める。

第 9 章 委 任

(委 任)

第 23 条 本会運営上必要な規程、要綱等は別に定める。

附 則

- (1) 本会則は昭和51年4月1日施行する。
- (2) 本会則は昭和58年5月15日に一部改正し、当日施行する。
- (3) 本会則は昭和59年5月20日に一部改正し、当日施行する。
- (4) 本会則は昭和62年3月1日に一部改正し、当日施行する。
- (5) 本会則は平成8年4月1日に一部改正し、当日施行する。
- (6) 本会則は平成13年5月20日に一部改正し、当日施行する。
- (7) 本会則は平成14年5月19日に一部改正し、当日施行する。
- (8) 本会則は平成15年5月18日に一部改正し、当日施行する。
- (9) 本会則は平成21年5月17日に一部改正し、当日施行する。
(注・本会則は縦書きであるが資料の体裁上横書きにした。)
- (10) 本会則は平成22年5月16日に一部改正し、当日施行する。

慶 弔 規 程

第1条 会則第22条については本規定に定める。

(慶 事)

第2条 本会各支部又は、他団体の総会、発表会等へ祝儀を贈る事ができる。

(弔 事)

第3条 会長、副会長及び同経験者については、会として新聞広告または供花をすることができる。

- 2 顧問、相談役、監事、理事、事務局員については、供花または香典をすることができる。また、その遺族の負担により会長名で新聞広告することができる。

附 則

(1) この規定は平成15年5月18日より施行する。

(2) この規定は、平成22年5月16日に一部改正し、当日より施行する。

「野村流音楽協会・師範会」並びに「野村流音楽協会・教師研修会」規程

(名 称)

第 1 条 「野村流音楽協会・師範会」並びに「野村流音楽協会・教師研修会」と称する。

(目 的)

第 2 条 会則第 5 条に基づき師範、教師の資質の向上を目的とする。

(組 織 及 び 運 営)

第 3 条 師範会、教師研修会の組織及び運営について次のとおりとする。

1 師範会に次の役員をおく。

(1) 幹 事、若 干 名

2 教師研修会に次の役員をおく。

(1) 部 長 1 名

(2) 副部長 1 名

(3) 書 記 1 名

(4) 会 計 1 名

(5) 幹 事 若 干 名

3 役員は、会員のなかから互選し、任期は 2 年とする。ただし、再任は妨げない。

4 第 1 項及び第 2 項の役員は、幹事会を構成し研修会の運営に当たる。

5 研修に必要な指導助言者若干名を委嘱する。

(事 業)

第 4 条 第 2 項の目的を達成するために次の事業を行う。

(1) 師範会は、5月、8月、11月、2月に教師研修会は、4月、7月、10月、1月、に定例研修会を行う。

(2) その他必要な事業。

(師範、教師の義務)

第 5 条 師範、教師は積極的に師範会、教師研修会に参加しなければならない。

(協 議)

第 6 条 その他研修活動に必要な事項については、その都度会長と協議する。

付 則

(1) この規程は、平成22年5月16日より施行する。

免許審査規程

第1条 野村流音楽協会の師範、教師の免許審査は本規程による。

(免許審査)

第2条 本会の師範、教師になろうとする者は本会の免許審査委員会が行う審査を受けなければならない。

- 2 審査部門は歌・三線・笛・胡弓の各部門別とする。
- 3 課題曲は暗譜で演奏する。

(免許状)

第3条 本会の免許状は、前条の審査に合格した者に交付する。

(免許審査委員会)

第4条 本会に、師範免許審査委員会及び教師免許審査委員会をおく。

- 2 審査委員は沖縄県内各々10名、県外支部、国外支部各々若干名を理事会において選任し、審査委員会は選任された委員と会長でもって構成し、会長が委員長となる。

- 3 審査委員の任期は1年とする。

ただし、審査委員の年齢について教師審査委員は、満70歳まで、師範審査委員は、満75歳までとする。年齢の達する基準日は当該年度の3月31日とする。

(受験資格)

第5条 教師免許

本会にひき続き5年以上所属する満20歳以上の者で、教師又は師範並びに支部長が推薦した者。

- 2 師範免許

本会の教師免許を得てから満8年以上の会員で、師範並びに支部長が推薦する本会の教師であること。

- 3 受験資格の特例については、理事会の承認を得なければならない。

(審査免許の方法)

第6条 教師免許

(1) 教師免許は第(2)号の課題曲イ、ロの中からそれぞれ一節を、受験番号1番が代表抽選した同節を独唱して実技の審査を受ける。

(2) 課題曲

イ 作田節、ちゃんな節、首里節、しよどん節、暁節、茶屋節。

ロ 干瀬節、子持節、散山節、仲風節、述懐節。

(3) 満 70 歳以上の者(本会で芸歴 8 年以上)については審査委員会の選考で実技審査を免除することができる。年齢の達する基準日は審査委員会の選考会議の日の属する月の末日とする。

2 師範免許

師範免許は、人物考査と実技審査とし、人物考査に選考された後、実技審査を受ける。

(1) 人物考査

人物考査は次の事項に該当する者で、審査委員会で選考する。

イ 人柄、識見、技量共に優れた者。

ロ 子弟の養成に尽力した者。

ハ 本会の運営発展に尽力した者。

(2) 実技審査

実技審査は第(3)号の課題曲を、3名以内で斉唱又は独唱して審査を受ける。ただし、教師免許取得後 10 年を経過した満 75 歳以上の者については、審査委員会の選考で実技審査を免除することができる。年齢の達する基準日は、審査委員会の選考会議の日の属する月の末日とする。

(3) 課題曲

長ちゃんな節・仲節を隔年交互とする

3 笛、胡弓部門の課題曲は、教師は、作田節、師範は茶屋節とし、各々1名で演奏し審査を受ける。なお、いずれも歌・三線の伴奏は、実演又は録音テープのうちから選択することができる。ただし、実演の場合は2名以内とする。

4 課題曲及び受験番号の抽選は実技審査前後とする。

5 県外支部会員は、前第1項、第2項に準じ県外支部審査委員会において、審査をうけることができる。

6 国外支部会員は、前第1項、第2項に準じ国外支部審査委員会において、審査を受けることができる。

その際、実技審査に関して審査委員会は演奏をカセットテープに録音(伴奏なし)し、申請書、教師、師範並びに支部長の推薦書と録音テープを添えて会長に免許状交付の申請をする。実技免除者についても、同様(ただし録音テープは不要)とし、会長は免許審査規程に基づき免許状を交付する。

(選考基準)

第7条 実技審査の選考基準は調絃、拍子、音程、弾奏、声出し、声切り、姿勢、発想、発声、発音、節入りとし、調絃(音高)は自由とする。

(合格基準)

第8条 合格基準は審査委員会において定める。

(審査期日)

第9条 免許審査は毎年1回これを行う。審査期日は理事会で定め、2箇月前に各支部に通達する。

(合格発表)

第10条 各審査委員会は審査終了後速やかに協議して合格者を決定し発表する。

(免許状交付)

第11条 免許状は総会において交付する。

(受験料並びに免許状交付料)

第12条 受験料及び免許状交付料は下記のとおりとする。

- (1) 受験料は 10,000円 とする。ただし、国外は半額とする。
- (2) 免許交付料は、教師 20,000円、師範 30,000円とする。

(委任)

第13条 本規程運用上必要な事項は別に定める。

附 則

- (1) この規程は昭和 51 年 4 月 1 日に実施する。
- (2) この規程は昭和 59 年 5 月 20 日に一部改正し、当日施行する。
- (3) この規程は昭和62年3月1日に一部改正し、当日施行する。
- (4) この規程は平成 5 年 5 月 16 日に一部改正し、当日施行する。
- (5) この規程は平成 11 年 5 月 6 日に一部改正し、当日施行する。
- (6) この規程は平成 12 年 5 月 21 日に一部改正し、当日施行する。
- (7) この規程は平成 17 年 5 月 20 日に一部改正し、当日施行する。
- (8) この規程は平成 17 年 9 月 10 日に一部改正し、当日施行する。
- (9) この規程は平成 21 年 5 月 17 日に一部改正し、当日施行する。
- (10) この規程は平成 23 年 5 月 15 日に一部改正し、当日施行する。

第 6 条第 2 項第 3 号の課題曲について、平成 23 年度は仲節とする。

(注:本規程は縦書きであるが資料の体裁上横書きにした。)

野村流音楽協会組踊及び舞踊地謡研修部規程

1. 名称

「野村流音楽協会組踊及び舞踊地謡研修部」と称する。

2. 目的

会則第5条の規程に基づき、組踊及び舞踊地謡並びに伴奏者の育成強化をはかることを目的とする。

3. 組織及び運営

研修部の組織及び運営については次のとおりとする。

(1) 各研修部に次の役員をおく。

イ、部長	1名
ロ、副部長	1名
ハ、書記	1名
ニ、会計	1名
ホ、幹事	若干名

(2) 役員は部員の中から互選し任期は2年とする。ただし、再任は妨げない。

(3) 研修に必要な指導助言者若干名を委嘱する。

(4) 第(1)号の役員は、幹事会を構成し部の運営にあたる。

(5) 各部の部員数は三線40名、箏10名、その他器楽若干名を限度とする。

4. 部員の資格条件

部員の資格条件は次の通りとする。

(1) 入部資格は教師以上の資格を有し、舞踊研修部員は満55歳、組踊研修部員は満60歳までの者とする。ただし、年齢の達する基準日は、申請書を提出する年の4月1日とする。

(2) 音声良好にして歌唱力を有し、地謡活動に積極的で、かつ、謙虚なるもの。

(3) 支部長の推薦を経て本部幹事会で決める。

(4) 在部年数は両部共5年とする。

(5) 同時に両部の部員となることはできない。

5. 事業

第2項の目的を達成するため次の事業を行う。

(1) 月例研修会を行う。

(2) 年1回の定期研修発表会を行うことができる。ただし、本会の事業日程に組入れ本会の事業として行う。

(3) 必要に応じ自主公演をすることができる。

6. 伴奏者

- (1) 伴奏者については、所属団体長の推薦を経て、会長の承認を得るものとする。
- (2) 箏伴奏者の在部年数を5年とし、入部年齢は原則として45歳までのものとする。ただし、年齢の達する基準日は、申請書を提出する年の4月1日とする。

7. その他研修活動に必要な事項については、そのつど会長と協議する。

8. 部員の義務

- (1) 部員は積極的に研修会に参加しなければならない。
- (2) 部員は、無断で連続3回以上欠席した場合及び年間出席率50%に達しないものは自動的に部員の資格を失う。

9. 修了者の義務

修了者は、研修部の必要に応じ協力しなければならない。

- (2) 修了者は、研修部において得た技能を支部の要求に応じ協力しなければならない。

附則

- (1) この規程は昭和60年4月1日より実施する。
 - (2) この規程は平成2年4月28日に一部改正し、当日施行する。
 - (3) この規程は平成9年12月30日に一部改正し、当日施行する。
 - (4) この規程は平成21年5月17日に一部改正し、当日施行する。
- (注・本規程は縦書きであるが資料の体裁上横書きにした。)

工工四の監修・校正・編集等に関する要綱

平成20年9月27日

理事会承認

(趣旨)

第一条 この要綱は、親しみ易く、正確な工工四の発行を目指し、監修・校正・編集に係わる円滑な事務の推進を図り、古典音楽の普及と野村流音楽協会の発展に資することを趣旨とする。

(委員会の設置)

第二条 前条の趣旨を達成するため、次の各種委員会を設置する。

- (1) 工工四監修委員会 若干名
- (2) 工工四校正委員会 若干名
- (3) 工工四楽典簡易解説書編集委員会 若干名
- (4) 児童生徒用「普及版工工四編集委員会」
- (5) 工工四監修凡例集編集委員会

(定義)

第三条 監修、校正並びに編集は、次のように定義する。

- (1) 監修とは、伊差川世瑞・世禮國男共著「聲楽譜附工工四」の歴史と、特徴を踏まえ、工工四のあり方を研究し、随時工工四の絃楽譜、声楽譜並びに歌詞等の記述、編集等の監督をすることをいう。
- (2) 校正とは、校正刷りと原稿を比べ合わせて、活字の組み誤り、不備等を正し、印刷に付すことをいう。
- (3) 編集とは、特定の目的の下に、情報を収集、整理、校正することをいう。
- (4) 凡例集編集とは、工工四監修にあたり、改正、改定を行った事項をまとめることをいう。

(委員長と幹事の選任)

第四条 各種委員会の迅速な運営を図るため、それぞれ委員長、幹事を置く。

2. 委員長と幹事は、委員の互選により選出する。

(委員長と幹事の役割)

第五條 委員長と幹事の役割は、つぎのとおりとする。

(1) 委員長は、委員会の意見を集約する。

(2) 幹事は、委員会に必要な資料を整理し、提供し、協議事項を記録保存する。

(委員の委嘱)

第六條 各種委員会委員の委嘱は、幹事会を経て、理事の承認のもと会長が委嘱する。

(委員の任期)

第七條 各種委員会委員の任期は、2年とする。ただし、再任は妨げない。

(委任事項)

第八條 この要綱に定めるもののほか、必要な事項は、会長が別に定める。

附 則

(1) この要綱は、平成 20 年 9 月 27 日より施行する。

野村流音楽協会

会誌「ちゃんな」編集委員会要綱

(趣旨)

- 1 この要綱は、野村流音楽協会々則第5条に基づき、会誌「ちゃんな」編集委員会(以下委員会という。)の組織、運営その他必要な事項を定める。

(編集室設置)

- 2 会誌「ちゃんな」編集の円滑な推進のため「会誌ちゃんな編集室」を会長所在地に設置する。

(任務)

- 3 委員会は会長の諮問に応じて次の各号に掲げる事項を推進する。
 - (ア) 会誌「ちゃんな」編集の基本方針に関すること。
 - (イ) 会誌「ちゃんな」編集に関する資料収集及び執筆依頼に関すること。
 - (ウ) その他会誌「ちゃんな」編集・発刊に関すること。

(組織)

- 4 委員会は10名以内で組織し会員のうちから理事会で選出し、会長が委嘱する。

(任期)

- 5 委員の任期は2年とする。ただし、再任することができる。
 - (2) 委員が欠けた場合における補欠委員の任期は、前任者の残任期間とする。

(委員長及び副委員長)

- 6 委員会に委員長及び副委員長を置く。
 - (2) 委員長及び副委員長は委員の互選により定める。
 - (3) 委員長は、委員会を代表し会務を総理する。
 - (4) 副委員長は、委員長を補佐し、委員長が欠けたときは、その職務を代理する。

(幹事)

- 7 委員会に幹事を置き、委員会に関する事務を担当する。

(委任)

- 8 この要綱に定めるもののほか、委員会に関し必要な事項は、会長が定める。

付則

- (1) この要綱は、平成22年5月16日より施行する。

平成 22 年度 師範免許合格者

三線の部

免許 番号	氏 名	支部名	免許 番号	氏 名	支部名	免許 番号	氏 名	支部名
993	新垣勝子	読谷	994	松川治美	浦添	995	宮城盛治	具志川
996	仲泊清子	コザ	997	座間味良夫	コザ	998	安里喜美子	コザ
999	神谷嘉宗	那覇	1000	大嶺惇雄	名護	1001	銘苺朝健	石川
1002	當銘秀夫	石川	1003	長嶺勝弘	浦添	1004	當間嗣徳	石川
1005	前田幸男	関東	1006	仲村善正	ブラジル			

笛の部

6	呉屋正和	コザ						
---	------	----	--	--	--	--	--	--

三線 14 名(県内 12名・県外1名・海外 1名)

笛 1 名

胡弓 0 名

合計 15 名 合格率 93.8 %

平成 22 年度 教師免許合格者

三線の部

免許 番号	氏 名	支部名	免許 番号	氏 名	支部名	免許 番号	氏 名	支部名
2617	福里芽衣	浦添	2618	上間由貴	浦添	2619	兼次一俊	那覇
2620	島袋貞弘	那覇	2621	饒波夏海	コザ	2622	比嘉啓太	名護
2623	串野夕子	那覇	2624	嘉数成明	宜野湾	2625	安次嶺承孝	北谷
2626	島袋康志	浦添	2627	仲田知広	コザ	2628	上原克美	宜野湾
2629	横田清	具志川	2630	饒辺久子	コザ	2631	長嶺由光	コザ
2632	上間巽	本部	2633	喜久山盛仁	那覇	2634	金子絵美	宜野湾
2635	名嘉真美枝子	北谷	2636	松田正一	読谷	2637	幸喜みなみ	コザ
2638	平良南	名護	2639	小谷恵里子	コザ	2640	前原博光	具志川
2641	宮城寛助	北谷	2642	仲本興市	名護	2643	仲宗根松寿	名護
2644	兼城敦	関西	2645	飯島かほる	関東	2646	長友弘美	関東
2647	伊藝みさえ	関東	2648	並里典仁	関東	2649	浜岡正己	関東
2650	松堂忠永	ブラジル	2651	金城勝明	ブラジル	2652	知念宏吉	ブラジル
2653	新城淳英	ブラジル	2654	棚原盛良	ブラジル			

笛の部

28	玉城利雄							
----	------	--	--	--	--	--	--	--

胡弓の部

59	伊藝たかえ	具志川						
----	-------	-----	--	--	--	--	--	--

三線 38 名(県内 27名・県外 6名・海外 5名)

笛 1 名

胡弓 1 名

合計 40 名 合格率 64.5 %

平成 22 年 度
第 4 回「琉楽奨励賞・銅賞」 合格者

上原美沙	島袋光	鉢嶺佑奈	石川和夏
栄門汐音	平良佳音	比嘉涼香	玉城太凛
古謝加奈子	新垣菜月	崎浜海人	又吉太雅
竹田享史	本永妃那	神村百音	前原由理惠
町田倫士	高宮城光	座間味大斗	宮里鈴音
嶺井隆広	嶺井優那	宮城琉歌	上江洲悠
大城美奈	金城まりあ	伊計政太	古謝愛梨
宮城有利乃	日高莉津	小浜美鈴	瑞慶山華野
平安龍之介	湧田櫻子	比嘉山りや	花城伶麗
安慶名佑梨	久高瑛愛	當山天涼	知屋春花
宮里城輝	宮野夢花	上運里紗乃	新高良琉空
金野萌花	西仲宗根楓	伊波原聖奈	高津波古幹
玉那霸詩乃	島袋達龍	桃崎理子	新垣ちひろ
古謝伽明吏	高江洲花怜	郡良尚亮	新屋福智里
宮城唯華優	新宮里乃杏	比嘉海輝	仲間稜真
大庫理優海	日向乃紀花	伊野波なな	当銘剛規
下島田拓海	嶺井紀花里	仲宗根吏伊子	屋我裘里愛
松田暉礼	比嘉栞未悠	富田萌香	宮城志織
古謝楓樹	下地未彩佳	新垣樹惠梨	ハレック丹胡
ハレック杏樹香	下地彩佳子	城間志麻	真栄里砂貴

90 名

平成 22 年 度
第 4 回「琉楽奨励賞・銀賞」 合格者

仲崎武緑宇又伊緑仲與松玻大宮島	間濱藏間根吉嶺間與那田名城清果袋	千葵蒼優子雅子愛記蘭政乃歩惠	輝葵蒼優子雅子愛記蘭政乃歩惠	仲伊仲当上地下照池砂伊屋比山上	間保間銘地地屋原川計比山川地	も百涼裕柚葉来龍有祈佳久嘉み愛	な香輔也花月亜星沙里枝土希み音	平鶴伊崎屋島リィ比小與新池宮真新	田岡東濱良袋嘉倉那屋原城壁城	円聡麗あり日正キ蒼楓城友千み純静	香美亜す菜汰ア月花桜妃波わ也也	松伊安知島伊竹島新新金玉平比	根良次花袋地内袋城垣城良嘉	未利富樹琴知里真味泰美有美	侑央昌覽乃妃実綺子史沙騎果月
-----------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	----------------	-----------------	-----------------	------------------	----------------	------------------	-----------------	----------------	---------------	---------------	----------------

59 名

平成 22 年 度
第 4 回「琉楽奨励賞・金賞」 合格者

池原魁人	島袋叶七	當山真鈴	比嘉瑛里	衣
田中未來	知名竜汰	鶴岡琴美	波平知佳	子
照屋鈴羅	伊波朋香	新垣舞	伊波そよ	佳
池原怜菜	崎山鈴夏	田場あみ	玉那覇裕	太
岩崎夏姫	知花杏樹	古波藏汐	石川真帆	帆
石川由依	當真瑠奈	親川瑠夏	島根紫月	月
知名佑太朗	知名栞里	島袋綾乃	大城千乃	乃
島袋碧衣	渡慶次礼聡	大城明里	島根佳那	子
古堅みらの	当銘彩寧	横田三八	仲宗根優	介
親川湖衣奈	仲宗根圭香	内間安志	渡慶次祥	矢
島袋若奈	大城健太郎			

42 名

平成 22 年 度
第 4 回「琉楽奨励賞・会長賞」 合格者

上間由利奈	宮里美優	澤岷日菜乃	吉平龍也
福永ジャネイ幸	ボウティング	比屋根蓮	伊波妃夏
屋慶名椿	城間芹果	上江洲愛	上江洲舞
宮城正吏	田仲理乃	眞喜志怜央	名嘉眞美鈴
松本恵里奈	内間安亨	武島笑里	上間貴絵
城間圭亮	田仲結女	新屋佑奈	徳田ひまわり
玉城ほのか	伊波和真	大城麻夢	平川夢乃
大城美鈴	照屋明夏	名嘉眞有沙	吉村巖辰
松堂沙香	宮里百恵	當眞嗣世斗	久場ひまわり
屋慶名理奈	平良優果	新屋涼花	島袋桃子

39 名

第45回「琉球古典芸能コンクール」受賞者

◆ 新人部門

＜三線＞

小波本直和	上原百合子	新垣善久	金城輝
豊里正夫	屋慶名椿	花城恵美子	玉木昂
安里しのぶ	神田朝栄	大城慶子	新田誠
奥濱正明	内間安亨	比屋根茉奈	久高舞香
仲宗根圭香	町田倫士	福田八直幸	座間味大斗
照屋忠市	親川湖衣	喜屋武盛徳	宮里初子
松田正徳	佐久本純	高戸珠恵	蜂須賀光彦
長浜邦浩	浦川新次	森田益史	瑞慶覧千恵子
比嘉康博	比嘉清美	町田昌子	仲村和子
新門陸	稲福優之助	新城将史	與儀憲助
親泊愛	喜屋武清美	西銘郁和	大城慶仁
輪島達郎	池宮城武廣	喜屋武大樹	名嘉山佑一
玉利貴美子	高良由加里	徳田ひまわり	安慶名政盛
稲嶺安弘	木村八重夫	比嘉雅弘	竹田成彦
加藤和歌子	中井政誓	猿渡洋子	氷熊香
知念茂安	譜久山嘉悦	小金井麗花	仲間毅
神里ミヨ	知念悦子	上間小百合	平川夢乃
玉城ほのか	伊波妃夏	上間由利奈	嘉手莉章
木田静代	四田かなえ	大城拓也	藤塚正文
成田綾子	屋良節子	松川慶介	金城信彦
松川桂也	大城昭夫	比嘉久仁恵	新里盛彦
中村直美			

＜胡弓＞

金城啓子

第45回「琉球古典芸能コンクール」受賞者

◆ 優秀部門

<三線>

串野夕子	渡慶次亨	福里芽衣	安谷屋正富
玉城千佳	浜田昌栄	川満栄子	山城綾子
稲嶺盛晋	饒辺久子	大城みゆき	渡慶次文夫
仲田知広	山内盛治	波平梓	金城あかね
与座幸子	玉城洋子	浜川拓也	前原博光
大嶺秀光	蔵本新	日高正英	神田正佳
横田清	伊藝武士	並里典仁	西尾由佳
藤田義則	佐藤恭子	飯島かほる	大井紀子
仲宗根弘樹	上江洲勇	山城賢栄	宮里哲徳
片野坂渚	新城浩文	崎濱寛文	仲村和寿

<胡弓>

伊藝武士 知念悦子

第45回「琉球古典芸能コンクール」受賞者

◆ 最高部門

<三線>

平田旭	比嘉清全	野村時子	仲嶺真秀
上間由貴	宮里邦之	山内久江	仲原愛美
中村タケ子	喜納吏一	内間安希	津波智奈美
星山次男	渡名喜庸徳	伊禮剛	知念勝三
栄口康昭	伊藝みさえ	宮城政博	磯田康俊
岸本順子			

<笛>

新垣ヨシ子 知名禮子 瑞慶山安子

<胡弓>

伊藝たかえ

野村流音楽協会 第87回定期総会資料抄録 平成23年5月15日

<http://p.booklog.jp/book/100989>

著者：野村流音楽協会 事務局

著者プロフィール：<http://p.booklog.jp/users/znakao/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/100989>

ブックログ本棚へ入れる

<http://booklog.jp/item/3/100989>

電子書籍プラットフォーム：ブックログのパブー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社：株式会社ブックログ