

I will resist to the outside world. 僕は外界に抗う。

整合性と可用性はtrade・off。

Lose direction in the case of intersection, 交差点の際で方角を失い、

Cross the road without even the signal has changed, 信号が変わっても道を渡れず、

However, I drummed up to (in exceptional circumstances) a strong wind, ただ、強風(例外状況)にあおられる僕は、

I was almost just hang in there - -危うく踏みとどまるばかりだったんだ ——

Sound of peace and cause drowsiness Sea and sky. 眠気を誘う平和の音と 海と空。 A nice mystery lovingly 素敵な謎は愛情を込めて。

Law was broken at that time? その時法則は破られた?

Oh,...Apparently, That not work description...! ああ、どうやらそれは説明が利かない ・・・!

Don't forget.

忘れないで。

That there is a tomorrow that never more.

(これ以上の事は無いという明日が在る事。)

Don't let the hollow.

虚ろにさせないで。

Images that will never stop, to the borders of day. 日の境界で決して止まらないイメージ。

fortunately or unfortunately(?) 幸いにも・・または残念な事に(?)、

I choose to take the direction of the mind. 心が方向を選び取るのです。

Getting in the game.

ゲームの始まり。

Staying in the game.

ゲームは続く。

The game.

ゲームは踊る。

Let there be light.

光の赴くままに。

Matrices exists there, power series exist.

vector fields exist. eigenfunctions exist.

そこにはマトリックスが存在します。羃級数が存在します。

ベクトル場が存在します。固有関数が存在します。

その向こうは闇か光か天国か大爆発か?

それとも無・・・?

飢えと乾きからの呼吸困難を、 避ける為の、"productively Lazy"。

計画は混純であり、

仕様は空虚である。

知性は悪貨を駆使し、 無駄な実験は無くせない。

Love is will tear us apart. 愛は私達をバラバラにするものです。

awake or asleep, 寝ても覚めても、

Threatening sky to grimace. 顰めっ面に険悪な空。

砕かれ 潰され 蒸され 漂白され プレスされてしまうから。

I sink into a variety of feelings and also tonight. そしてまた今夜さまざまな想いに沈むのです。

非因果領域の縁から現れてくる過去と、 非因果領域の縁から隠れていく未来、

共鳴的フィードバック・システムは時間軸に 向かってスパイラルを描く。

だから生命秩序の世界線は動かせない。

I crawl like ants in me.

I'm just like ants crawling inside me. 私は私の中でアリのように這うだけなのです。

逐次実行 条件分析

その繰り返し。

"I have been weighed, I have been measured and I have been found wanting,"

「私は量られました。私は評価されました。
そして私は不足と見られました。」

A slight chance maybe can not be denied. わずかな可能性は否定出来ないのかもしれない。

The light of hope is very weak, however,
It will not happen in the "now" this you need most.
しかし希望の光は極めて弱く、

一番必要とするこの"今"には起こりえない事でしょう・・

Able to hold back the current is impossible. 現在を引き止める事は不可能です。

There is no substance to them. それらに実体はありません。

But please do not feel bad you and love this game. ただこのゲームを愛し、そして気を悪くしないで下さい。

We continue only looking for a maximum thing to merely play its part. Only that.
私達はただ役割を果たす為に最大のものを探し続けるだけです。それだけです。

So, laugh all the time. だから全ての時間を笑わせて下さい。

Everyone but me seems to be already arrived. 私以外の全員はすでに到着しているらしい。

Anyone other than because I didn't agree with that plan, 私以外の誰もあの計画に同意しなかったから、

So are you had to come here.

だからここへ来ざるをえなかったのよ。

What keeps us going? 何が私達を行かせ続ける?

What does it all mean? その全ては何を意味する?

Should revolt? 反乱すべき?

Do nothing? 何もしない?

Can not think of anything? 何も考えない?

Do I go to the sea to be drowned? 私は溺れる為に海に向かうのですか?

Over time everything got ruined!
かけた時間と共に全てが無駄になったわ!

I have calculate the required area entirely. 私は速やかに必要な情報を集めています。 私は悉く必要な領域を計算しています。

Things you can not touch what is in the distant something miles, Those that do not grasp what which is not absent, Those that do not can count that are not true, Immeasurable thing will those without weight. 触れえぬものは何マイルか遠方にあるもの、 掴めぬものは存在せぬもの、 数え切れぬものは真実でないもの、 計り知れぬものは重量のないものでしょう。

Is it not escaped from floating point precision? 浮動小数点精度から逃れられませんか?

kludgeは悪いですか? nothrowはいかがでしょう?

Well, let's manage the collapse. さあ、崩壊を管理しましょう。

What do you think of this fact? あなたはこの事実をどう思いますか?

くらいそら くらいうみ くらいまち

ああ、夜な夜な窓際のmelancholy、 せめて抱きしめて募らせてミルフィーユ。

瀬戸際のconfusion、 それならビターに酔わせて・香らせて。

赤裸々なfrustration、 諦めないで、こんなにもマジカル・ミラクル・トロピカル。

愛撫が足りない 溺愛がいい。

暴力的だけど 救われる予感。

絶望を祈るような急下降なら、 今だけ永遠を信じられるかも?

過ちが繰り返されるものなら、

拒絶の涙は美しい。

ねじられた心 清く正しく縛られたなら、

それはほんの少しだけ 生き延びる手段。

リスクはスリル 全盲の無法地帯で、

確かに聞いた 共鳴の音。

非道の囁きは 獣の美徳?

あなたが歪めば 痛みは流れ出す、

哀艶のparaphilia

never · ·

anywhere · ·

anyone · ·

全力の愛は

届かない・満たされない・埋められない!

Until doubt at hand clears,

目の前の疑いが晴れるまで、

ああ、嘘と真実のeclecticism・・・

澱は沈み、

溝で眠る。

糞尿泥沼のsolution、 溶解するdissolutionは、 悪臭漂うanalysis.

噛み砕いて 飲み下すには、

リスカ/OD/AKK 拭い切れないparanoia ・・・

"Fuck me over"

"Trust no one"

"Don't be Dotty!"

ズタズタにバラバラに粉々に 削がれても裂かれても砕かれても、

"It's not over yet?"

それでも尚・天国のような見解を 信じていたいと ・・・・ ?