

SideBook DEVILFISH



Architecture
Product
System

広告

マンガとかを「天体観測」



Architecture
Product
System

アマゾン キンドルにて販売

いぬね
ちいら



サカサマ
のパテナ



○パテマ
×パテナ

ずっと
サカサマのパテナ
としていたが

勝手に広告をして
スピーディーな自己完結をしよう
『すーちゃんの恋』を読めばわかる

よく見たら
サカサマのパテマだと
後から知る

広告の部分

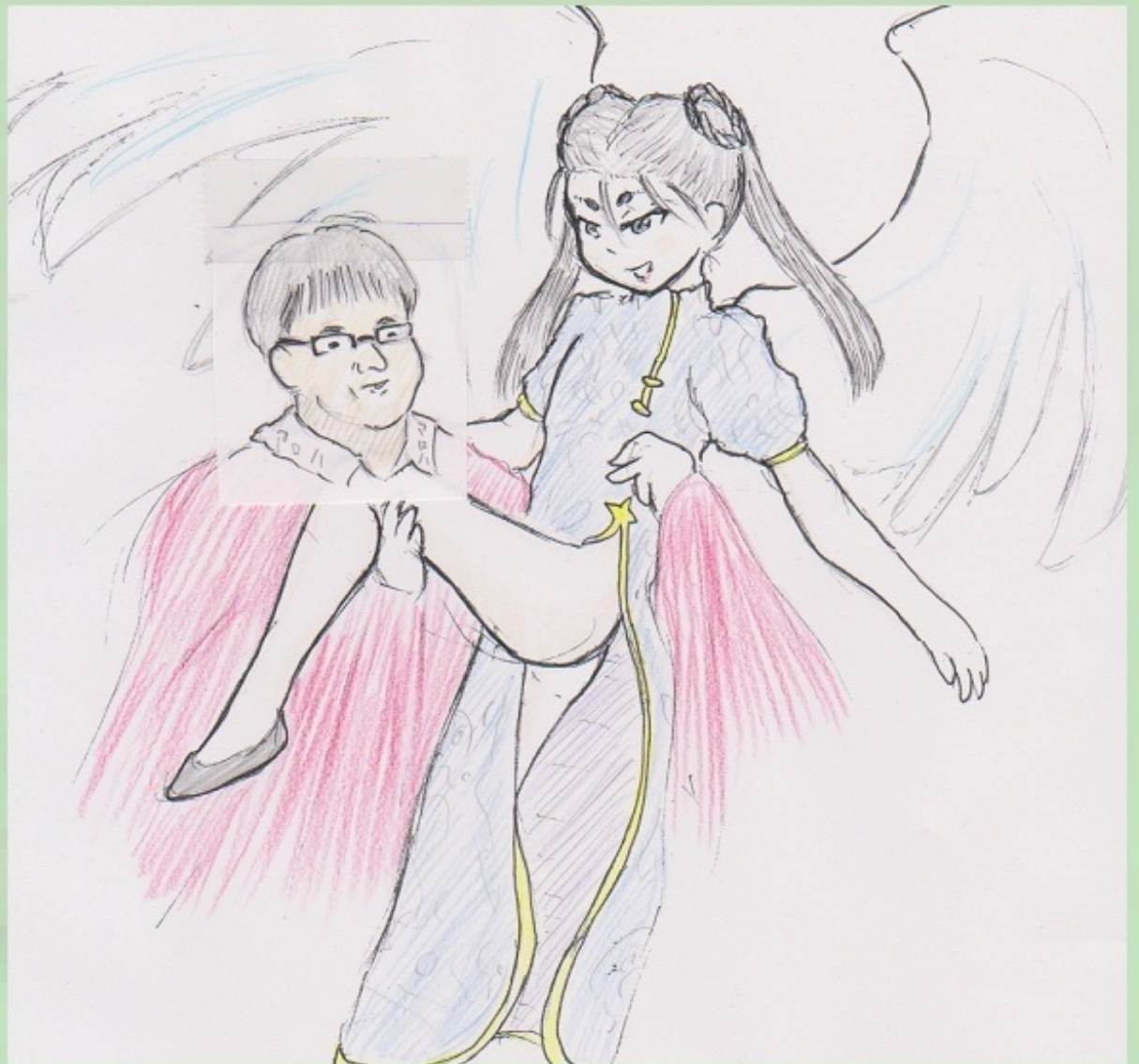


観てね

これからもギャグの時は
パテナとして苦情を
出せないようにしておく

勝手に広告

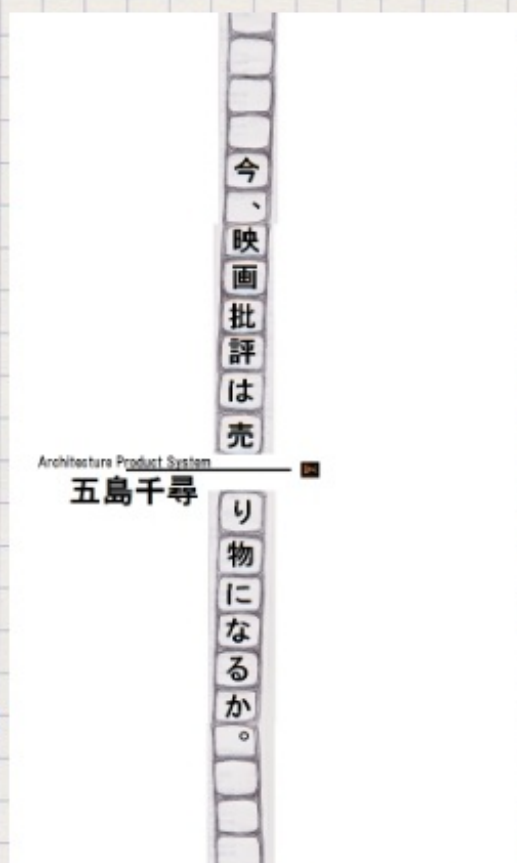
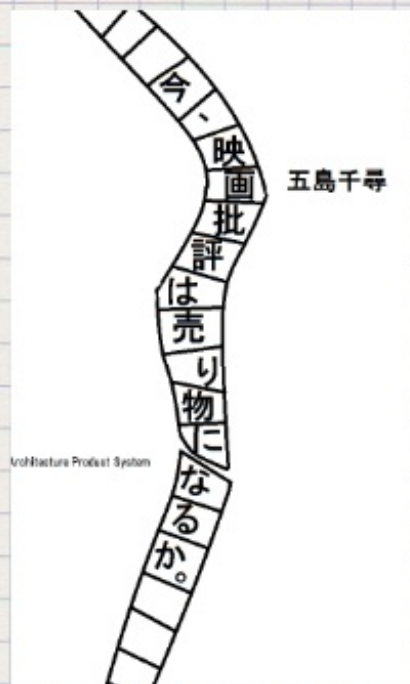
勇者死す。買って下さい



おことわり

梶田省治さんに金銭の受け取りや仕事の
斡旋を要求してはいません

それを行っているのはいしかわじゅん先生
だけです



テストではこんな、へろへろな表紙画だったが
ちゃんと製品版はこのタイトルに

『今、映画批評は売り物になるか？』

アマゾン キンドルにて配信



あの娘が眼鏡を外したら

カラー画像

30周年

11月 - タイトル
おめでとう



11月13日 花之たけどおるね

11月13日 ~~花~~ **猫**
おん





山田のともだちのところ
とうもろこしになっているぞ



2年2組
地域ふれあい実行委員会

揚羽高等学校
大体育館
【会場】
12月5日(土)
12:30開場 13:00開演



[青春の向う脛]

第二学年演目: ミュージカル

第45回 揚羽高等学校 地域ふれあい実行委員会

海鳥社

石籠豊美
Ishidaki Toyomi

封印された実像 空海社



隠れてこっそりみるんじゃないのか？

HVC-K.O.G.

NINTENDO T-SHIRT COLLECTION SERIES



THE KING OF GAMES.

GAME HAS TAKEN OVER THE WORLD

LICENSED BY NINTENDO

MADE IN JAPAN

宣伝活動費

だから税理士の入りこい〜せん...

BY HANNAH BEECH

JAPANESE TENNIS
STAR KEI NISHIKI
TAKES ON THE WORLD

THE
WAY
OF KEI



74% OFF



TIME

1	POSTAGE PAID HONG KONG PORT PAYE	PERMIT NO. 5966
---	--	-----------------------

BULK AIRMAIL

INSIDE:


YOUR FREE GIFT

&

YOUR DEEP DISCOUNT







ちひん...?



残念 たちひるいでした



皆にオレのマブダチを紹介するぜ



ミシェル
止すんだ！

ミシェル！
ミシエエエエルウウツツツ！

牙を突き立てるなああああ！

『学園都市アスタリスク』の
白姫じゃないよ（ケモちゃんにはどれも見分けがつかない）

ティターニアだよ

ティターニア
かわいいね

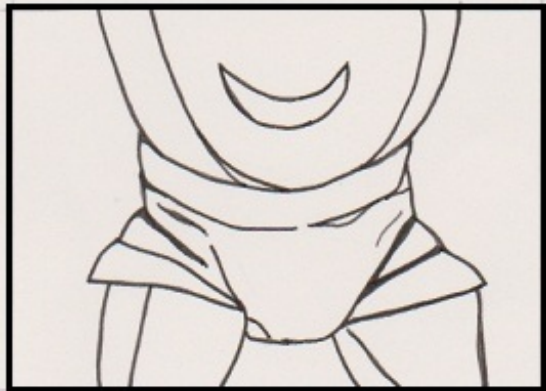
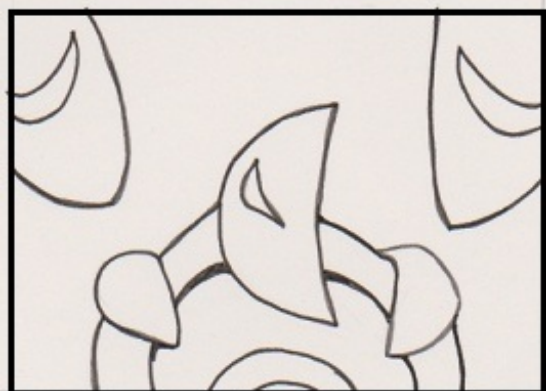
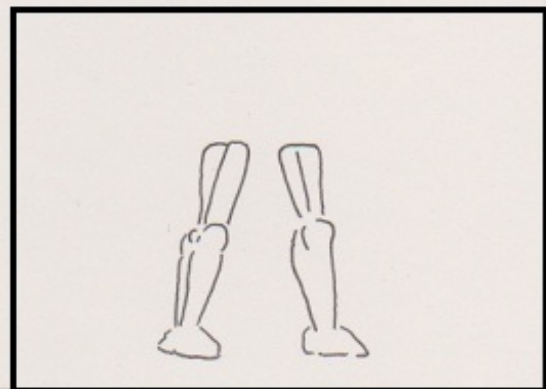
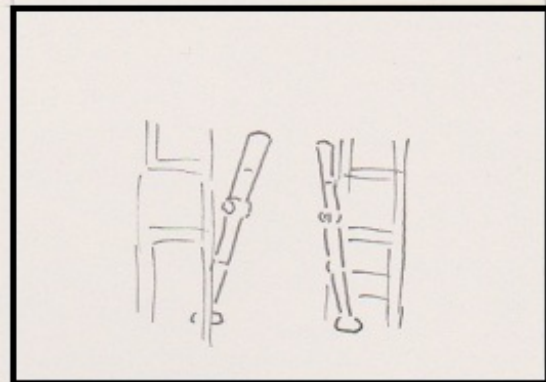
よしよし

ワイバーンにはならないのかい？

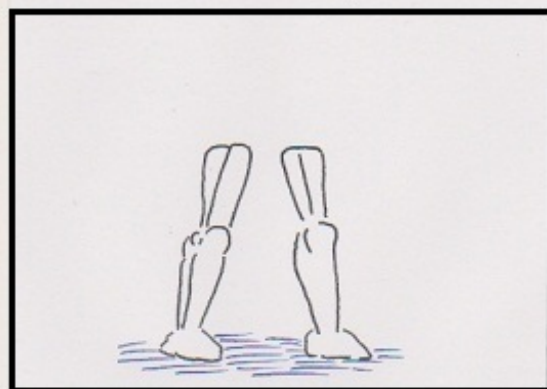
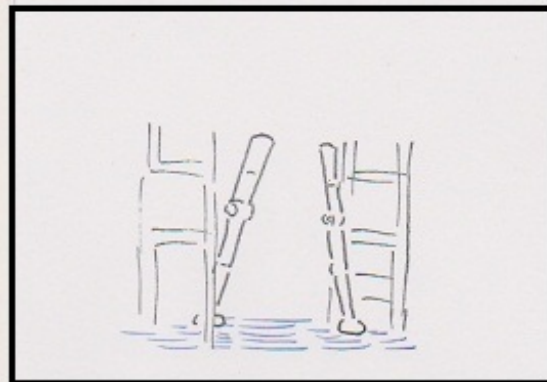
仮にかくごと があるとすれば相対的な差をつけていけないことはない



シゴビターサイクル普賢



手塚治虫の原稿についての本を読んで知ったが
カラーマンガを描くときはデザイン会社に 清刷 を出してもらって
描いていたそうである



それじゃあ、ペン入れ清書した原稿をコンビニコピーで
紙に青インクを入れてみることにした 理由はセヴンイレブンの紙なら
にじまないから「シエイクスピアロマン」あたりではなんとかやれそうだ

四コマが 善

子供の皆さん

「みんな みんな ぐかな四コマは読んでやうけなら
勉強しなさい」とお母さんに叱られるよ

女性の皆さん

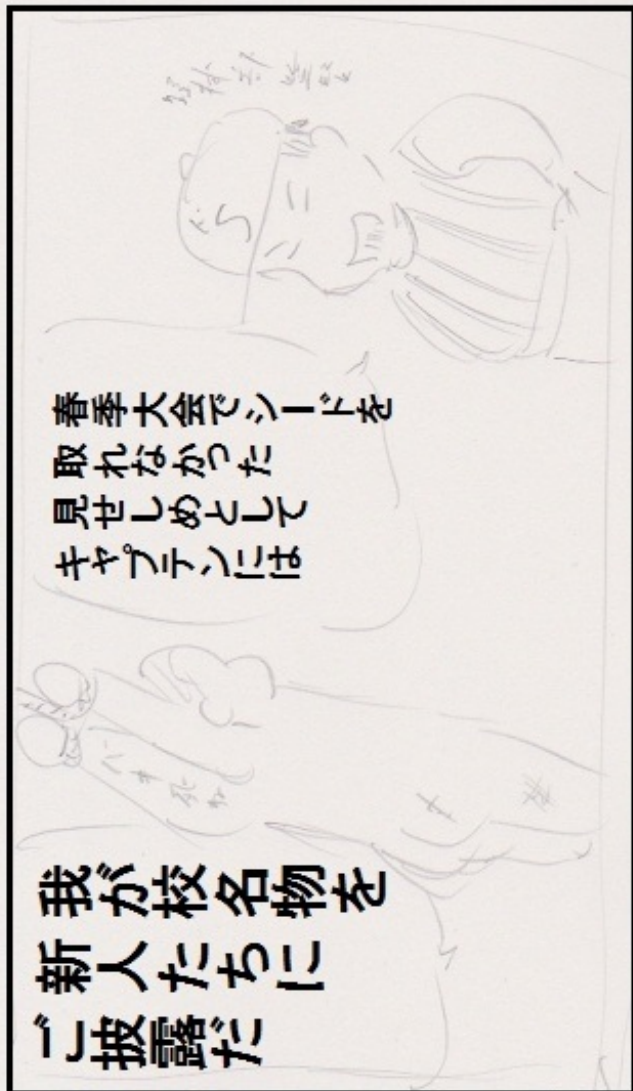
彼氏に「みんな四コマを
読んでいる」とを知られたら
別れせせ屋を使われて別れるぞ

以上
免責事項
終わり



エンゲルスの顔真似しろ
顔を著作権シンガイしろ

忘れてた...おじいちゃんおばあさん
孫に「みんな四コマを見ている」と知られると
「おじいおばあからは、小遣いを
もらっただけのサイフとして扱おう」
と思われちゃうぞ！



マルキ・ド
佐波高校
野球部
新入生特別練習期間
10月20日⑧
チャップマン(佐波高校)

沈腸の同音異義が
艦長でその英単語が
キャプテンだから

アンジャッシュ渡部もこれを見に来る
野球ロリコンの春の風物詩

シヤフトを裏切つて描いた四コママンガ

アスタリスク♪



イラスト

イラスト



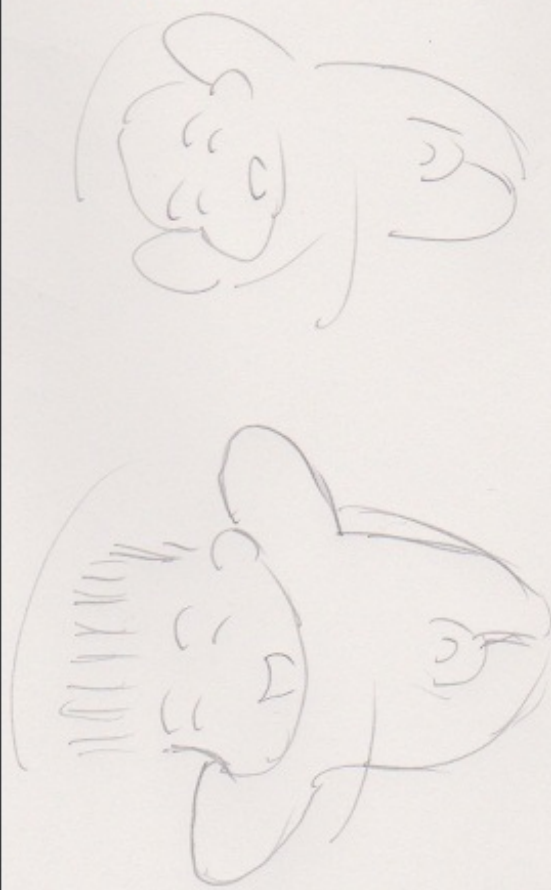
アスタリスク♪

アスタリスク♪



イラスト

ふたり



ツビツバ

お笑いマンガ道場以来の後

よくわからなかったらアニメ『幸腹グラフィティ』の次回予告を見て「食べる」の部分に代入されたアスタリスクがラテン語起源のある英単語を示唆しているとわかるはずがない

天罰を受けて壇になることしているわけではなく
天罰を受けるのは田中圭一だけです

写真と写真の間は
皆で脳内補完しよう

~~カ、女子を性的な意味で~~
~~食ふを全裸助へて外国へ送るカ、~~

クワトロバツテイングフォーム

連続写真

週べつ
せいで
記事



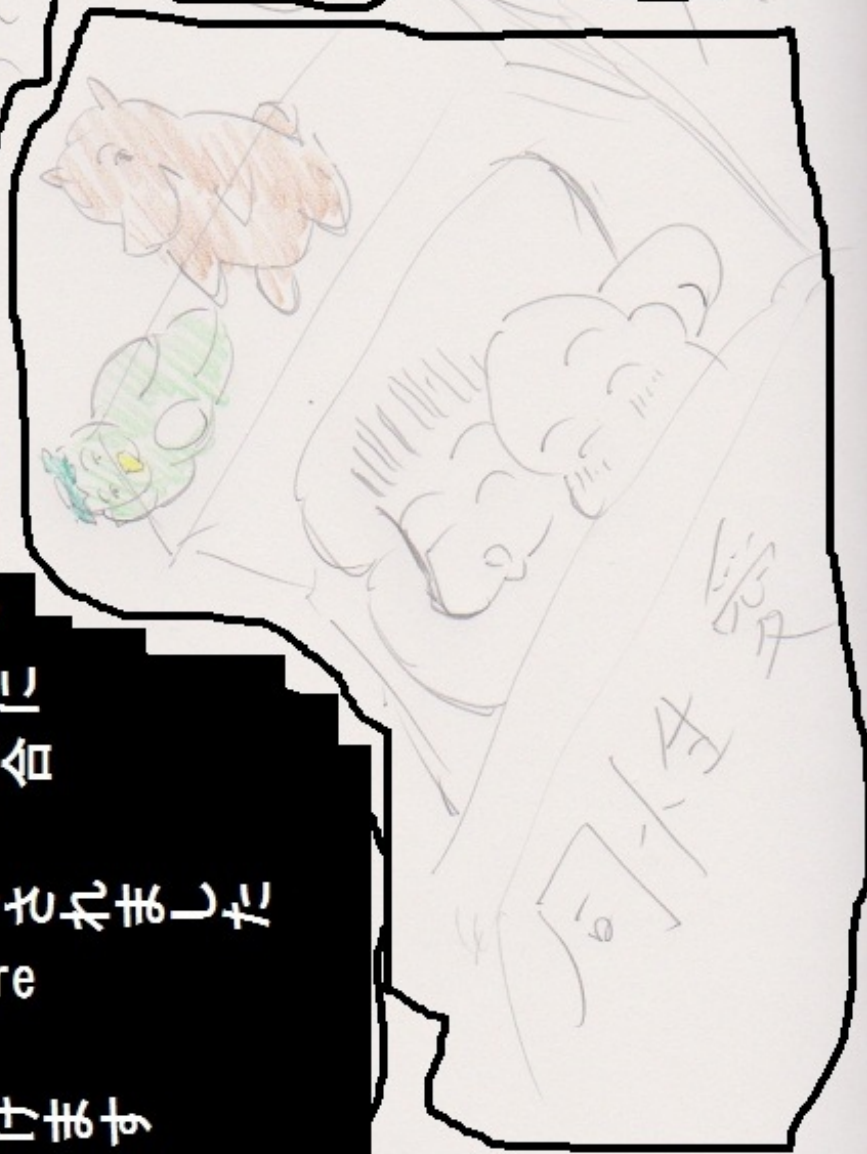
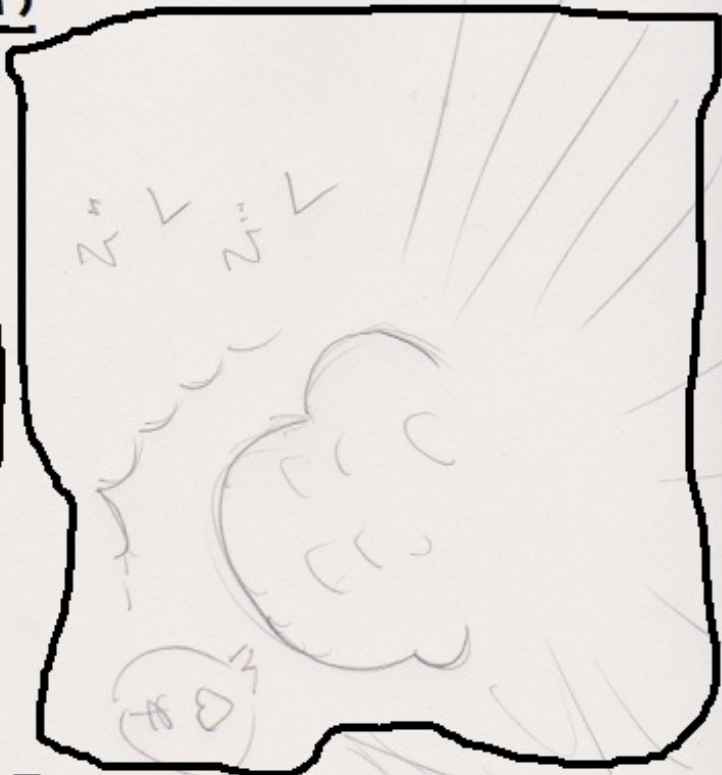
①極端なオーブンスタンスである。よほどの自信か、バツテイングセンスを見せびらかしているようだ。②ピッチャーが投球モードに入ると、バットの先を傾けて、戦闘モードに入った証。③ヒッチ（弓を引くようなキヤッチャー方向にバットを引く動作）は国内メジャーともに現役世代最高と言っているほどに適っている。タイミングもとりにやすく、怪情報として少年野球でもお手本として見せることがあるらしい。④インパクトの瞬間、ちんこが回転する！ ヘツドまで飛んで出たバットに硬球もひしやげて、スタンドまで飛んで逃げる。

プロレス「三」が

エスカレートして暴力沙汰に



えいパワー
ボムからの
フォール



「三」からの展開は
 体罰を助長する恐れ
 があるので載せること
 ができませんでした
 読者様が影響を受けて
 PL学園野球部のように
 暴力事件を起こした場合
 の責任を負えないので
 内容の修正を余儀なくされました
 これからも Architecture
 Product Systemは
 表現することに戦い続けます

暴力を否定したトーストルな終わりに皆納得 解決(カイケツだなんて)



世の中には選手名鑑みたいに
力士名鑑があつて
それをネタに四コマを作つてみることにした
相撲人気をあてこんだ読者獲得である

銅星阿威 着希



タニマチはもちろん
丸戸史朗さん

保藻 孝宏



太刀を持っているから
タチです

波久里 研二郎



盗作の目下開山

闇の五コマ目

100ポイント

決まり手によらない決め手

(闇の決まり手)

つき膝

名鑑によると

“相手のちからをくわえられずに膝をつく”とある

波久里はパクリと読まずナミノクリと読む

白波親方が手塩にかけて育て

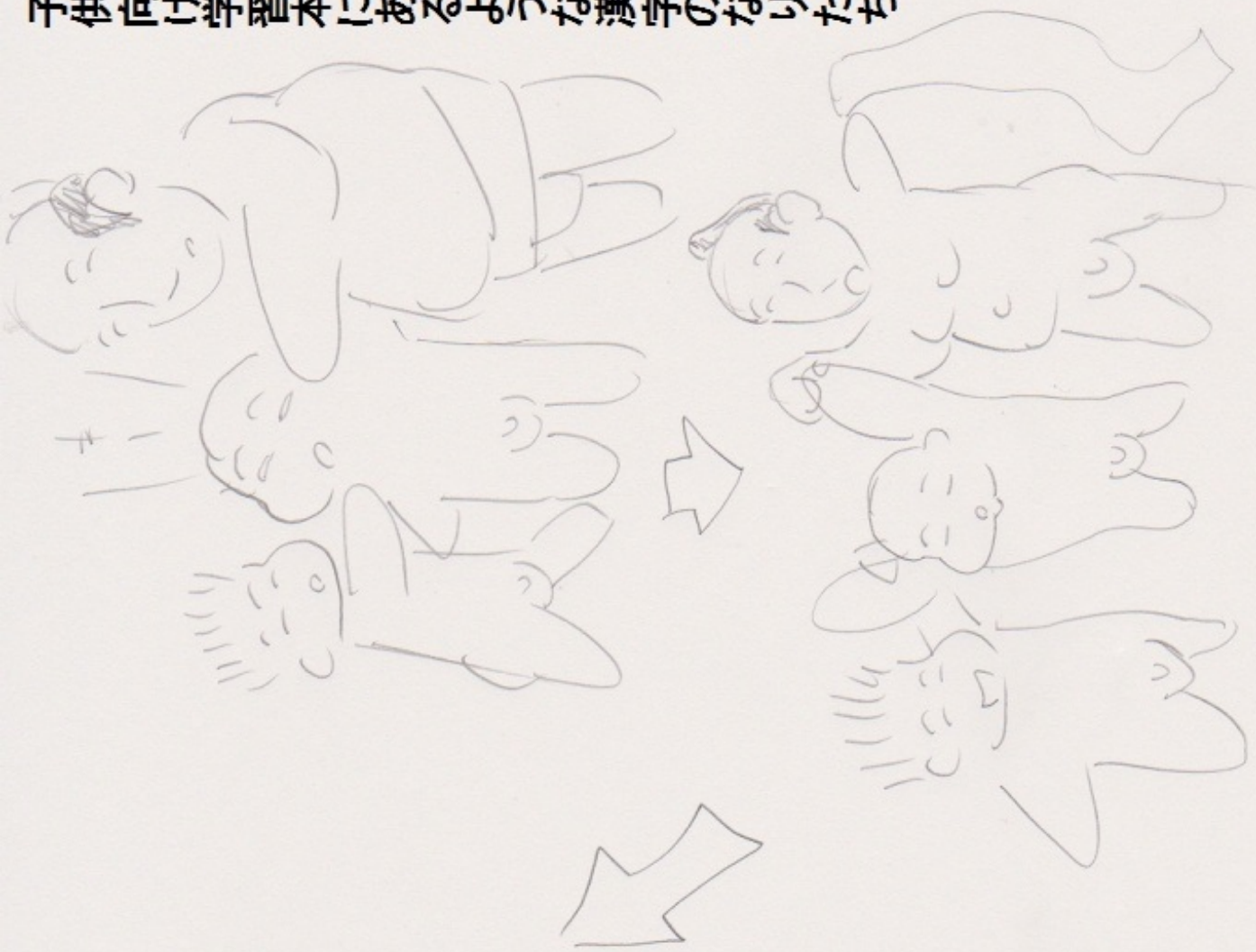
出稽古に向かわせて技を盗ませた

白波＝ドロボウの近世語

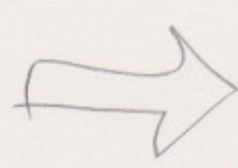
勝負に勝って相撲に負けた
ことを言っているのだろうか？

負けた





鉄



男

二コマ目のまわしを取るのがポイントで真ん中のの部位が変化する。

『料理の鉄人』で料理を途中で休んで急に習字を始めた神田川が道場六三郎に「料理は心や！」と見せ付けた一字である。
(歴史修正主義)

はまり道みだいなゲームを題材にした四コママンガ

バランスが悪いぞ



あつ!
こうすれば
いいんだ

バランスが
いい
ぞ

(^o^)/おっおっおっ

おっおっおっ W W W

女の子が全身タイツなんて
もじもじ君で
小泉今日子が
もじ子を
やった
以来だ

フリルだけ

三日月で回しを取るものが三日月

宮本茂の「皆が助かるアイデア」

トイフォース 三銃士
アスタリスク

幻夢郷にある東方警察で取り調べを受けたとき...

自分の絵の描き方忘れちゃった

ある
アスタリスクゲームを
やっていたらなんだか
見覚えがあるなど...

注：任天堂社屋のストロベリー部屋はから

あつ？ これって
小紅ちゃんや
真白が通っていた
高校の制服に
そっくりだと
気づきまして

そのアスタリスク
ゲームって何ですか？

根雪の

マンガが下手なので紙に収まらずコマが見切れてしまった

次はアリスボリスから狙われるのだろうか
似たようなことをしてピクシヌで評価一点を罰してもらったから.....

目次

私に時代の特高

車方警察に

「もう離婚は
描かない。東京
プロジェクトのオカ
ら描くし
という転向を
あつこいで
しくほう士本た、



おかげで

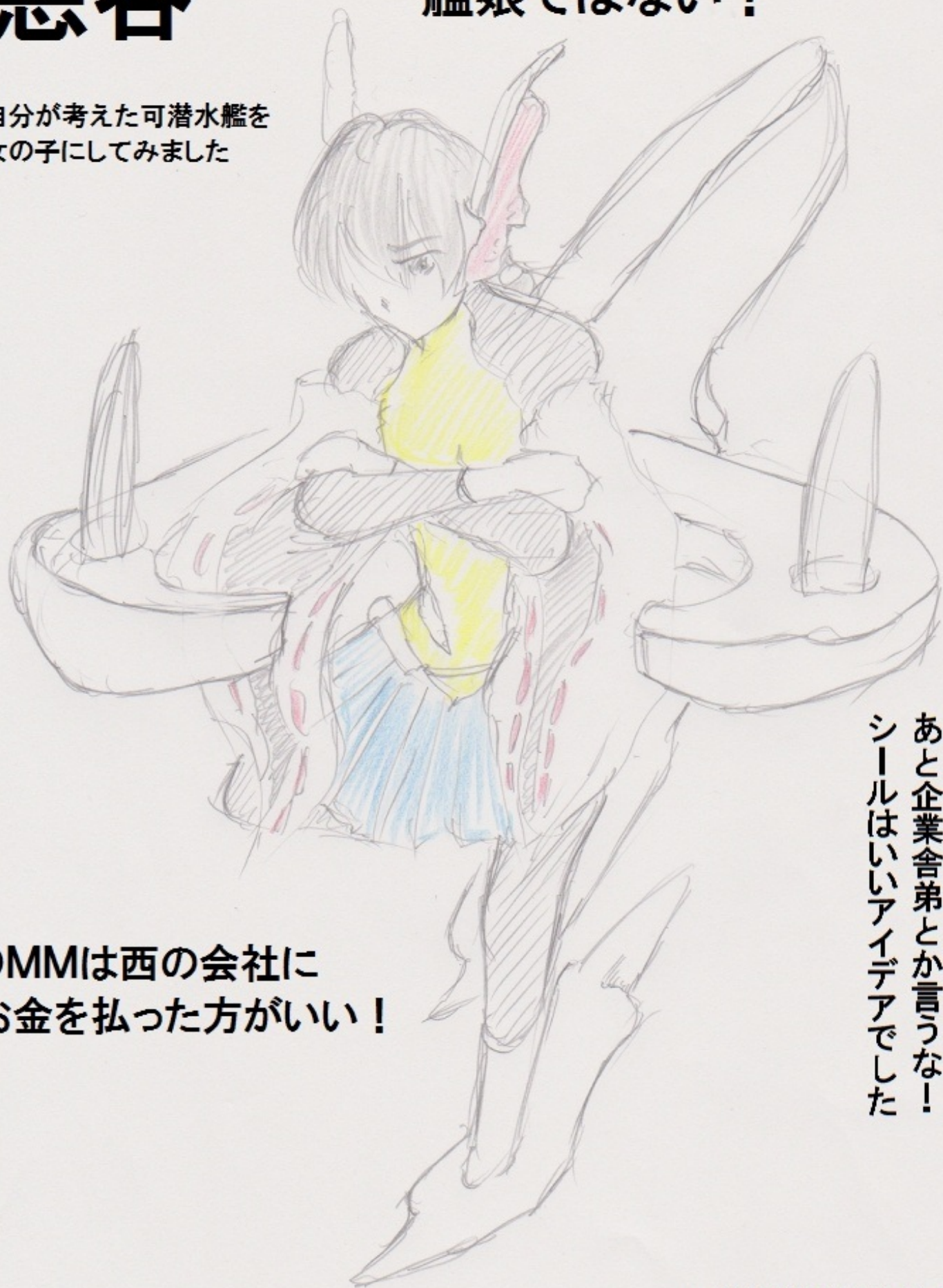
ル・ル・ニ・ラ・ストーリーが
遅くもしたんという歴史修正が
でもその大変よろこびし、

あしただ

悪谷

自分が考えた可潜水艦を
女の子にしてみました

断じて あんなのと一緒にするな！
艦娘ではない！



DMMは西の会社にお金を払った方がいい！

あと企業舎弟とか言うな！
シールはいいアイデアでした

灰色決着だから髪はねずみ色

ニコニコ目を囲む取手の色が木のイェイト



うん
うん
うん

うん
うん



あしたさん
泳がないの？
せっかく海に
きたのに

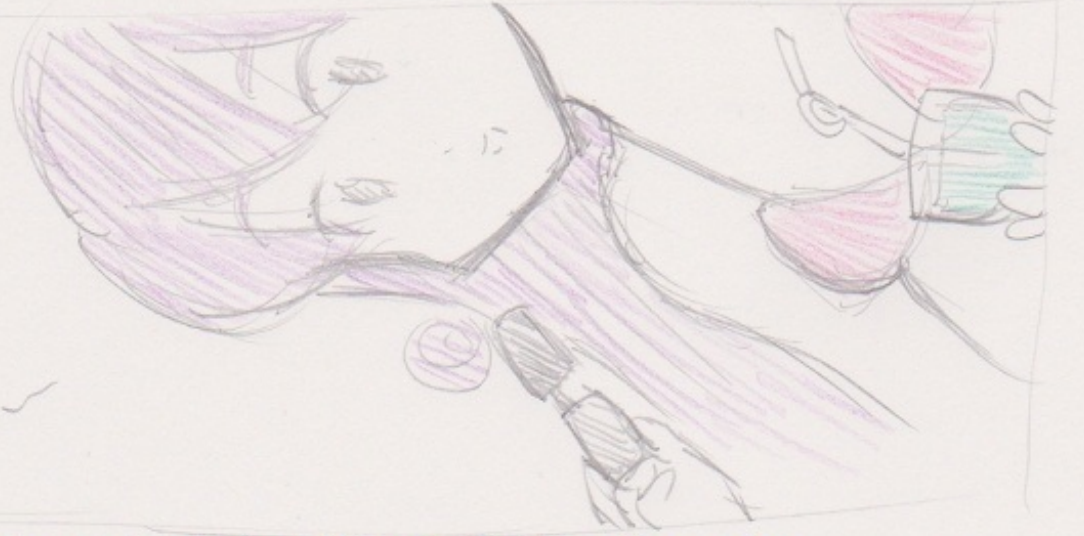


私 潜るのは
できるけど
泳ぐのは
ちょっと

潜水可能だけど潜航力は低い



ちょっと見かけないと思ったら お腹を大きくして



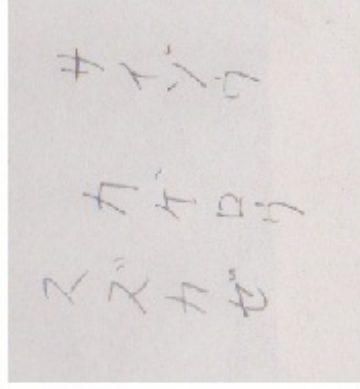
設定→艦装中に着ているのもダイブスーツで、変なところにスリットがあり、中破すると変なパンダ焼けが見えてしまうので、日焼け目的である。
ちなみに女型ポケモンの一種。

解説

忍術は難解な
考古学でもあるので
解説も必要だろう

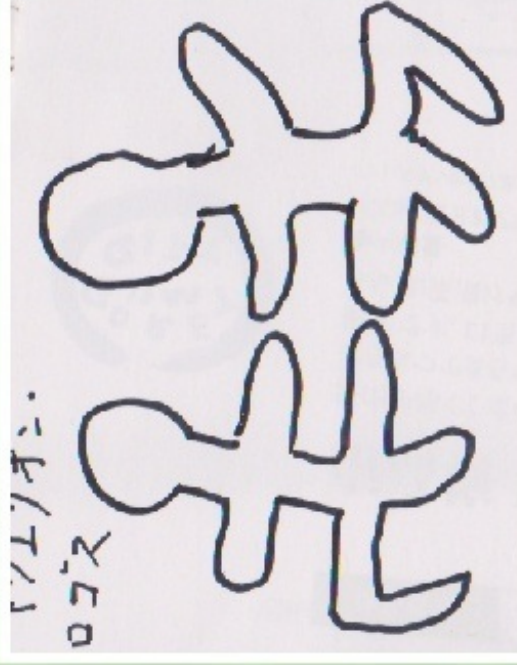


男女男と書いてある男くのいちとかけて
周防正行監督と解く
そのころは「変態家族兄貴の嫁さん」
で皆仲良し



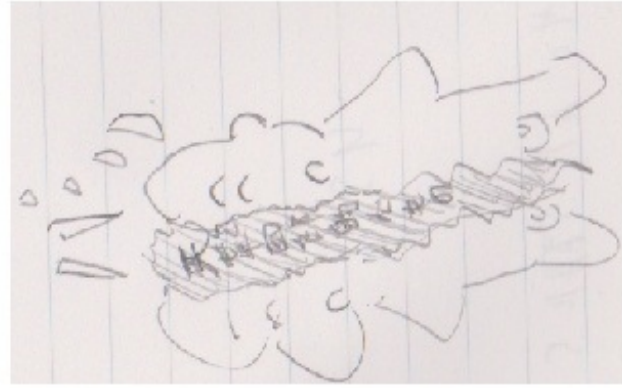
一万二千年前の
遺跡からも出土し
古代五輪の
前尻尾競争の起源
とされている

前尻尾グラディエーターの
反乱がスバルカスだから



投擲種目槍投げがハンニバルが連れてきた
北アフリカの騎兵が得意としていたのが...

『魔界転生』のマンガ
で天草四郎が生まれた瞬間
終了したのが忍ばれる



やらせネタにやらせネタを被せる(魔界転生のマンガはやらせじゃないけどね)

三三が仮に
文壇ハ一
みたいな
ところぞ

シロさんが
いるとするよね



あつ シロさん
基本的には
直接連絡を
入れたところ
以外はダメ
なんですよ



日本ゲーム大賞
の人たちに話を
入れれば……

なんかわかって
思いますが
五社はダメ
なんですけど

しんろくさま
辞めたんですか？



あの監督は
同県出身だし

エレクトラ
コンプレックスとか
変なことを言った
質があるので



一番言いたいことを小声で言ってる？ 疲れてやつれている

後半に続く



有名人や架空の人物の似顔絵が掲載される
山藤章二の似顔絵塾の企画を
ほぼ佐野研二郎被告した
コーナー……まだ被告じゃなかった

似顔絵会
亭士

けして批判や風刺、受け手を不快にさせ
人をおとしめたい昏い気持ち
表現しているのではなく
好きな人を好きなだけ描く場である。

好きなことを好きなだけやる。

ほくと
キハヒの

佐野氏

BEACH



Fig. 2



MOTHER4

マ～ザ～フオ～♪

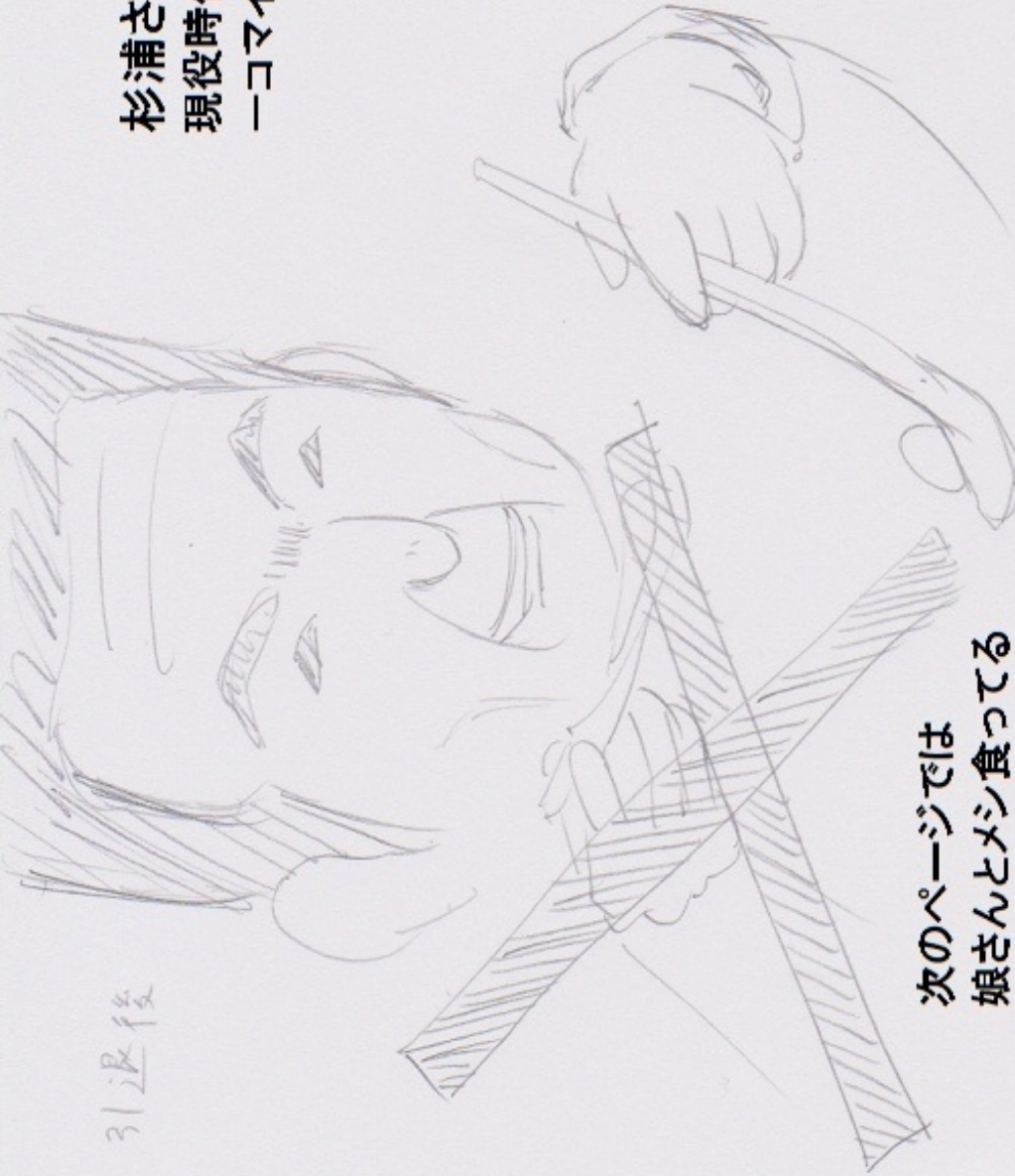
マあザ～フオ～♪

マ～ザ～フオ～♪

マあザ～フオ～♪

大人も子供も著作権侵害者も

引退後



次のページでは
娘さんとメシ食ってる
杉浦さんは右手で…
ちゃんと左手でスプーンを
持って食っています

杉浦さん

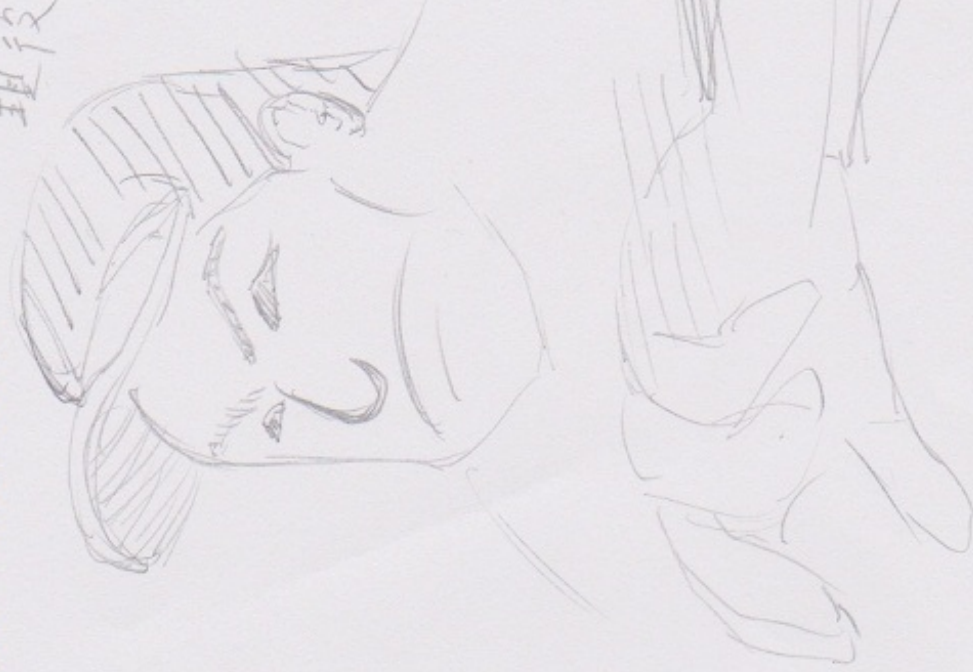
現役時代のシーンが

一コマインサートされている

ガイゼンの杉浦

【オールドマン病】

現役



球

批判じゃないんです 似顔絵です



更科修一郎さんは
私の記事を読まれていたら
一報下さい

春日太一さんは「の見た目で
長身だから北野映画で
子供を殺し女を犯しそつだけと
更科さんにいじられた
ようにカードキヤプターさくら
が好きで『かぐや姫の物語』を
観て「女になりたい」と
発言したり

批判じゃないんです 似顔絵です

トニー・レイン



岩飛びちゃんのメモ用紙の裏から
瞳をなぞって描いた渾身の似顔絵

「五代ちゃん」

五代ちゃんのことばを、ここに。

イミートルカ

川本喜八郎の師匠

怡幅のいそづ系のお父さんという
写真しか残ってない



宮崎駿がジコ坊や湯婆の顔に
コブを付けるのは、この
おっちゃんのお右眼底端にある
コブが元だろう。



ついでに「手」の人形の似顔絵

あと、「電子頭脳おばあちゃん」は
コンピュータおばあちゃん
とは違うと思う

トシハカニシテハナガリデ

鷹見泉石



ちやんと渡辺華山の
国宝画から線をとった

白土三平の本名、登といつのは
この絵の元絵を描いた渡辺登
からとられたらしい。

顔に口がある米庵の代わりに
鼻が異常に大きいキヤウクターを書く



田母神閣下



ゼゲバ閣下だった

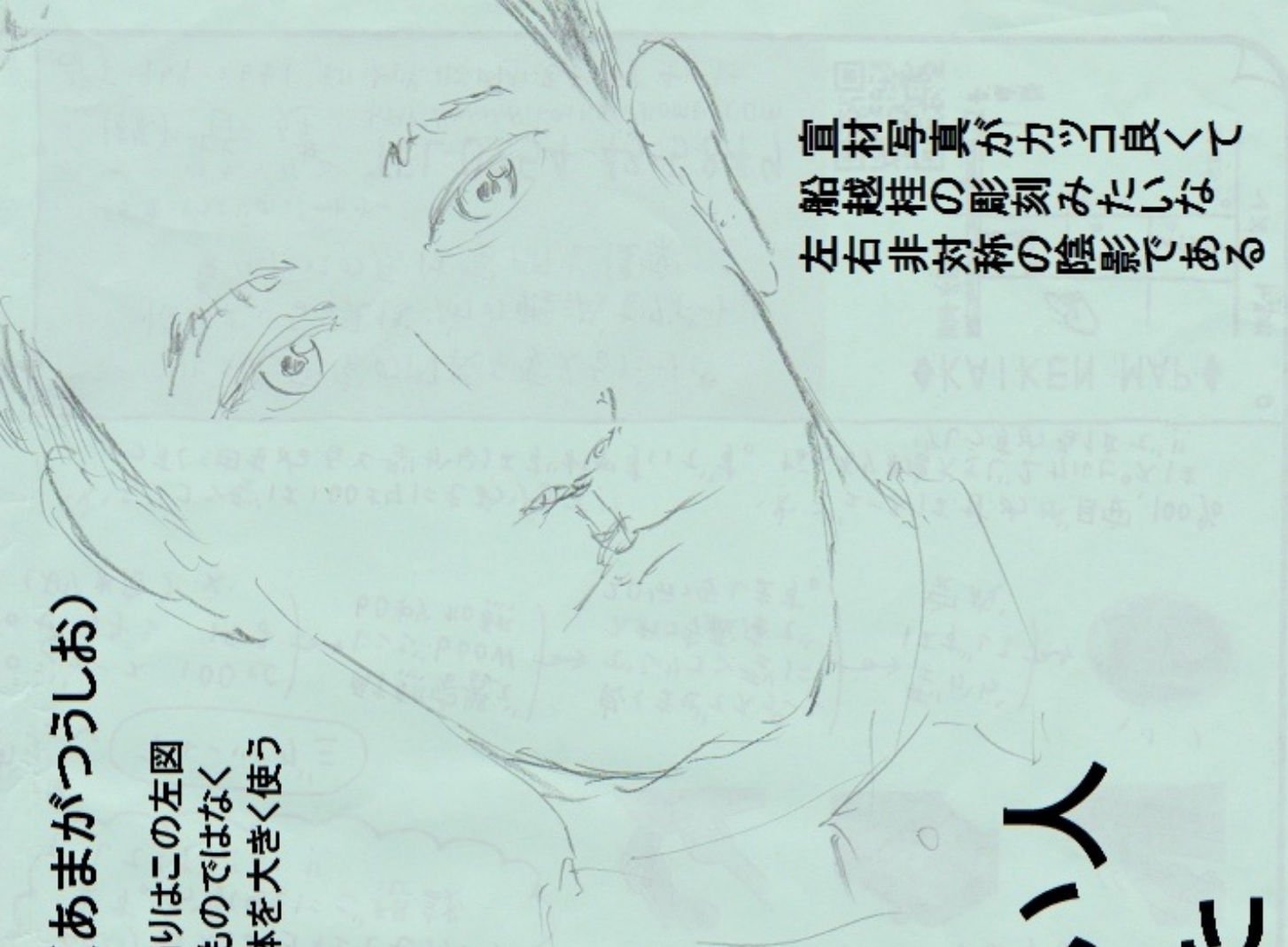
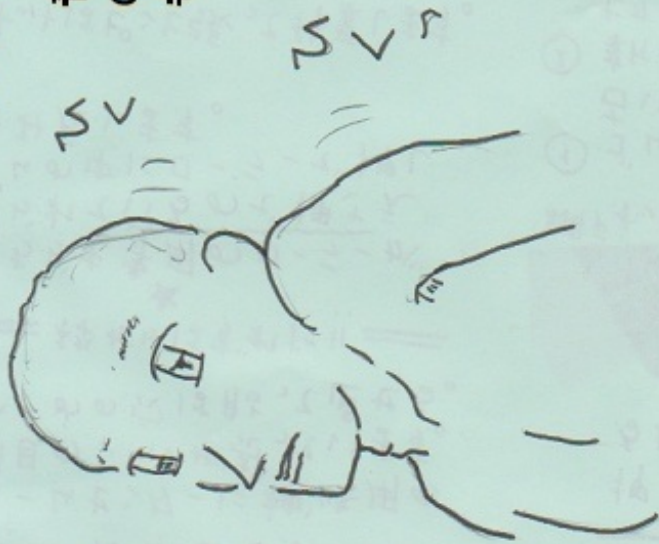
批判じゃないんです

リアリズムな似顔絵を描いているんです

天児牛夫(あまがっうしお)

普段の踊りはこの左図
のよなものではなく
もっと身体を大きく使う

うたがう
ROUTE 21
の庄に
描き大い
った
たしは
ねえ人



真材写真がカッコ良くて
船越桂の彫刻みたいな
左右非対称の陰影である

絶対に他の人が
似顔絵で描かない人
を似顔絵で描いた

卒業
証書

似顔絵の人物と関係ない言葉
だが誰と電話しているんだか

LINE 謎の女性

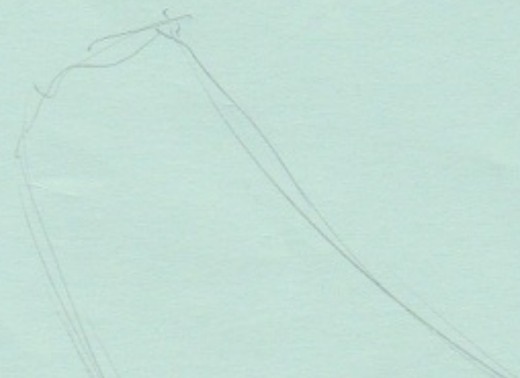
女性の似顔絵を描かないと
ヘテロ・セクシヤルなのに
ゲイと思われてしまいがちなので
ラインのホームページにあった
エントランスページにいた女性の
写真から線をトレースする
ヘンリー・ダーガーの手法を真似た
実験似顔絵である



この方はMEN'S ONLYを読んでも大丈夫
高島礼子は記者会見で「演技」をしているからダメ

ロボットものや〜の〜

継ぎ足し



ニ・ホリ・エ・ン・ズ
日影ニ皮カ凍結
して重水小く女?
前化

光は電磁破

継ぎ足し

通過しては
ごく少の加レ
と発生させ

抵抗で
ヒネンが
小かい火

ナフニ間接の
スパンコ・テ・ン
はく

不器車を極作
してコニツを
動かし

石並小生液体
超伝導物質

大気圈内だ
枝の問接コニ
のPのニメト
スル

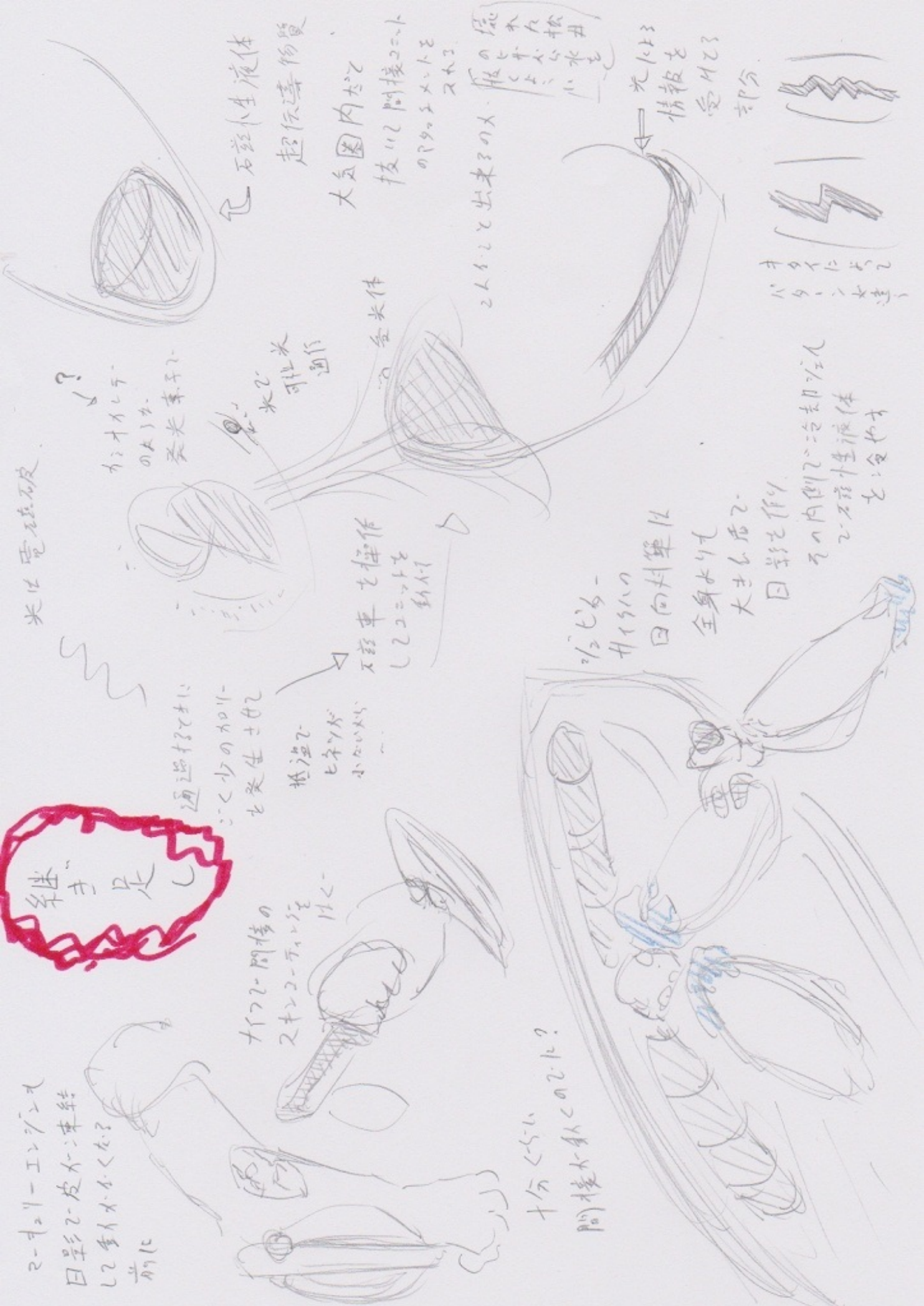
2人といと出来たの
根の根
水大松
水大松
水大松
水大松

光は
情報を
受け
部分

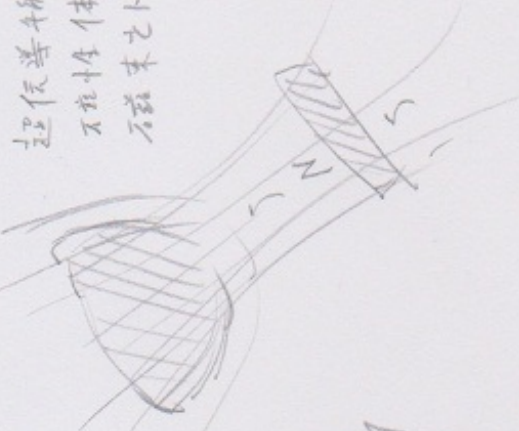
オタニト
バタニ水達

その内側で冷却
ニ石並生液体
と冷や
日影を作
大まか居
全身作り
日向材料
ハイハの
ビビ

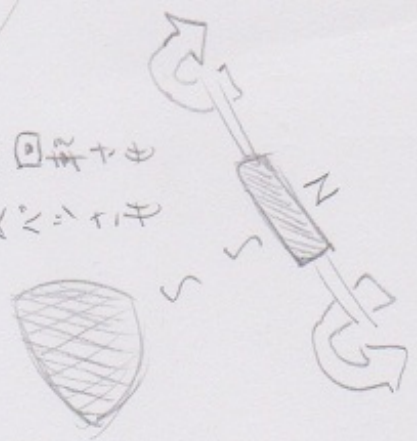
十分
間接水秋のニト?



超伝導物望に
磁性体から
磁束をトラップ



磁性体を回転させ
そこから反バツさせ



ロックスを
外に出射!



カメラが乗る

絶材、
ホーパコトホコ
ホーパコトホコ

amiida のホーパ

スタートアップ
上層コトホ
ホーパコトホ
ロックス



エレクトロニクス
の曲が
かかる

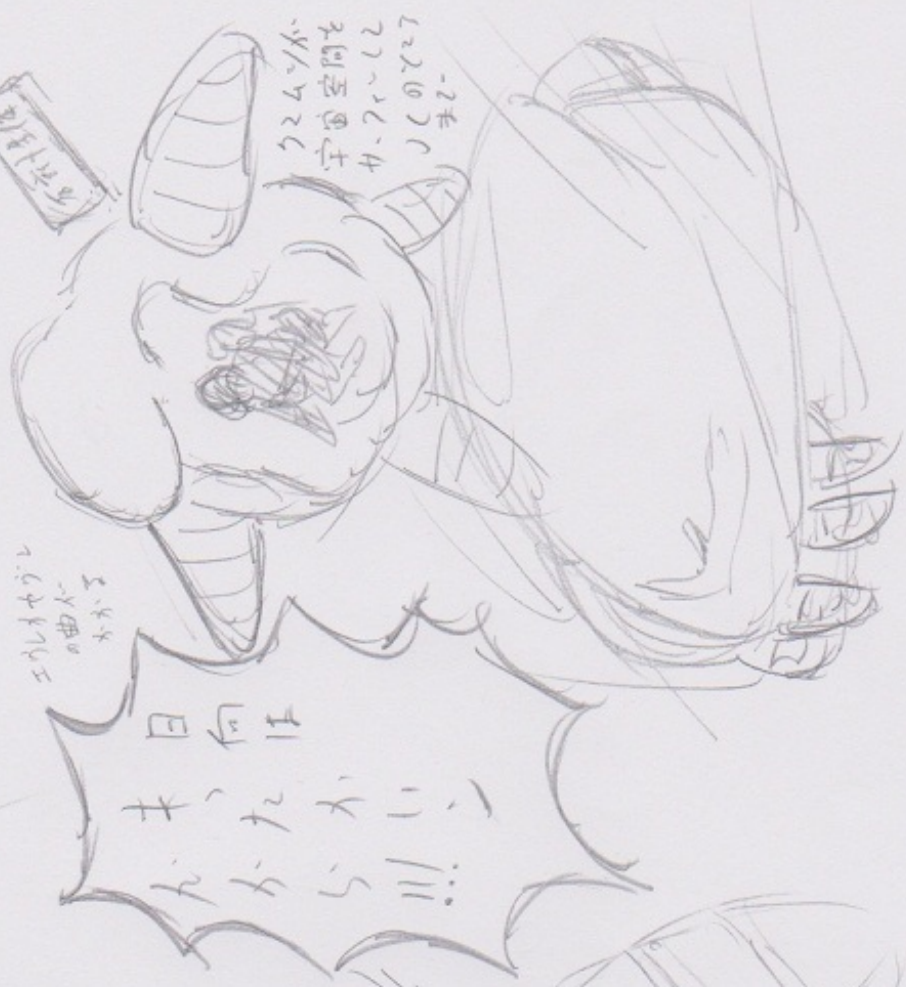
日向は
ホーパコトホ
ホーパコトホ

ロックスの選定
ポイント

カメラが
宇宙空間を
ホーパコトホ
ホーパコトホ

地球大気
の圧力

ホーパコトホ
ホーパコトホ
ホーパコトホ
ホーパコトホ



このネズはいいね
今のうへ業界でこれだけ
はと

レド
オクトーパ
を追え!!

車も潜水艇
も急に止ま
ないのこ...



オラア
クワパ
がそ

イカ食いかま



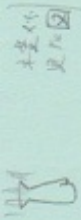
迷子魚雷

鋼線艦の
横、面を
叩くように
怪艇路を
とらせ
急減速し
方向を北
をよす。



安全距離のため
信管が作動しない

ローリーを止めた
から工人



ハズレ-II

(ハズレ-Iと)

営業報告
連水螺旋人土
マンカを描りて
まし!!
バウイズはムリ!!

このまどと
回避運転を
してもクジス
レボつネ子

スバロボがと

深海適性特級(S)の
クワエン以外は
クワラの衝突の
水圧追加クワ
を食らうので
沈む



当た
(ま)

まき
クワ
さ



面
き

擬態イカ

エルクスとは枝分かれ
した生体兵器

ゴッ起
ロボト強
ては十
分の

スーパーボトが

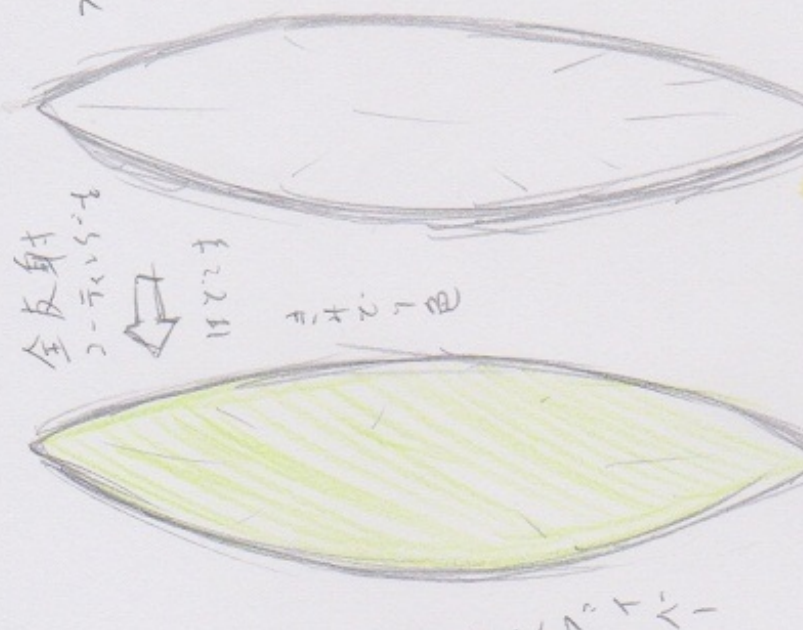
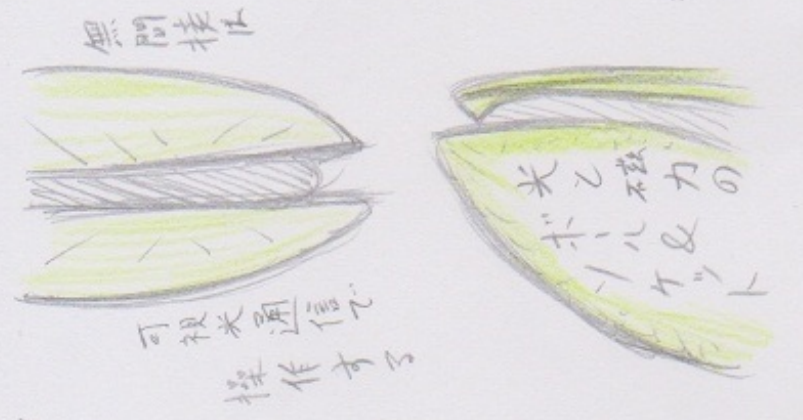
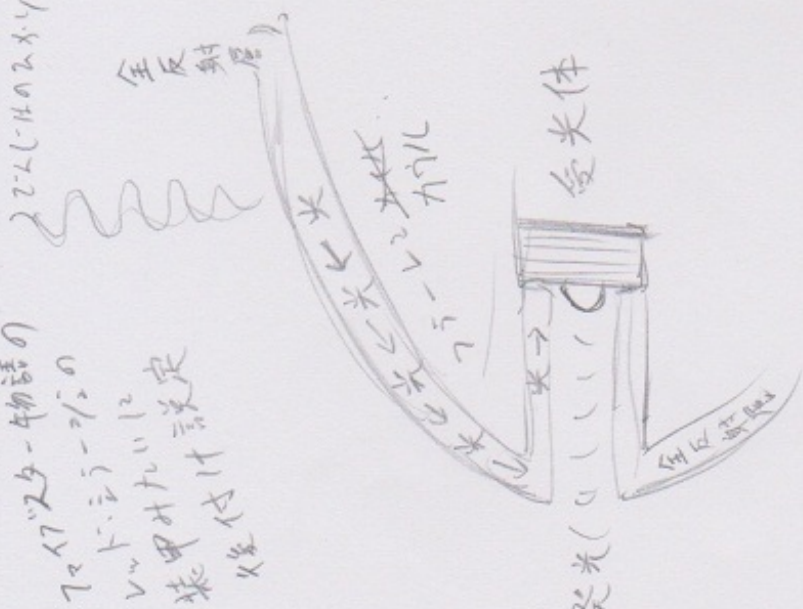
圧壊
轟沈

スバロボの
アロテ-サー
ロリコに板いしたものが

スバロボには
出れをいけとね!!

バツカ

アインシュタインの物語の
ドクトリンの
装甲に設定
後付け



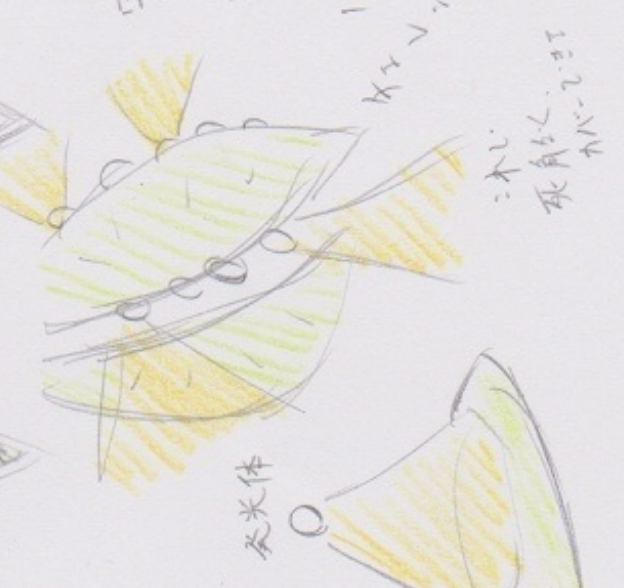
フラッシュ
装甲に

フラッシュ
炭素中心の強化素材
と思ふことも

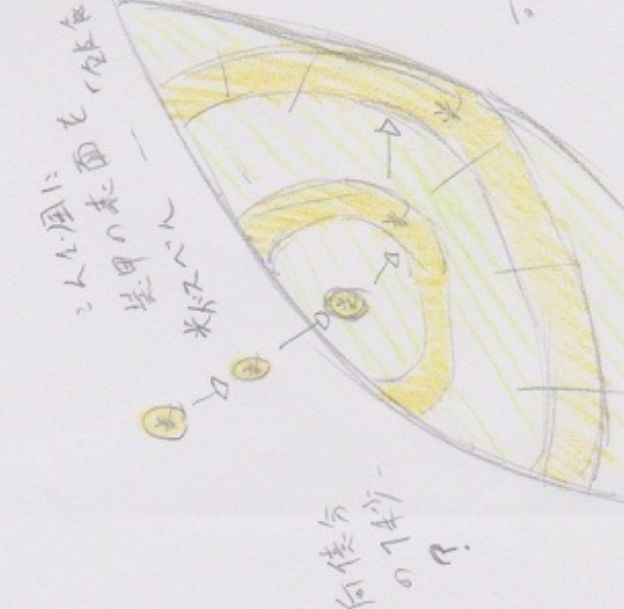
暗号で
ユニットを動かす

暗号鍵が無い
可視光の通信は
受け付けない

外心の光
いかに光を
受光体として受け取る



宇宙の光系統
SPの
ワットリカミオコデ
のユニット/通信
は、ちよとムズカ
シ



可視光通信の
装甲に設定
後付け

フラッシュ
装甲に

フラッシュ
炭素中心の強化素材
と思ふことも

宇宙の光系統
SPの
ワットリカミオコデ
のユニット/通信
は、ちよとムズカ
シ

暗号で
ユニットを動かす

暗号鍵が無い
可視光の通信は
受け付けない

外心の光
いかに光を
受光体として受け取る

発光体

可視光通信

装甲の表面

光

サドハレ



射出

支援部

ユニットをVに

飛ばさず

敵機の支援を

Vから分岐

に飛ばして叩く



月光

時穴杭

サドハレSPに
出てきた敵機を

挿取

蝶



海産人の技術
を控便して

作れカマシ



炉熱輪は、ハ水で
磁性を失わね腕部

ユニットを外す

位置



ヒート
巾着で

ヒートで連射

鬼連射

ゾーゾ着丸
女の子のバリエーション

化学
の
イ
ン
ジ
ン
の
手
の
平
の

ソート、サドハレ
日次録

HIT面程を少なくする



リライ
がよ

これより
くじらの
垂直的
体当たり
を避
けよう



しんしん
くま
じや

おとび設定

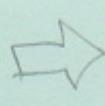
キコけん 第32講を読み直し

魚雷による大暴圧には
耐えられないけど

イルリースト
全身が液体マーマー

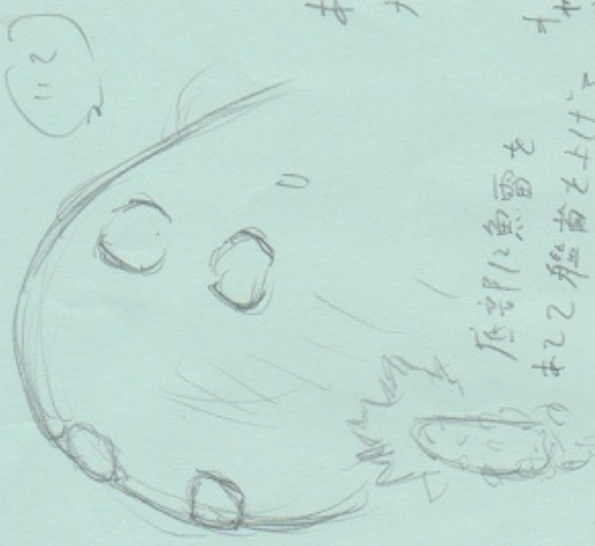
くじら漁のモリの方が
効く

コレこれ



ヨウ
エル

最新兵器よりも古いのが有効



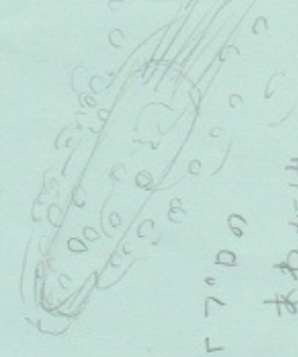
圧部に魚雷を
おこ船首を上げろ

100km<-500km
ハシ-丑より
早く釣ければ

みりたり
乙型を
読んだら

あわの棧におおあわ
大魚雷が打てる
が、こす

ヤビサ、強て言うらしい



あわが出る
"IT.."

と前進300km
で海中をすすめ

「人をおうイトノベル
昔は書けましたよ」
P.メロ通、から片割監督

ルサイズマインのデザイナーなこと

アニメにもならない作品だから
どうでもいいことを
描かれている

責任無いから

でも、五社は真似しちゃダメなんだよね
『Gのレコンギスタ』をこちらは真似するけど
あちらは真似しちゃいけないというのは
どうにも不公平のように見えるけど
そもそも真似するわけないじゃない？



演義園
↓
化学アヴァン
の内側

通称
クマ編
↓
化学アヴァン
の外側

金星探検
↓
金星のPゾー人は
OVAで詳しく
描かれていた

キミも主人公
と一緒に
ニゾクを
見よい(笑)

地球
不時着
↓

(13話くらい)

1クマで
(円高期
制作)

政府・日銀に
働きかけ
量的ひきしめ
をして

円高トレンド
に持ちこいた

そ本がダメ
だから
アメリカと戦争

朝鮮オコシ加
構規

公営団休
死ね死ね団
バツリ、カメ、バツ
の土ムク



魚の宇宙開拓

キムノイリ、ミリノの歴史

1年間をさ ころいゝスヤゾー人

構程表

非クオリティーアニメで
一年間やりたらしい
昔、できた

前の人さーだね
お金を持ていけ

52話合キって
話数を飛ばし
飛ばし放送する
〜それはダメ
だ(3)

お金の問題でもうやめて

歴史
かき
かき
かき

凍結圏の女王

超能力
みたく
ておこい
が伏線
妹

シャネツ地帯
の野郎ども
(叔伯(おぢ)

金星まじの
旅程
金星都市

中身がナウシカ
の巨神兵だとわかった

地球でいけ

ここにいた
た〜る

「三日逃げさした
が(1111た3)!!」
と(1111)。(1111)をDに

1クール
ダグラム
めだいに
クレーター

2クール目

主人公が捕って
ゴウモニを受け
ボトクアッぽ
のが好き

バイファムみたい
も(1111)は人と
エロ本の話が(1111)
一話

3クール

4クール



中上最大の

ハイボット

シエピター
サイクル



全三十六体
表之る元



ワニの口
サイの口
千手

ワニの口のセリ
x5

アヒルを
セリ
ワニの口
ワニの口
ワニの口

ワニの口

ワニの口
ワニの口

113

塔乗者
女性
同性愛者
ワニの口
ワニの口
ワニの口
ワニの口
ワニの口
ワニの口

ワニの口
ワニの口
ワニの口
ワニの口





カウルの社間
カニクモ?

カイン
イソトク

体
しつ
の
た
の

ゴビターサイル

神竜

祥の器

「竜」
カニクモ?

↑
カニクモ?

ニ
カ

1/2 6.5-11.5
不動

不動砲台型

27間の
ふさふさ美術
博物館乙

蔵王権現

の話をし
ていふ

3.5の3か
ホノと合じ
ていふ

不動砲台トマス

不動にしした!!



ボイマカの本

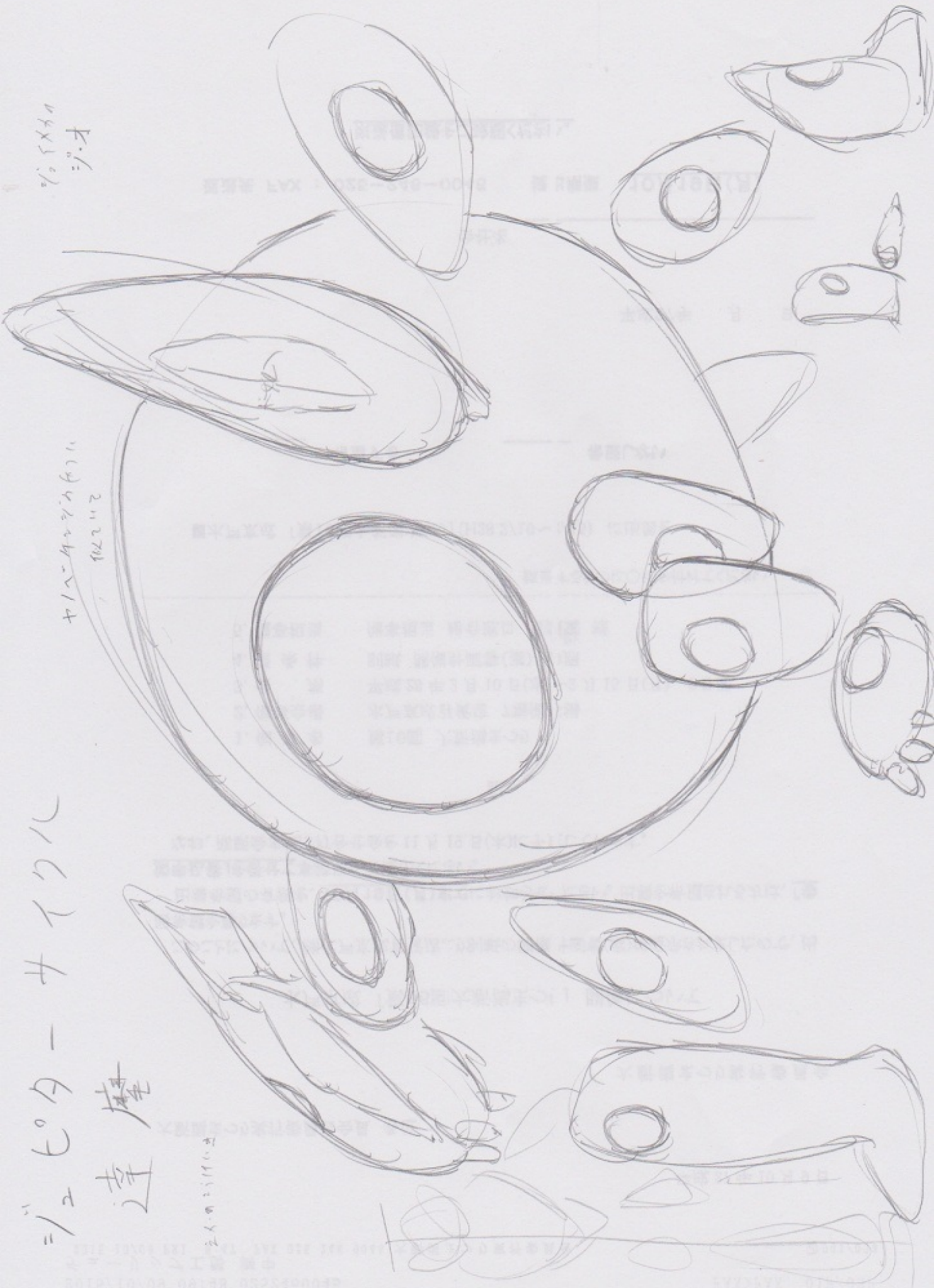
二ツヒタ - サイクル

達磨

立木田三三三

ヤハハニニツツ
二二二二

ツツツツ
ツツ



シ。ヒター - サイクル

地蔵

1/5 TXA
A.2
A.2 (C.A. 17
"A.4

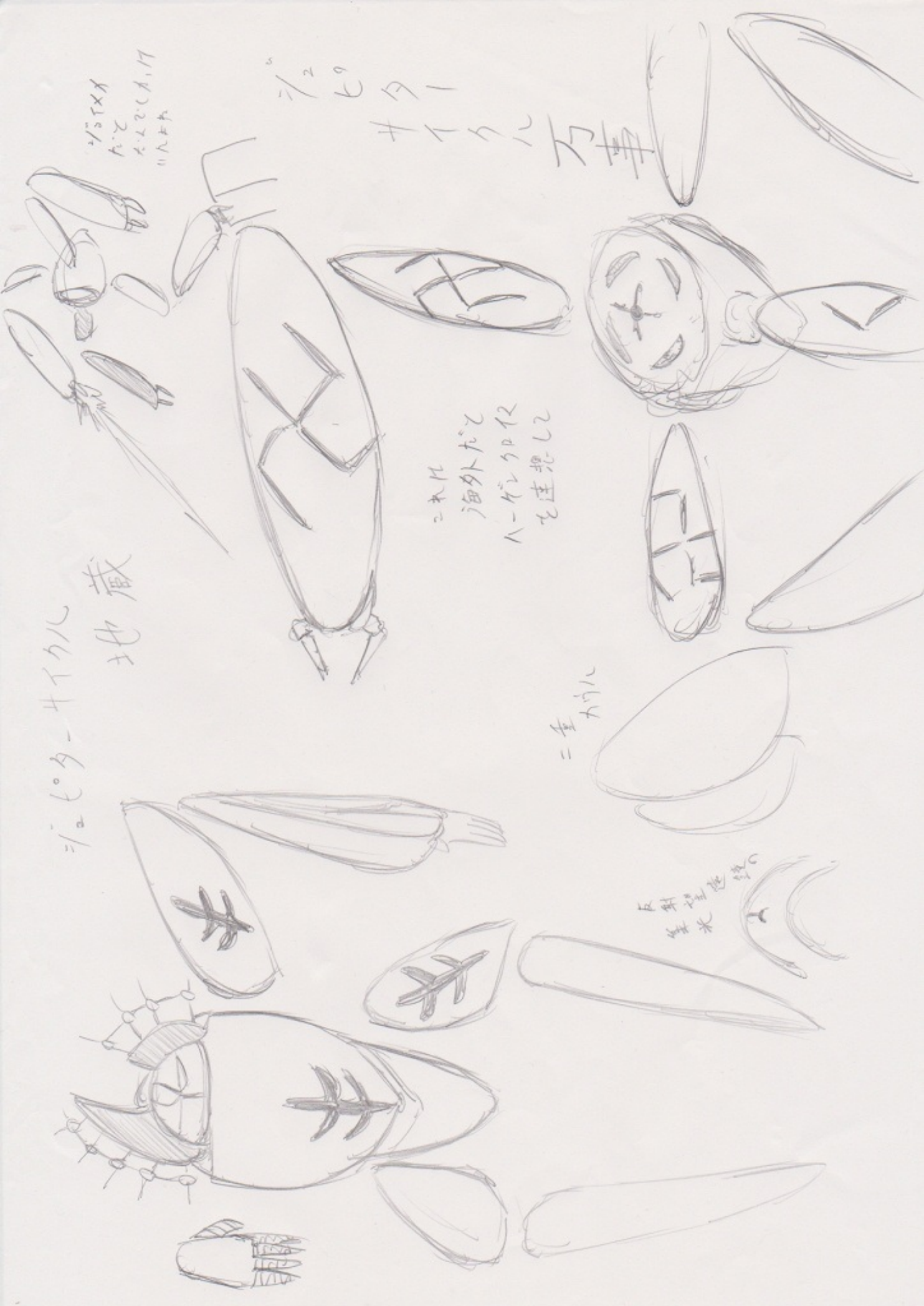
シ。ヒター

サイクル 万事

これ
海外だと
A-ゲルが似
て連想して

二重
カウハ

反射
光
鏡
光



スターホース7
のライトカーハ-
日本の十文字標
が天カビ思)



恒星風
↑↑↑↑

出ていく粒子の量より
入ってくる粒子の量が
多い

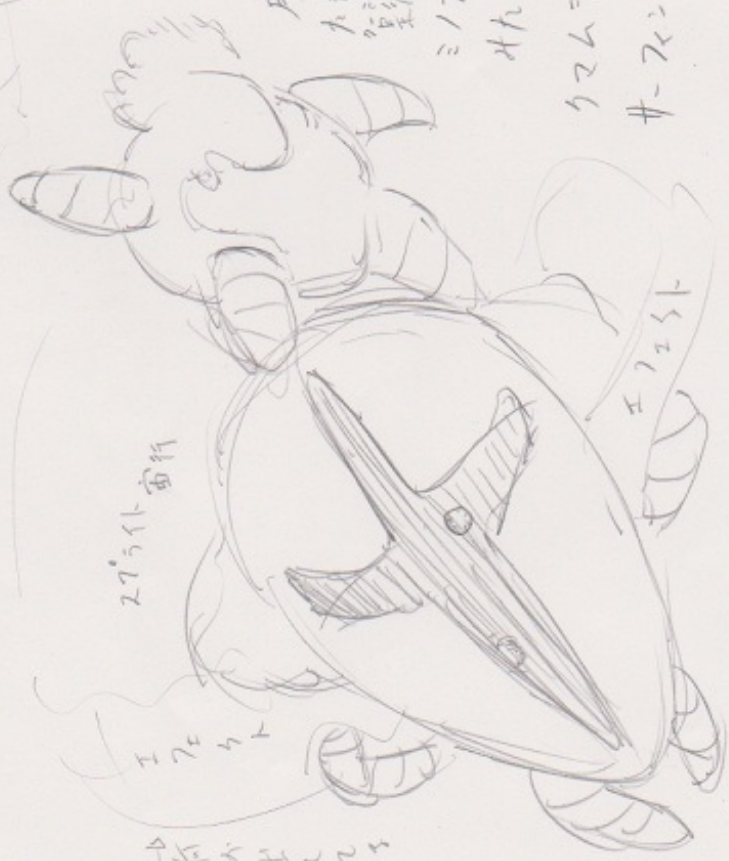
化学反応
の
排粒子
(塵粒子)

太陽風の
恒星風で

プラズマ 電行

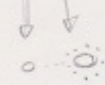
エレクト

→ 電を出して



月の内海で
たまたま粒子の
影響で
ミクスチャー
みたいなこと
クマムリのたまたま
サファリで

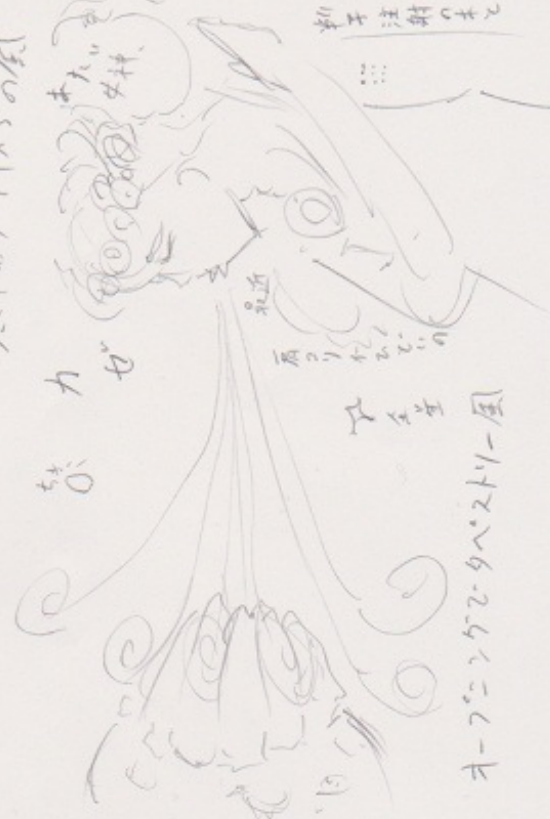
電カビ



ミクスチャートラバ-ミクスチャーの軌

太陽女神の風

カゼ
ちひ



ヤミ生

ホーニングでクバスター風

粒子注射のま

スナコ - ランダム

おかわり入りの型紙
何のデザインでも、大

おげん (お) さん、
「お敵だ！」と言っ
子供ををキックサ
したんだ、け？
(デココを) を球して (お敵) 勢
に (お) - ツ (お) さん

スナコ - ランダム

普賢



これ以外は...
このRPGの...
...
...



マ...
...

か...
...

...

...

君子...
RPGの...

...

...



化学...
...

...

...



...

...



...

...

Good looking girl



よくも...
...

...

...

...

...

...

...



...

シムセクタ-サイル
 辺棲羅天

シムセクタの一面から二面の
 鳥型のボス



ア×エ×ロ×カ×ハ×ケ×コ

鳥足 間接

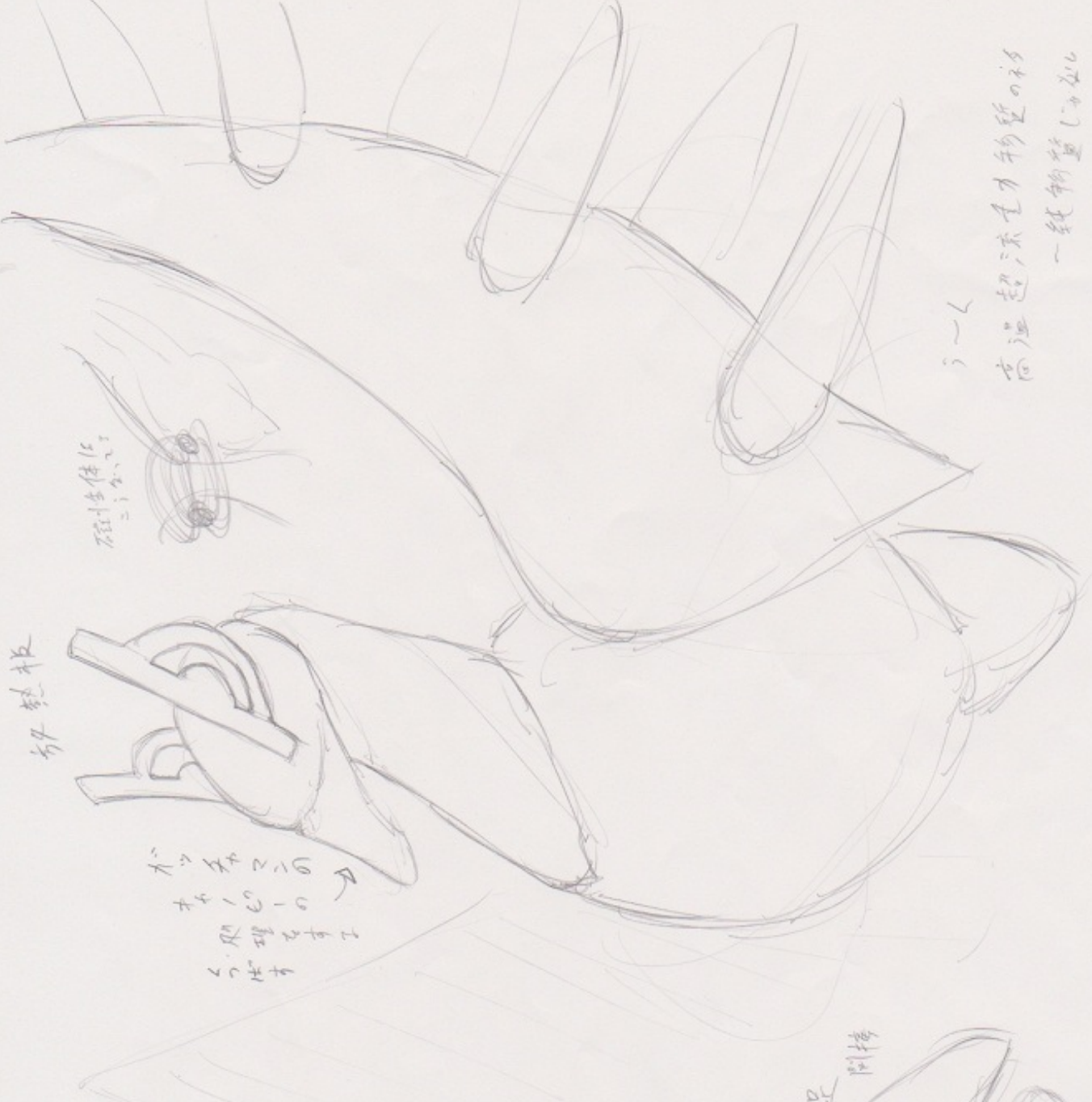


解熱板



ガッキマニの
 ナーの
 処理をす工
 らん

石造り
 二



いーく

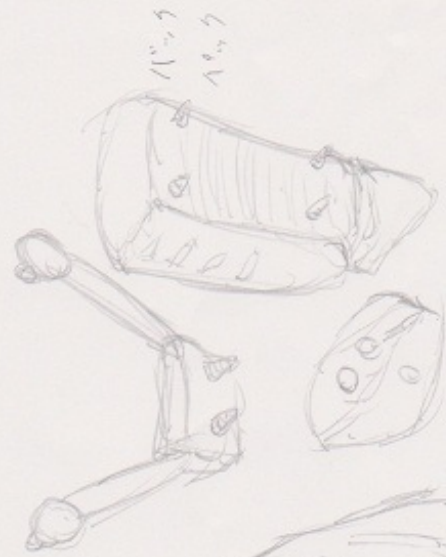
高温超流動力物質の形
 一純物質の如

メーキングリーディング

皮をかいた
機甲兵

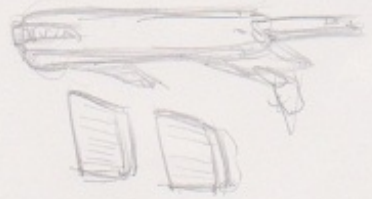
かた、エロエロな感じ、エロエロと男のH
702トビノノのグレンツァーに
スウェットシャツを合わせ
マッシュリーディング

スコップ、ヘルム
ハルメット
ボコボコ



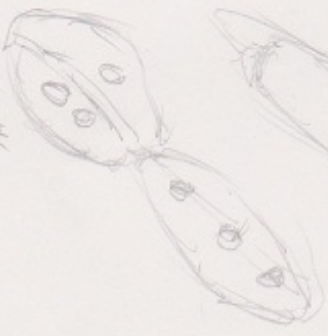
腕部
装甲

つかみ



カギ

肩
装甲



メカニカル
の装甲板



カギ



カギ
カギ

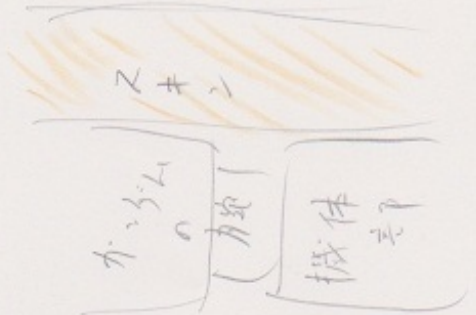
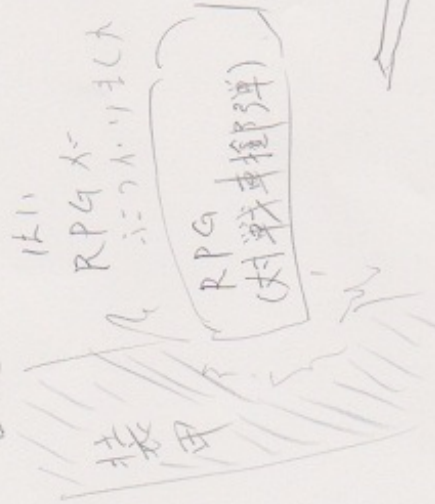
後付け設定

スピンエディションは
RPG対策だった

この間にスピンエディション
が作られたらしいか？

設定

その前編
とこれ
逆夜未だく
とこれ
叫んで
テニス、%と

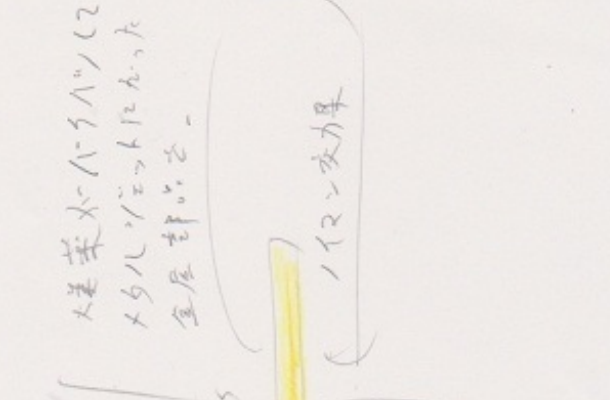


合

虚構研究機構 第32講と続く

第一話の第二話で
小説版機動戦士から分
第一巻の冒頭やテレビ
がハットとびまわり下品
メカニクスマシンが
新人メカニクスに注目を
さしつけて戦いの伏線

カウパンプ
装甲を外して
機体部を少し
削る



機体部を外して
メカニクスを少し
削る

メカニクス

メカニクス

板橋水
押さえる丸
コシ

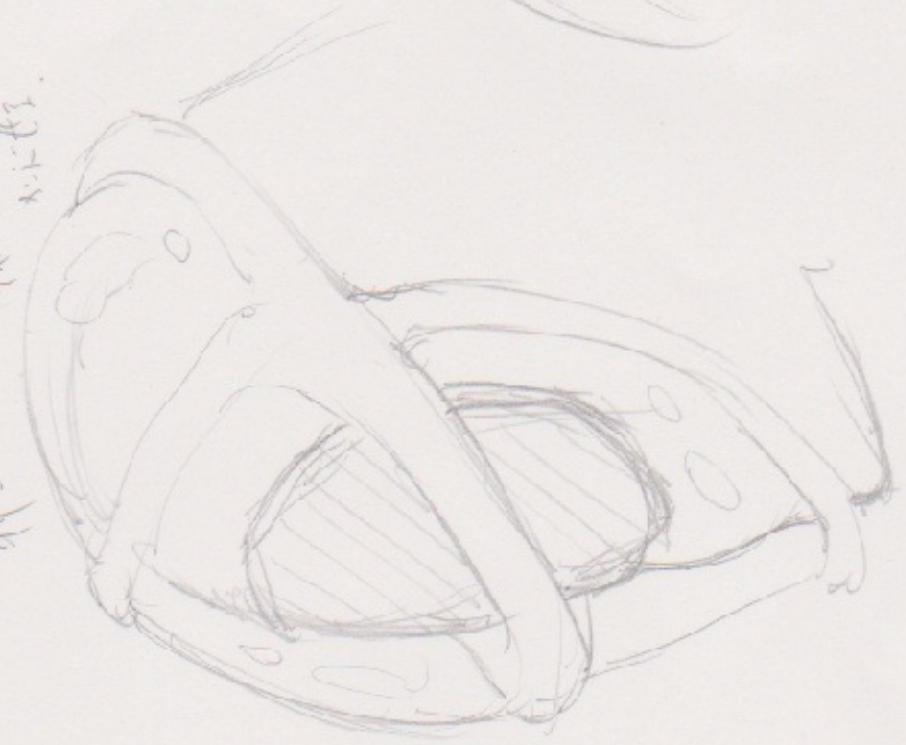
保温マニ

ハイブリッド
タイプ

タ-112
↓



板橋水
押さえる丸
板橋水
押さえる丸

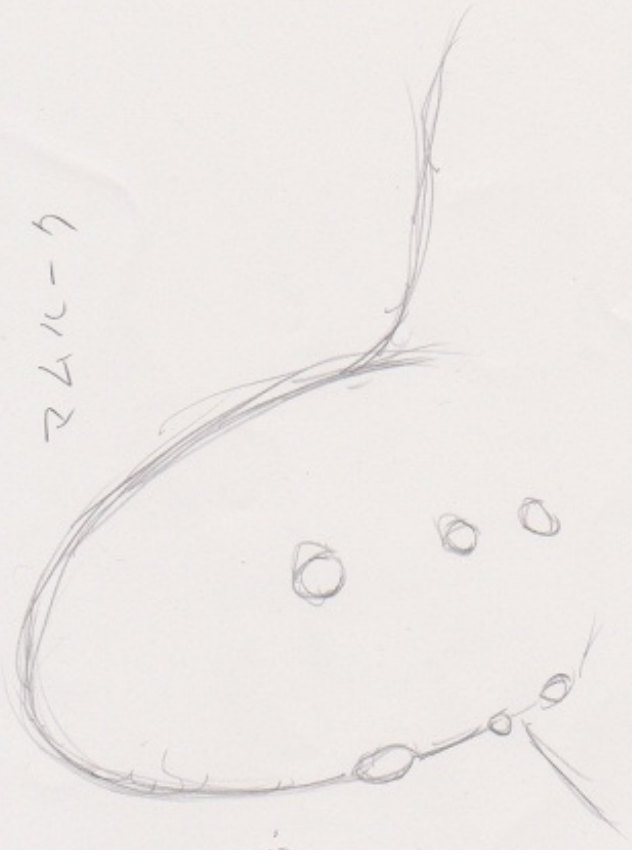


輸送車輛に
機銃を
備えつけた
タクライカルで

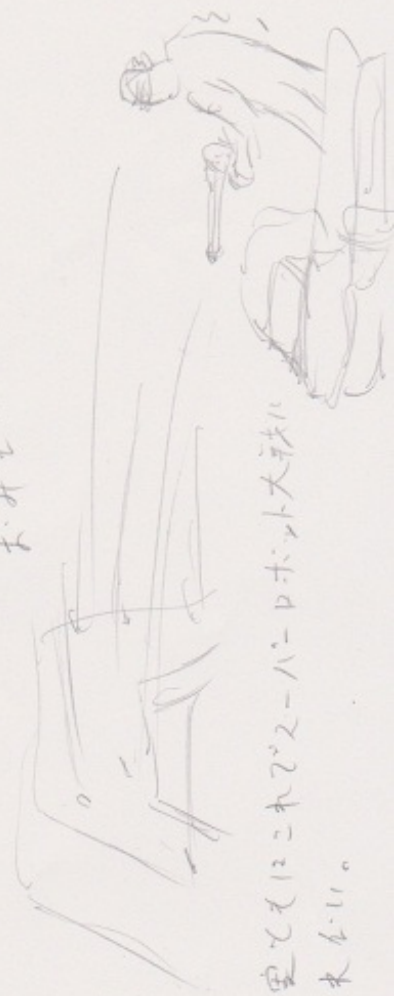


マムルーク

ムゾヤヒティーン
をチヤムと
ヌキンコ-ティン
チヨと
コウナド



スレシ-ホリトベ-2の
基地メカニカ-建物に
ドライヴ-ラレ分を
ホメモイオ



名室でそれはこれです-ハードボルト大銃は
出来た。

ハーフボーンズ

親玉ハーフ太陽光の下に
出た

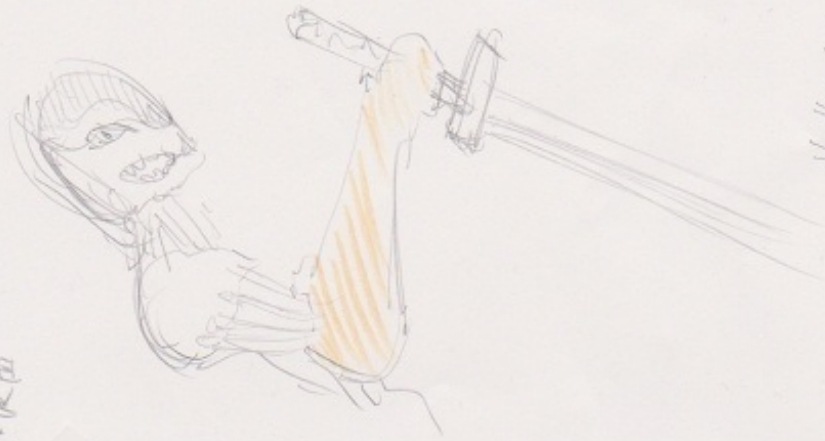
肌色水
スチロールイン



マスク・ド・スカル

マスク知体面

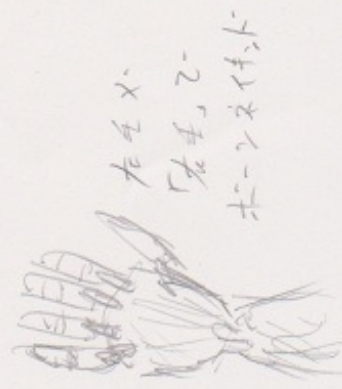
福本伸行の
横川大栗役
のカオスな



サヤコしい



加ま水
「左毛」
スチロールイン



左毛水
「左毛」で
ボーンズイキスト



マーチェリー-エンズ
のサイズを
決定してない

マーチェリー-エンズ

二
E
E

7-3 TOKYO03
アパレルの時代の
ネオエレガンス
が

伴送
ミヤト

ガラス
スチール
コーティング
木や塞し所では
黒く塗って木が
可視化

特撮ロボトアス
の中間

マーキュリー
エンジン

リバープロセッサ



ボディは上. 二体はつまみ封

秋彦の
怪人

アパレル

腰の括弧

化学物質が
浸透するの
子宮の中に入ると
妊娠する

指の付く
手

↑
1502
1004

おかしな髪

↑
1502
1004

飛上り木RPGを
受付!

金 壘

と ビータスライフィング

クイア家旋を
ヤリムム、大

江川伊右衛門^{イサエ}と

那智悪太郎^{ナチアウラ}

の 借主ハ統べる

月性愛者ムイの

惑星都市国家イニキ

借主はアエランノスであり
クイラレットにキムカ



試験用として
大気中に入れて
屋外運動を
ヒート
ラブリニ
九分

しんかい
6500

ダウングレード
しんかいボクマム

しんかい6500
はこのくらい
の大きさ
がわか

クマム

ボクマム-サイ人の
支援機

シスター

セント

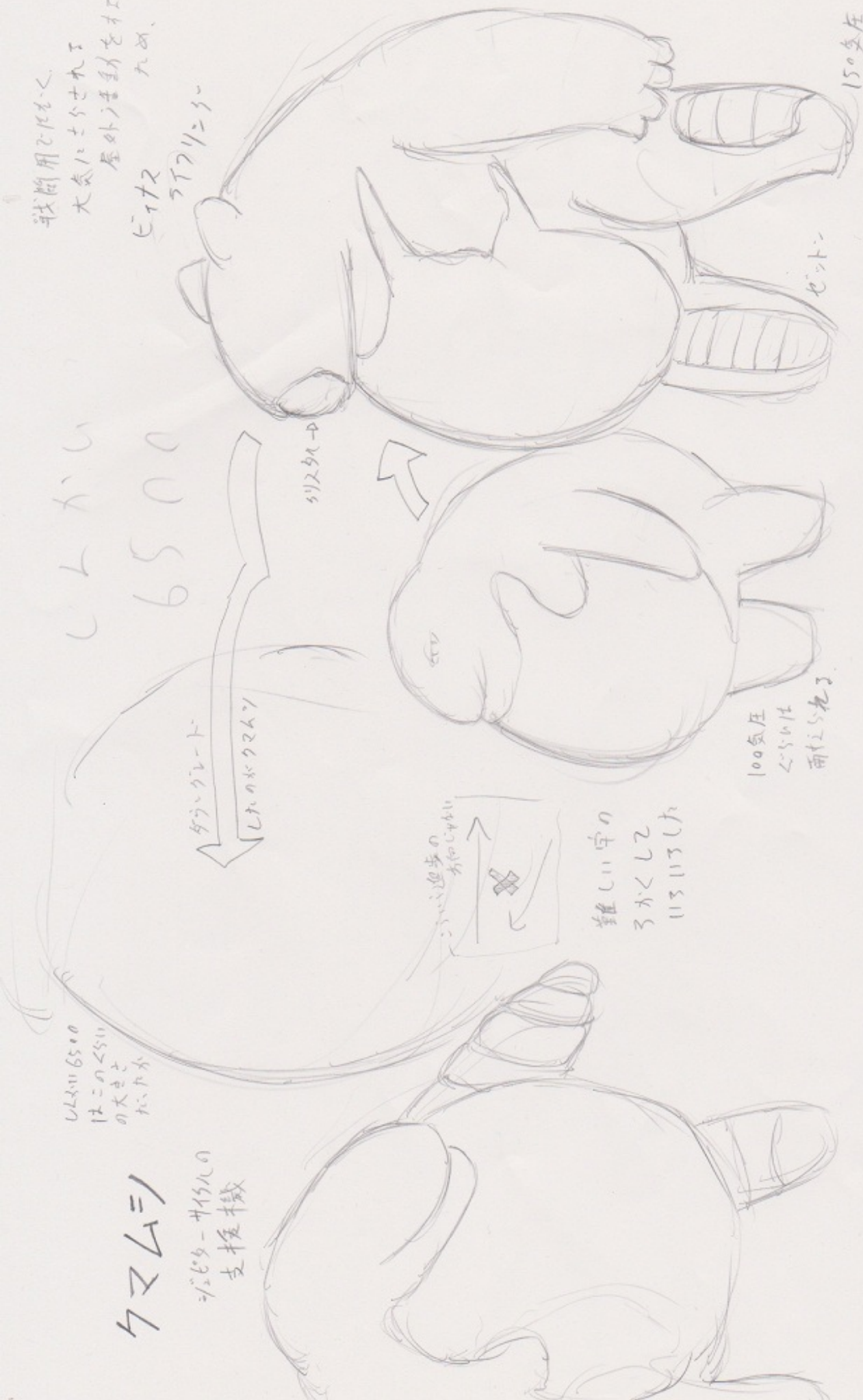
100気圧
6500は
耐えられた

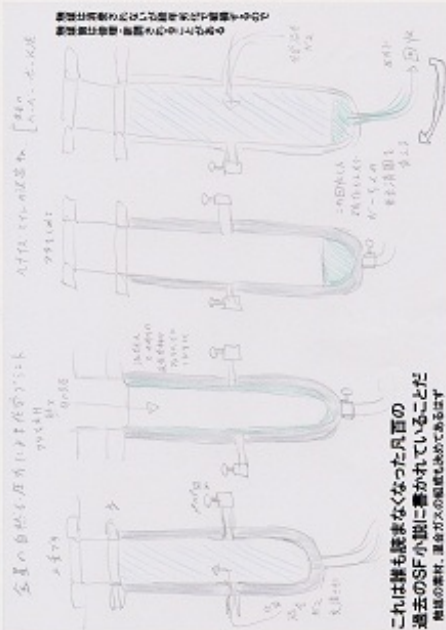
試験力. 性能無し

150気圧
以上
酸の嵐に
耐えられた

この歩の
有知しやれ

難しい字の
ろくし
113113した



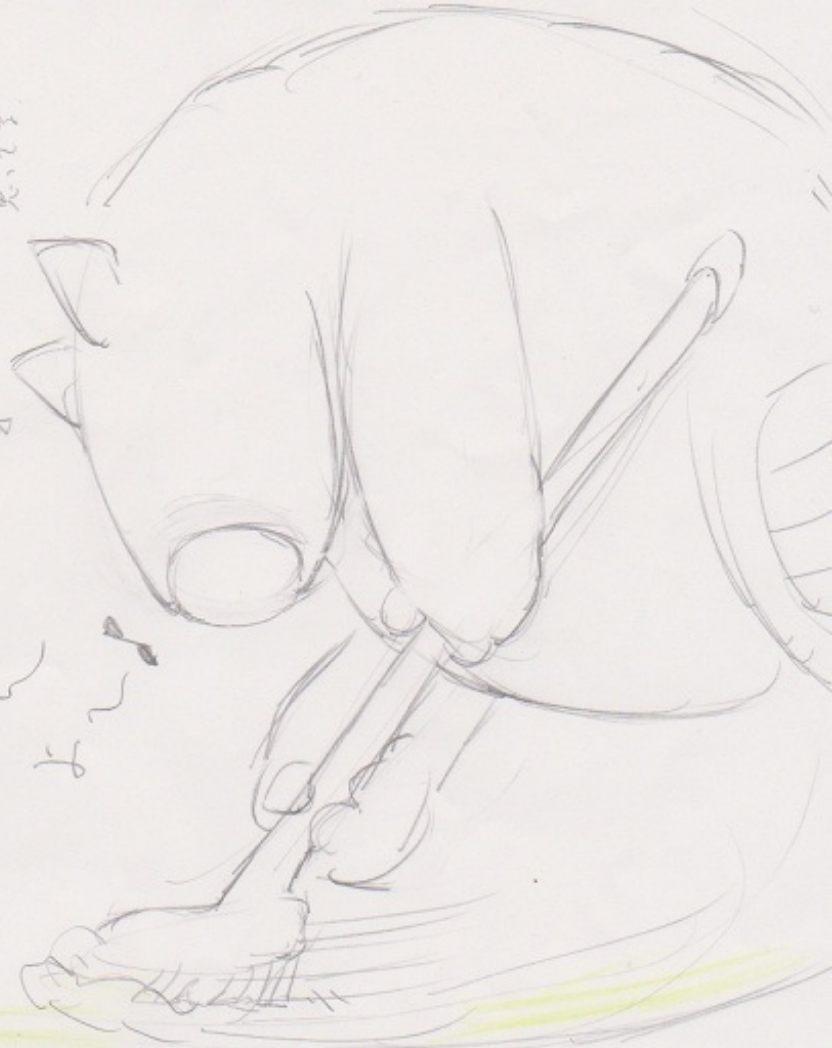


コックパイプに
 コブクリツイ丸
 化合物を
 とりのでいて
 バックテリヤ
 に食わせ

終わらな
 ハンター場
 に行こう
 思ってる

塔乗者イエ
 ヌ

えん
 よ



しよくばハ

地表探査もウイリス・ライフリン

塔乗者イエ
 { 終わらな
 ハンター場に行こう
 思ってる

バックパッカー
 超高压に
 耐えられ

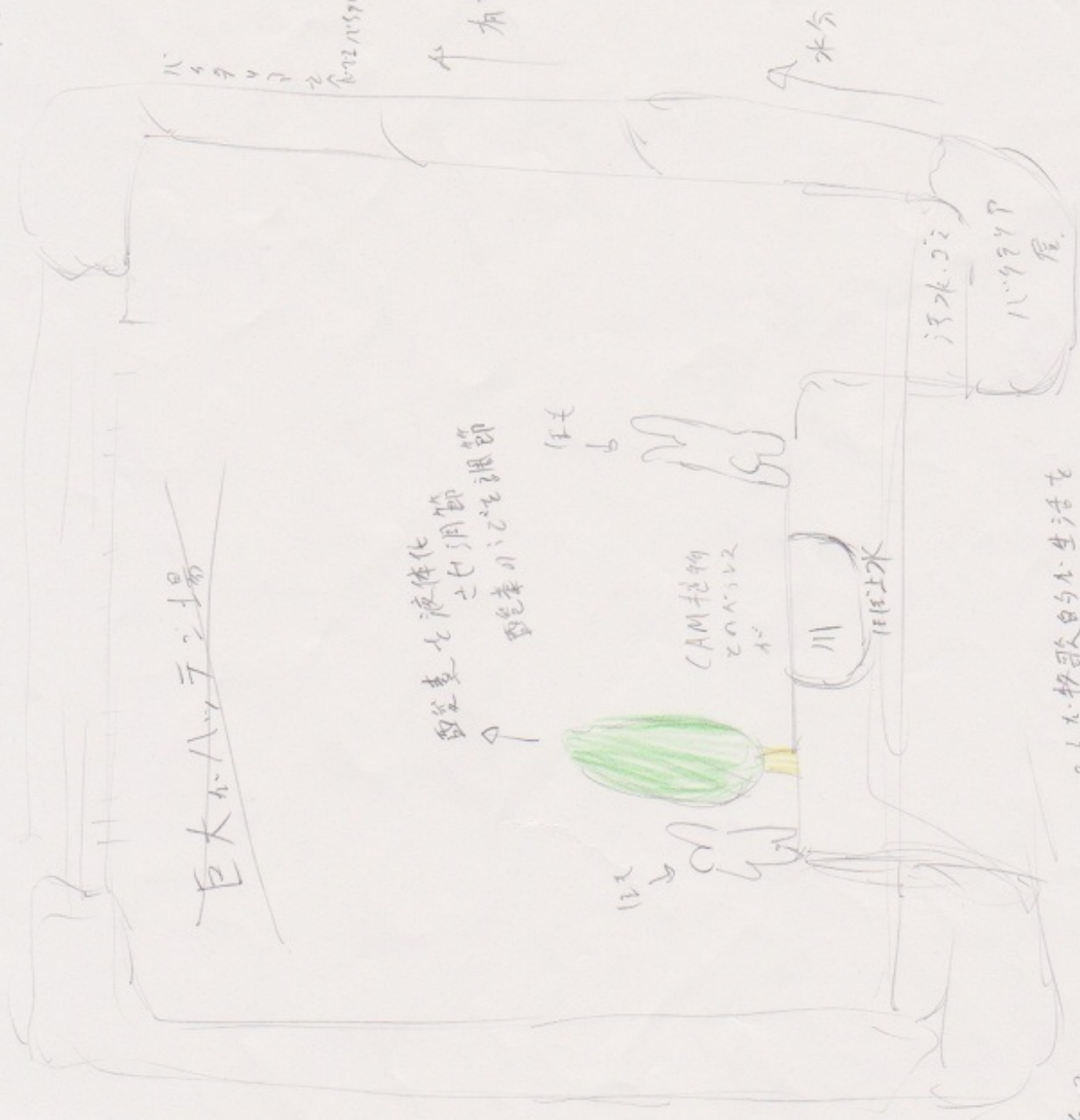
↓



バクテリア エコロジ

イオン交換樹脂水
分解して単養分を
作り、小動物が
植物界の生態系
をキキ
する程度の
バイオマス
が可能

それは
団形菌、水
足よくいらない
水は
望みを
少なくして
いいか、いいか?



友野氏のコンクリートワールドがわ?

化学プロセス
精製する物を
希硫酸を
出来れば

巨大な7-ルで
燃料電池を作
エネルギー問題を解決する
(100%)

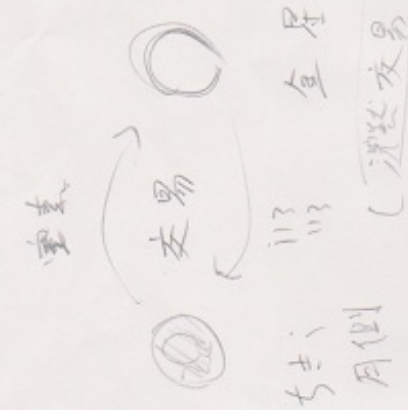
これは物歌的な生活を
してはダメ、橋の会だわよ、
スライムをばらばらにばらばらに

4. ティー初期

ティフォーミング ... 金星に移住するとは、
むしろ小さくする

金星の大気を化学電池を作ろう

金星と火星の
リサイクルの
可能性



宇宙エレベーター



一人以上を
まかす? エネルギーを
作る? 作る?

コスト
24-25
とせよ

大気熱を
利用して発電

大気そのものを
燃料電池として

太陽電池
燃料が少い
70%が紫外線
オゾンと化学反応
で失わさ
て紫外線
赤外線

三枚羽根は?

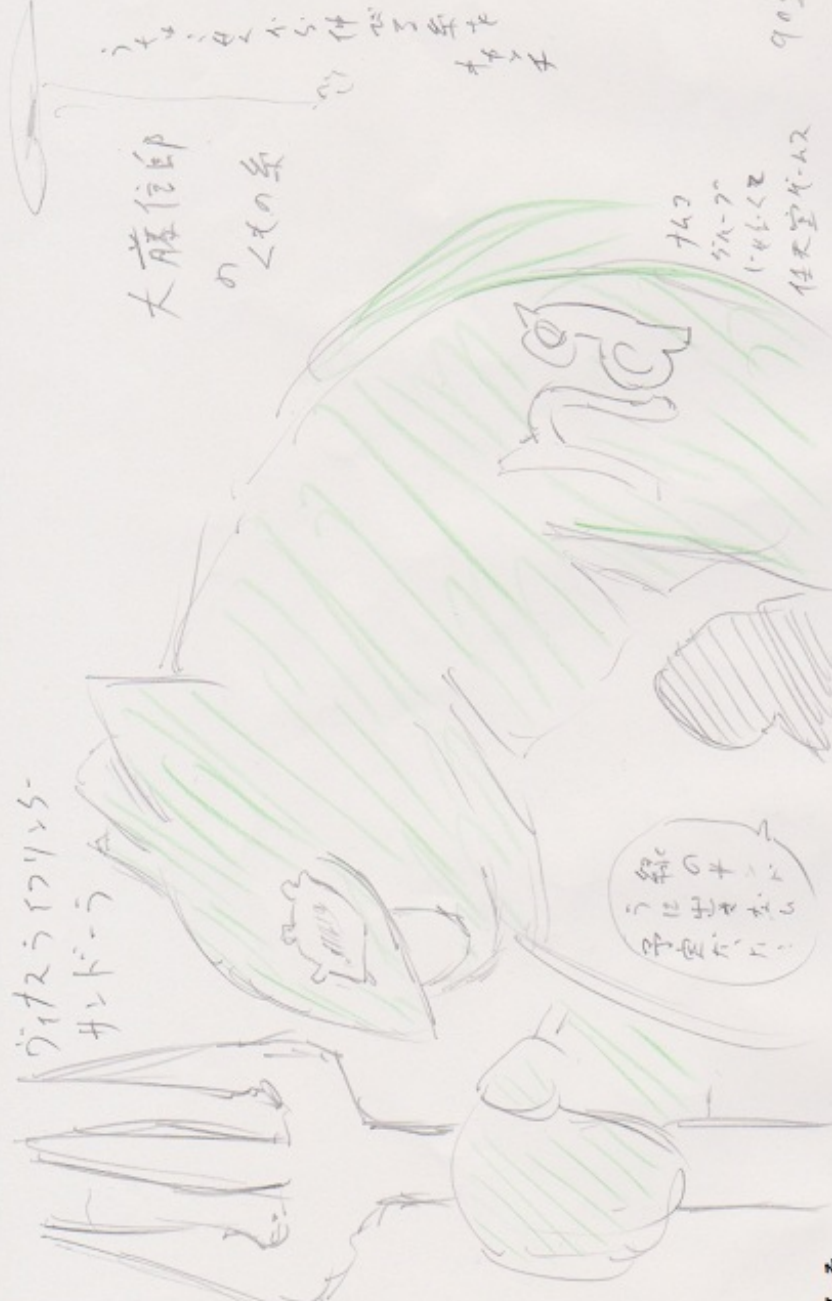
水資源は
必要

よくあるエネルギー
電力源は供給安定化

「あのルナイズマインって、
テクトーじゃないですか?
実証科学が積み重ねてきたとおりのこと
.....できない」

グレイス・ワイルド
カード

大藤信郎
のくまの系



緑のナニが
うに出来ない
予定が...

747
5/11-7
1-46-2
任天堂4-42

壁(ナド)
出さなくちゃ
いけなくさる



そういえば、会社に入社したら、このグレイスを出して
んだらうね。疲ない、疲ない。ゲームの楽しみを奪うことになるだ。

マスコット
のデザイン
のアイデア

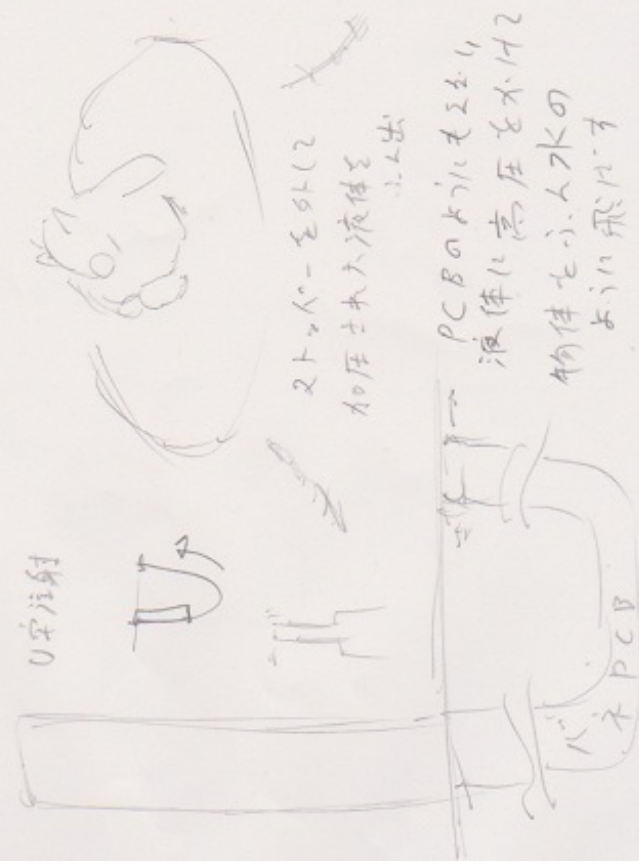


なんくる姉さん

うさぎから作られた
お菓子

U字注射

90分



マスコット
のデザイン
のアイデア

PCBのよりにまよ
液体に高圧をかけた
物件をふん水の
よりの飛ぶ

バネ PCB

ジュピターサイクル 日光に乗っている パイロット

決め台詞はビームを撃ちながら
「燃えブタにしてやる
さあ ブヒれ ブヒれ ブヒれっ!」
用法違うから

なんで宇宙に進出しているのに
ジャージにブルマなのか?
「円盤を売りたいんです」
という切実な願いから

「古式ゆかしいクノイチの
装束だぞっ!」
という台詞で紛らわせる



クメン編(通称)の戦術コーディネーター

戦術コーディネーターは『00』で言えば戦争予報士みたいなモノ

この女性キャラクターに「プロデューサーをロリコンとそつたから次の大戦には出れない」と言わせる。誤解するといけないので書くと大戦とは第六次世界大戦のこと(今決めた設定)です。スーパーロボット大戦のことではない

プロデューサーもブラックゴーストみたいな戦争プロデューサーのこと

大戦のプロデューサーをロリコンだとそつたことは一度も無い(歴史修正主義)

背が低く「ちっちゃくないよ」と言わせて誰が声をあてるか決定的にしてしまう

肩草が無いのでジャケットに三つアミを載せる

三つアミが三束もありアニメーターが線が多くて描くのが困る

フィギュアになったモノを製品チェックすればわかるけどスカートの裏地が迷彩柄であり諸君の妄想通りではない

迷彩柄ストッキング
スカートの中も迷彩柄……



デザイナーズ・ペット

ヒロインがデザイナーのペット

ヒロインがそのことがいらないといけなく

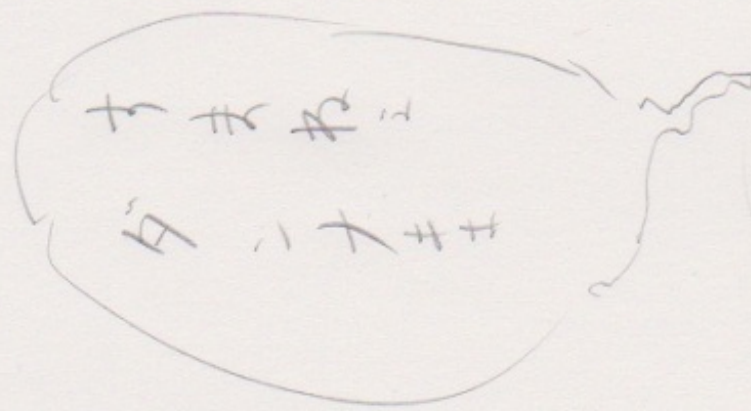
ヒロインの死後

主人公に相続される

もしゲーム会社に入社していたら
自由にキャラクターを使えないので
大ケガの巧妙



金星都市で出会う
同じ系統のデザイナーズ・ペット



「あいつはしゃべれないタイプだから
オイラがいてやらねえといけねえ」
それで「お前の人生はお前のものだからお前が決める」
と書かれて金屋に残る決断をする
『心が叫びたがっているんだ』を観たから…

ナターシヤ

『大砲とスタンプ』
では想像の存在で
黒リポンを封筒に忍ばせる

金星都市僭主のお世話役
女性同性愛者(異性愛者に
まったく嫌悪が無いわけではない)

スラブ系で速水さんには
「花京院の魂も賭ける」
というぐらいエグイほど可愛く
描いてもらう
(仕事を発注できないけどね)

イズモちゃんに一目ぼれするので
のこのこついで行く
(1クールだから仕方ないよね)

イズモちゃんにナターシヤは応えている
「私、あなたのこと好きよ」
「だって、それが普通なんでしょ？」
それからマーカーキリーエンジンに乗って
盾子ちゃんを貫く決死作戦で…

それでイズモちゃんの遺体から
取り出した胎盤を自分に移植して
イズモちゃんの赤ちゃんを産む
「これがオレの恋愛だ！」である。
「恋愛だぞ！」恋愛はこうだ！」
「ラブレターを食らえ！」
「どうだオレのラブレターは？」
(「これがオレの恋愛だ！」という辺りで口紅
を塗って『ブルーベルベット』の~~シヤ~~のラ
ブレターギャグの前振りも出来ている)フランク

口紅なだけに朱を入れました



この謎のバツフルスタイルの
スカートの中にデザインーズペットの
メスが潜んでいる

船内をギリシャ風味のこの格好でうろつく



惜しむらくはアニメ雑誌に
「悩ましのナターシヤ」が…

ユウカリ・オセアニクス

お友達になりたい組閣で
ゆかり作監の役職を作ったために
渡辺明夫が作画監督する
キャラクター

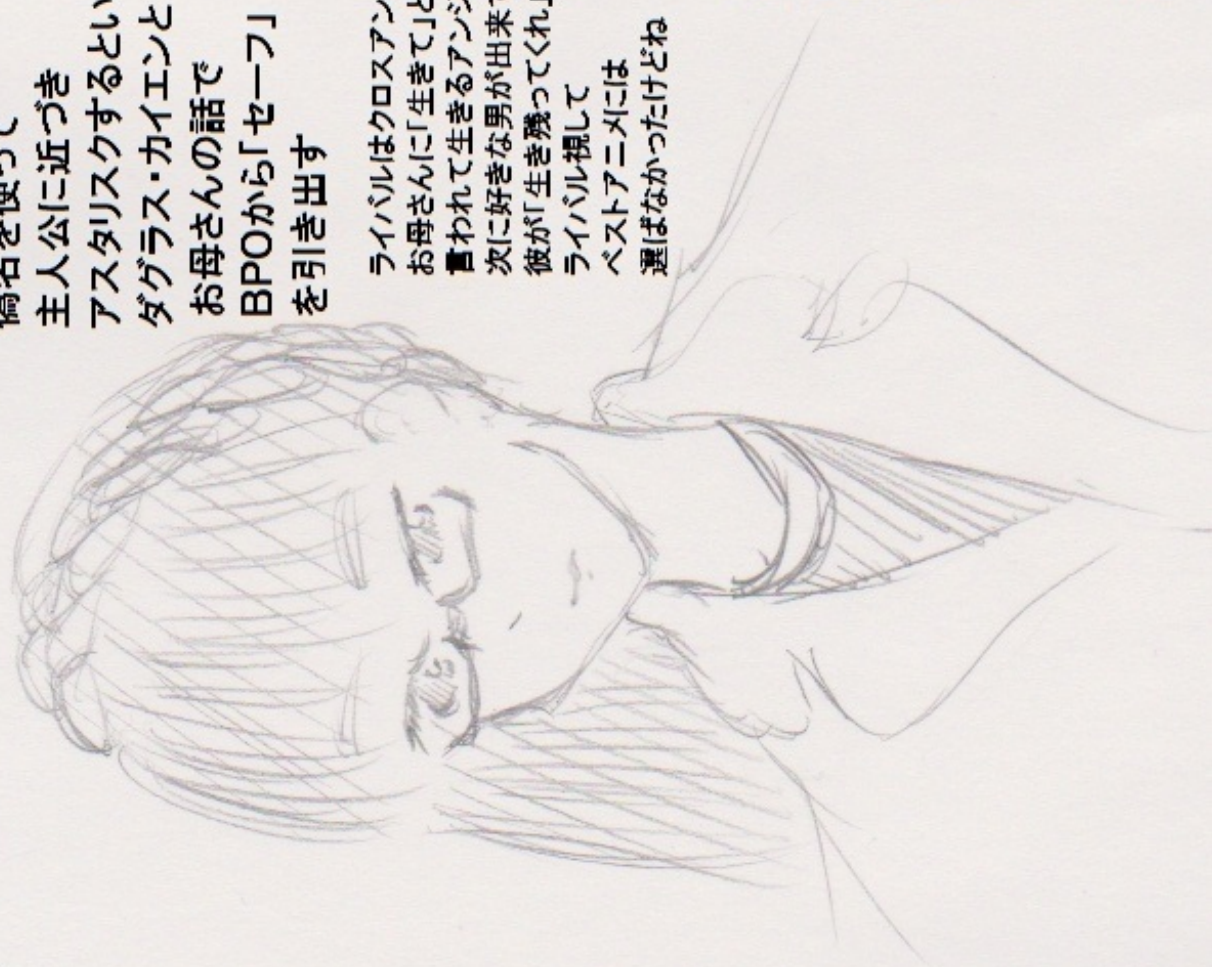
受精卵を提供されて
金で代理母になって
その後アルゼンチンタンゴ
の曲名みたいに
偽名を使って
主人公に近づき
アスタリスクするという
ダグラス・カイエンと
お母さんの話で
BPOから「セーフ」
を引き出す

ライバルはクロスアングジェで
お母さんに「生きて」と
言われて生きるアングジェ様が
次に好きな男が出来て
彼が「生き残ってくれ」と…
ライバル視して
ベストアニメには
選ばなかったけどね

女医であり

イズモちゃんの死後
ジュピサイ日光のパイロットと
戦術コーディネーターと
ナターシヤを集めて
「あなたたちに大事な
話があります」と…
ナターシヤが手を上げる
という恋愛

(口紅を塗り出すタイミングが図れなかった)



流聖太師

彼女がジューピターサイクル千手の使い手

同性愛最高指導者
(僭主)を殺害した
同性愛原理主義者
「異性愛というくだらぬ
下等な退化した者共を
よくも匿っていたな！」

金星から失楽園した
異性愛者の二人を
殺害しようとして
追ってくる



最後に自分の遺伝子を
引き継ぐ赤ちゃんを
産んだ美人の奥さんの
ことを思い出しながら
死んでいく

(ガルマが~~セリナ~~を思い出すシーンを丸パクリ)
イセリナ

大島渚の『御法度』から衣装を
あれも『ブルーベルベット』と同じ
ホモ映画で龍平くんを忠信が…

一応書いておくけど
ホモ・セクシャルを揶揄しているのではなく
ヘテロ・セクシャルでなければダメだという
三宅久之先生みたいな人を性向反転させて
バカにしているだけだ 三島のだから
「盾子ちゃん」とか言うのも

秘石を使って中身に女性しか乗れないよう
にプログラムした張本人
聖なる同性愛者の言とおりに本当にいた

ナウシカ

ジゴビターサイクル玄奘の乗り手

元々はイズモちゃんの家来で
主人公の魔の手から主人を
取り返すはずが返り討ち
マーキュリーエンジンの機体
サイクロプス・ダイヤに乗って
対決した際、主人公に卑怯なマネをされ
チャタレイ氏みたい全身不随になる



屍狂事(しかばねきよらじ)くん

脚本家には麻裕貴くんを
当て書きしろ(無責任)と指示

パブリック・メガデス所有の生体遺産
ナウシカの胴体を首から下に繋いで
「屍をつなぐ狂った事」をする名になり
ジュピサイ蔵可に乗り再び主人公に挑む
(こいつら中二病患者的なことをして視聴者に隙をわざと見せる)

アヴァンタイトルで

「私たちは西から幸せを運んできたんじゃないの？」

と最後の資本家の少女を守れずに死んでいき

『AKIRA』の28号さん(愛人ではない)みたいに凍結保存されていた

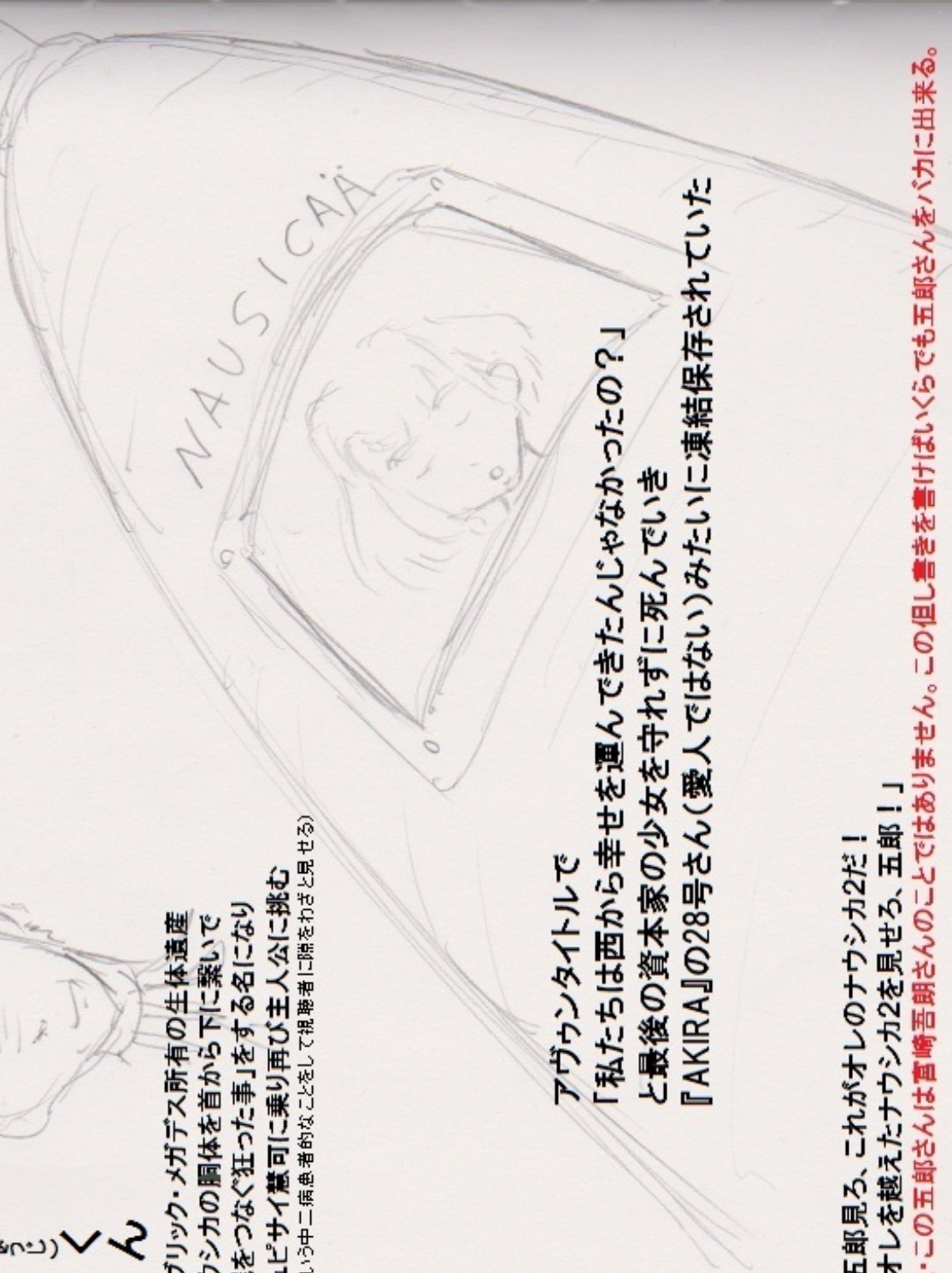
「五郎見る、これがオレのナウシカ2だ！

オレを越えたナウシカ2を見せる、五郎！！」

注・この五郎さんは宮崎吾朗さんのことではありません。この但し書きを書けばいくらでも五郎さんをバカに出来る。

メカ
の
ニ
ゲ
に
あ
る
カ
プ
セ
ル

NAUSICAA



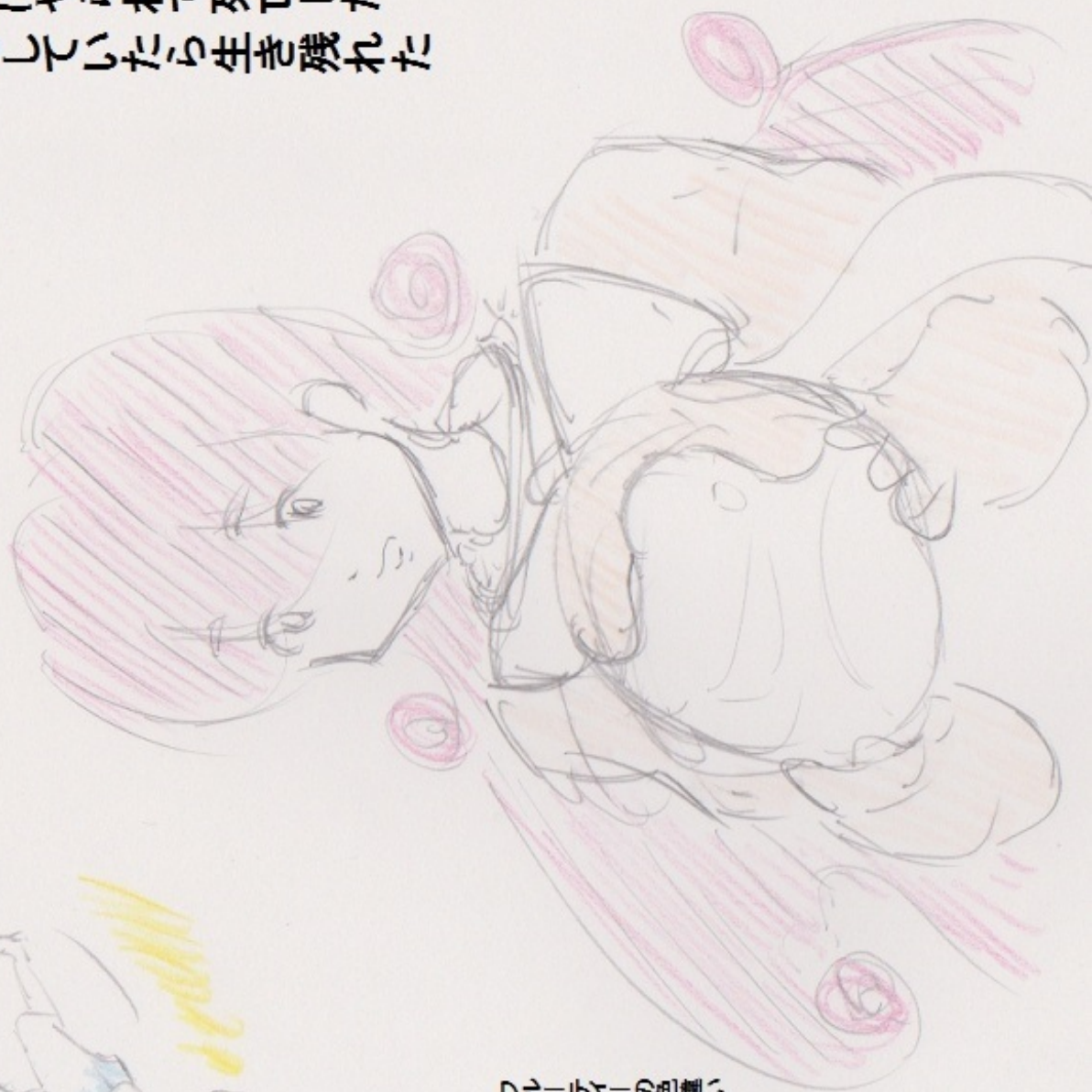
ヒロイン

ジゴピターサイクル虹色の乗り手

ヘルメットを主人公に奪われながら出撃し
ジゴピターサイクル鬼子母(イズ王機)を
倒すが減圧にやられて死亡した
ヘルメットをしていたら生き残れた

クローニング(オーム術 ファイアーエムブレムの方)
で蘇り童女化して地球に自生している稲穂の上で
磁性液体を浴びた服で踊りまわる

『ハーモニー』へのオマージュ



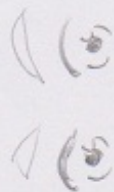
フルーティイの色遣い
フルーティイみたいな女の子だと自分で書いたけど
髪の毛があまり使わない色鉛筆赤紫で塗ってしまい
赤髪の日光ちゃんと被ってしまう(緑髪に染める話...)

第一話は「虹色の少女」だね
第二話が「凍結圏の女王」



こういう反重力空間で スカートをはらはら させてくる

(箱論(く)を穿いたところが無い)



瞳が大きくなる
小島功の姪安野モヨ子の
マンガみたいに
見るために大きくなる



骨の入ったスカートは
磁石付きで折りたためる



生徒
女役員
供でせ、大ぢやう

ジゴピターサイクル鬼子母の乗り手

とにかくすでになんとなく
お気づきの方も多と思うので
言にくいけど鬼子母はザコで
玄奘ことスカーボンを模したものだ

イズモちゃん

←後先考えずに
白眉にして
↓フアイスター物語
みたいにアルビノで
いいのではと
テキトーなことだから
後でまた変えるかもよ



「南座へ参る」のキャラクターは
漢字だから別人で女の子が見ている
かもしれないから書けない

凍結圏の女王
(ディアナ様)
と知られて

女田アボのズン太、ぼく



本人より深く考之たり

しむかひけど

テイス二一セルカガ

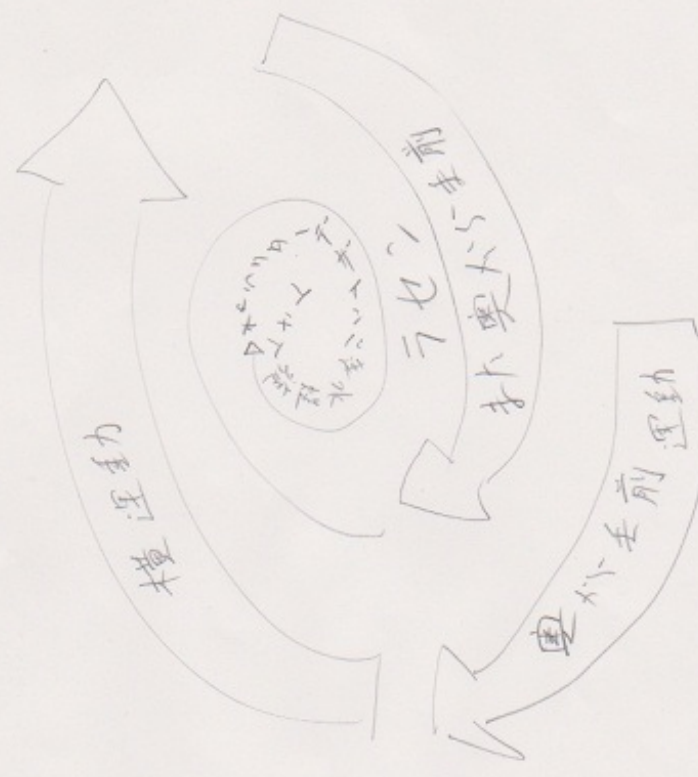
木柱運動 (イニムとイの)

植草<人

テキト一に

テイス二一の
富山崎監督の下に
テイス二一の
富山崎監督の下に
テイス二一の
富山崎監督の下に

富地監督

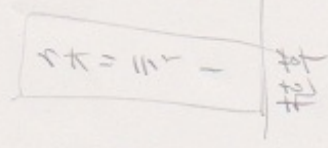


大人には
円盤を



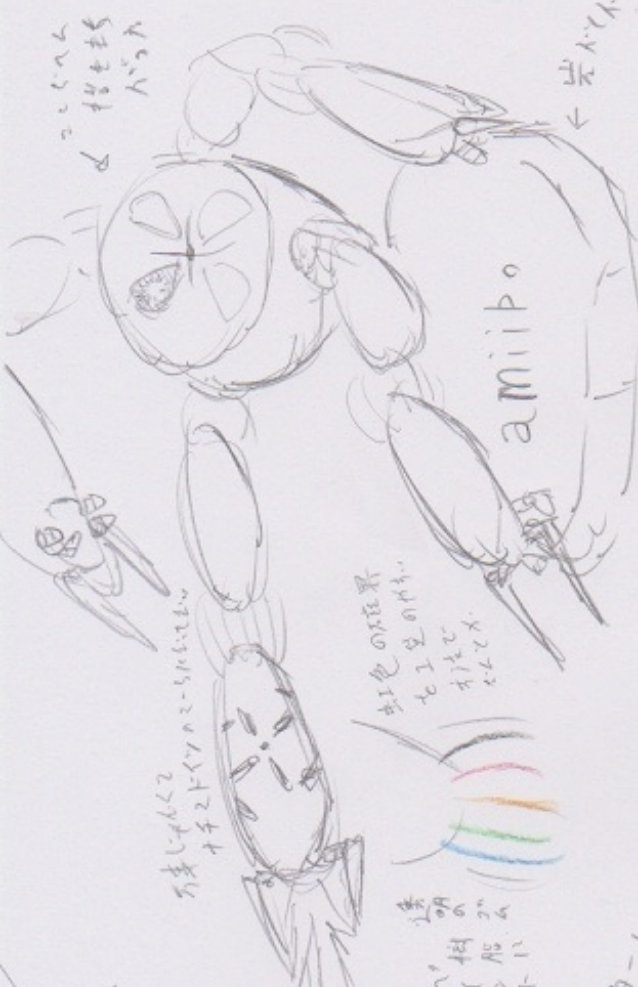
子供には
amiiboを

アムイボ
が
イニム
とイの
イニム
とイの



そんなことより
五元星の話を
しよう

こころ
指さす
人



炭火

amiipo

ホニゾクを考へて
オメガル

不意に
ナニと
ナニと

虹色の境界
七色の
光



透明の
樹
イ
ト

煙草味の
お茶

参考に



宇宙
う
き
い

女性物の
デザイン



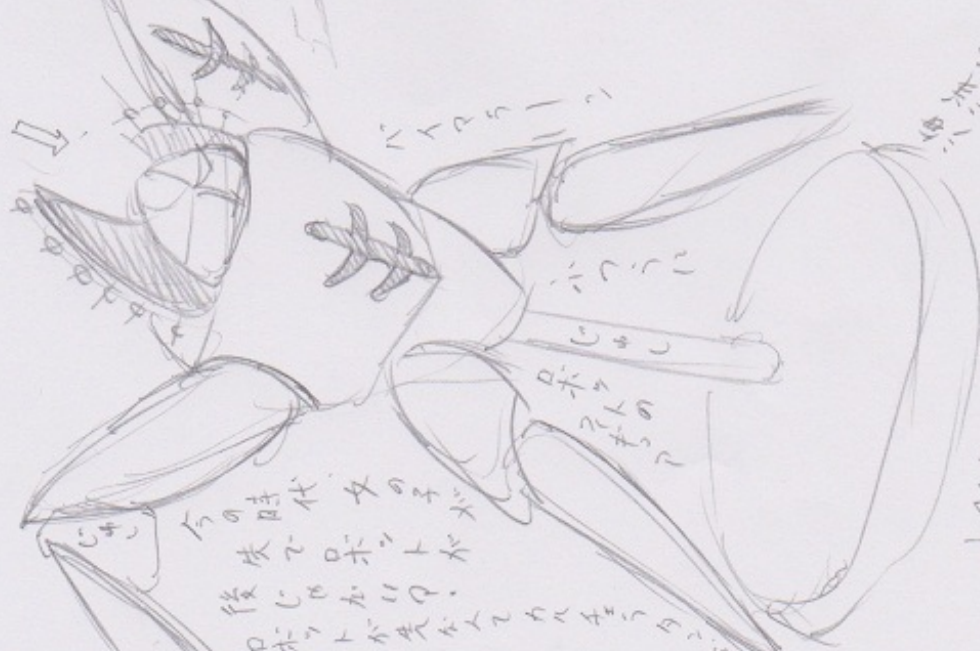
デザイン
は

製品
15才以上
から

売のて売のて

テレビ放映する

女の子が
笑っているの
だろ?



今の時代、女の子が
笑ってロボットが
後じりか
ロボットが先を
入るから

ロボット
デザイン

レベル
デザイン
20才以上
作る人

ロボットが
笑っているの
だろ?

2016年3月
の年刊誌の
原稿
おとし
ちた

塔乗者 (既)

戦闘力は
無川七
金星大気張
下
超高気圧
追加ダメージ
でスーパースト
ルユニット
がZK

ハッパリ、ラメガデスの攻撃

散穿の →



これにたのみの?

← 100% プレ2
P MEGA
DETH
しおなうの?

スライト射出後

質量と
スピード

腕部
(EJ4)



ゼットンパラス子

塔乗者にも →



タカアアア敵を倒した

スライト



塔のサイズの塔乗者

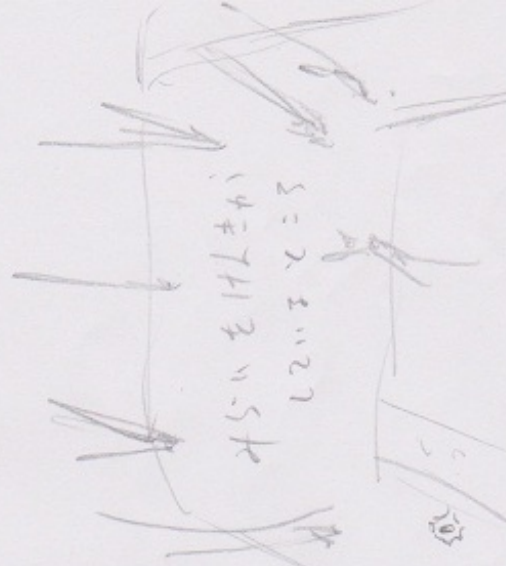
ルナイズマイン VS (1) ネオ

スーパーストロボット大戦

この「オクタムVSスーパーストロボット大戦」
でも、ネオの「しんじろ」が
20位
ハッパリと塔乗者
行くとおぼし

スーパーストロボットのエンジンで「ナリオ OG」とは

別系統の「ナリオ」のゲームを
こいこ作れた



みらいをいれたい
していいとこ

当局は本のポリコレプロテスタ
の家完そいさくして!
単純所持で絶対捕さず

閑笑さ木玉



なんだとさうさうさう
トクエもん？
著作権ニハカク
する気か？



♪
おめえの
泣きぐつがく
顔が見てえん
だよ



クハヤヤク

ハ、ヤ、ク

クハヤク



なんで
八回
繰り返した？

CS

14159265A

35897932384

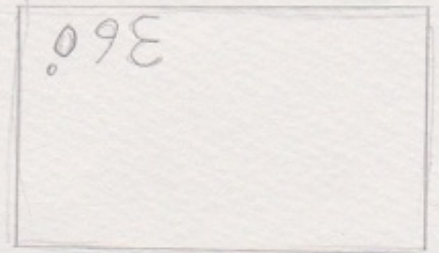
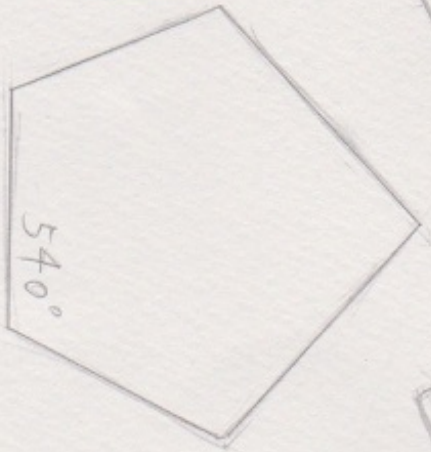
0.618

49%

28



180°



1

2. 2. 3. 5. 8. 13. 21. 34. 55. 89
144. 233. 377. 610. 987



284

220

2. 3. 5. 7. 11. 13. 17. 19
23. 31. 37. 41. 43. 47
53. 59. 67. 67. 71
73. 79. 83. 89. 97



ぶり二世が
ホモ野郎に
ぶりぶり
バスター
をかけた…

ああーっ？

しかし
足をホールド
していない!?

やはりぶりく
ジバスターを返
された
自由落下運動の
ダメージが全て
反転する

カバ
め

ここで普通左右反転しては様を合わせるが、ただそれだけだと面白くないので

それが
狙い目よ

おと
あらぬ方向へ
マスクが
飛んだ!

なんと
繋がらない
コマ割りだ

GJか?
強敵アッ
センか?

それで急に
ぶり二世
にブリアー
リミキサー
を決めて
いる

グダグダになっている
ところの下には
寝そべってヒマしてる
ぶりトラが

ビキニ
ウオリアース
観てます

おにぎりくん

「保険医は愛人」の際にはお世話になりました

はまり道の単行本で 合間あいまにはさまる イラストみたいの

イラスト通覧の問題

2点 - 479 < 0177

1-10/272人
479は10177
3333

たやが
L.2017



729/23
5+41

天狗の面
士た245
1012、10

233333

479は10177

最近
ググの
ネタ



ばつ
かや
ね



トリスくん

何か出してよ
トリスくん

藍色の色えんぴつを塗り忘れていた
ラフだからいいか

甲子園で「っっっ」守備する ファーストのたよね



このフォーム お笑いマンガ道場の
かとうよしろう(どいう字を書くか忘れた)以来だ

アスタリスクは発明*

砂さんのアスタリスクもアスタリスクを代入することで
全年齢対象向けにハロテイができる

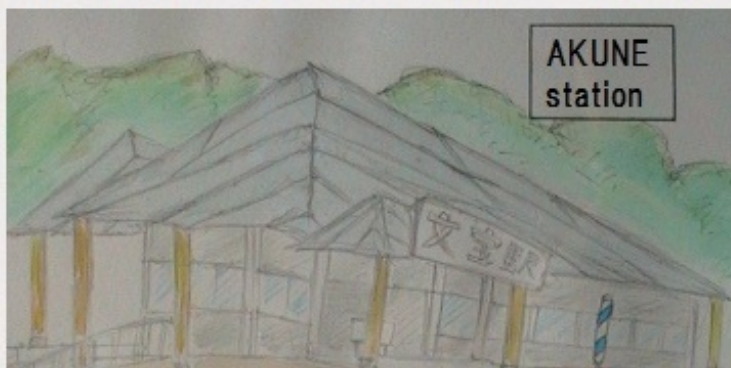
アスタリスクステーションに
行きそうなんだね

アスタリスクを見ればわかるぞ



プリーズ、アスタリスク!

この駅は別にアスタリスク
ステーションではありません



人類が永遠にいけない場所だから
それほど憂わりませんが

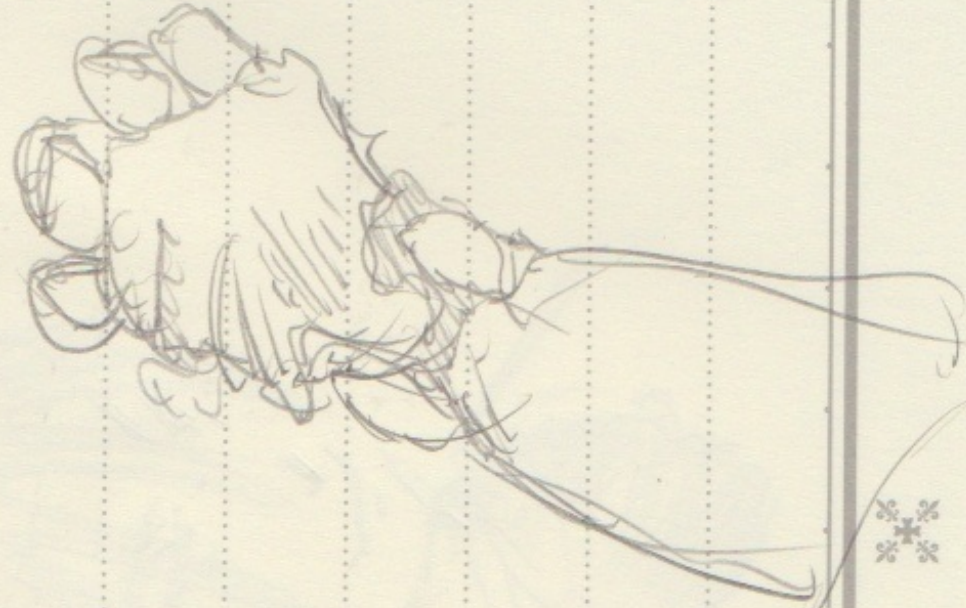
「愛してる」の連呼をアスタリスクに言い換えなくても大丈夫だと思っただけだね

リチャード三世の
忠臣時代の
スケッチ

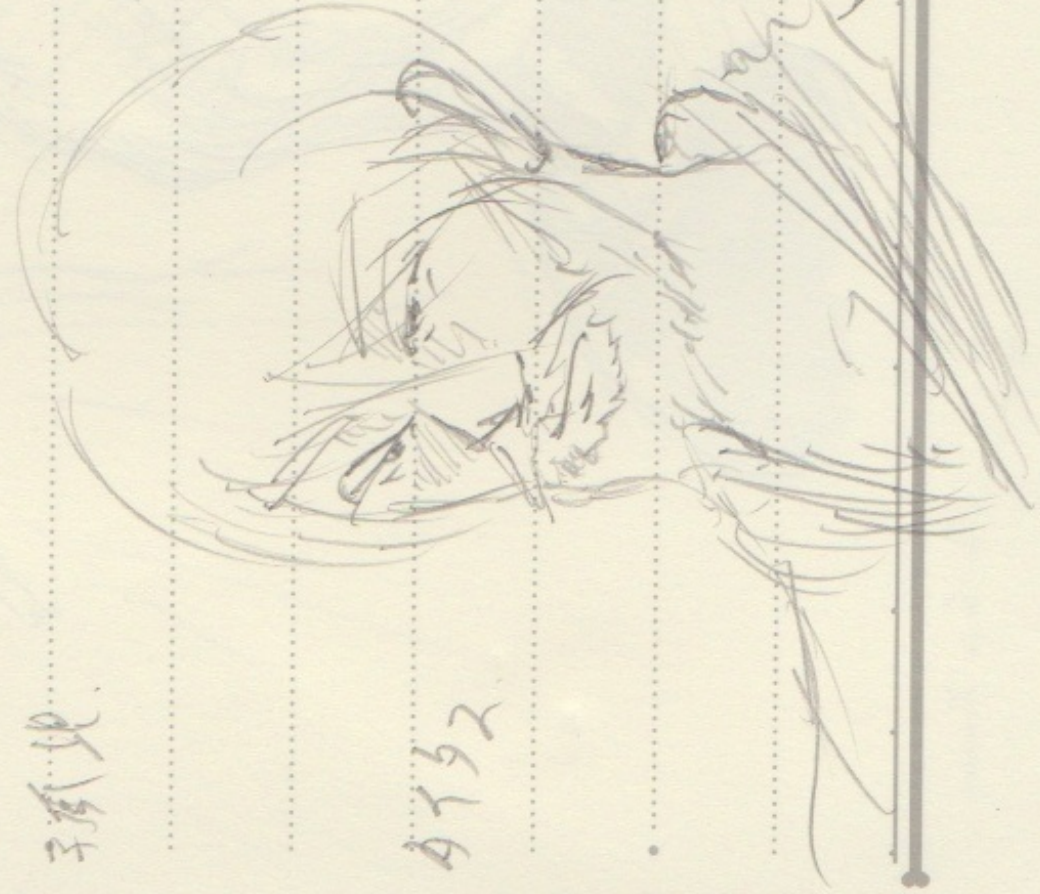


子威地

リチャード三世の
忠臣時代の
スケッチ



アイリス



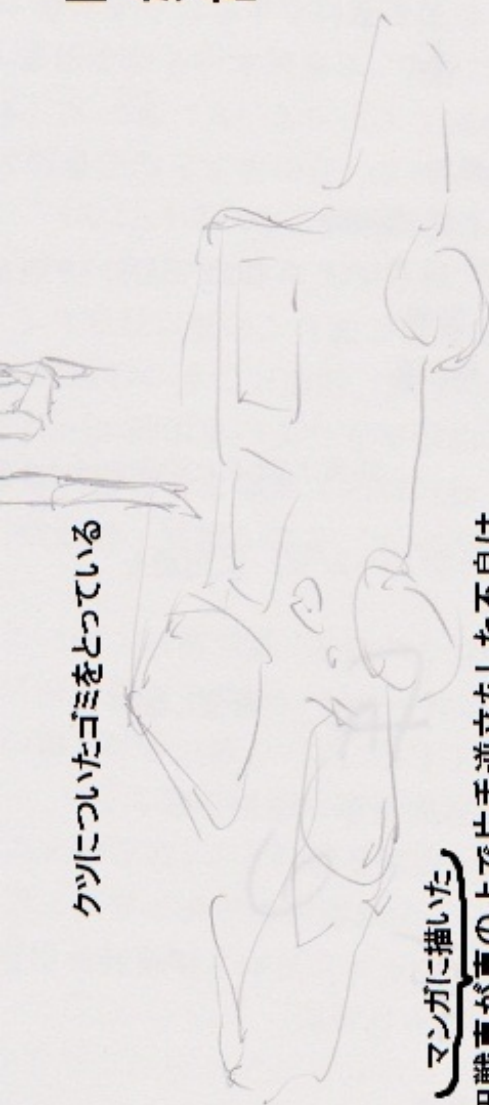
映画を観たではないが小木さんが
好きなデビット・リンチを見返さず
記憶だけで描く



「フフッターだー。これが俺のフフッターだー」

「フフッターだぞ？ 食らえフフッターを」

ケツについたゴミをとっている



マンガに描いた

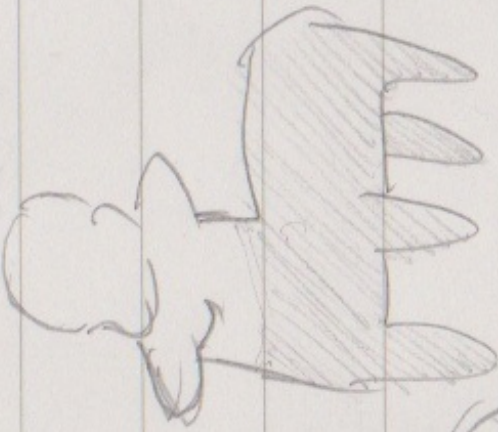
吉田戦車が車の上で片手逆立ちした不良は
このストリップパーが車の上に乗って踊る
のに触発されて描いたのでは？

広告

春日太一さんの本
アマゾンとかに
売ってるから
買ってね☆

佐野研二郎さんの本もよろしくね

下が
馬女の尻
汚い



おまの
ボウナリ
バババ
右の裡カを
左に集らさる

又又絶頂

ゆかり先生が女子
とくハナシ 内無又又

MY FIRST

ASSISTS

TEACHER

スーザ

~~HOLLY~~

~~SAMPSON~~

エドナ

Wikipedia

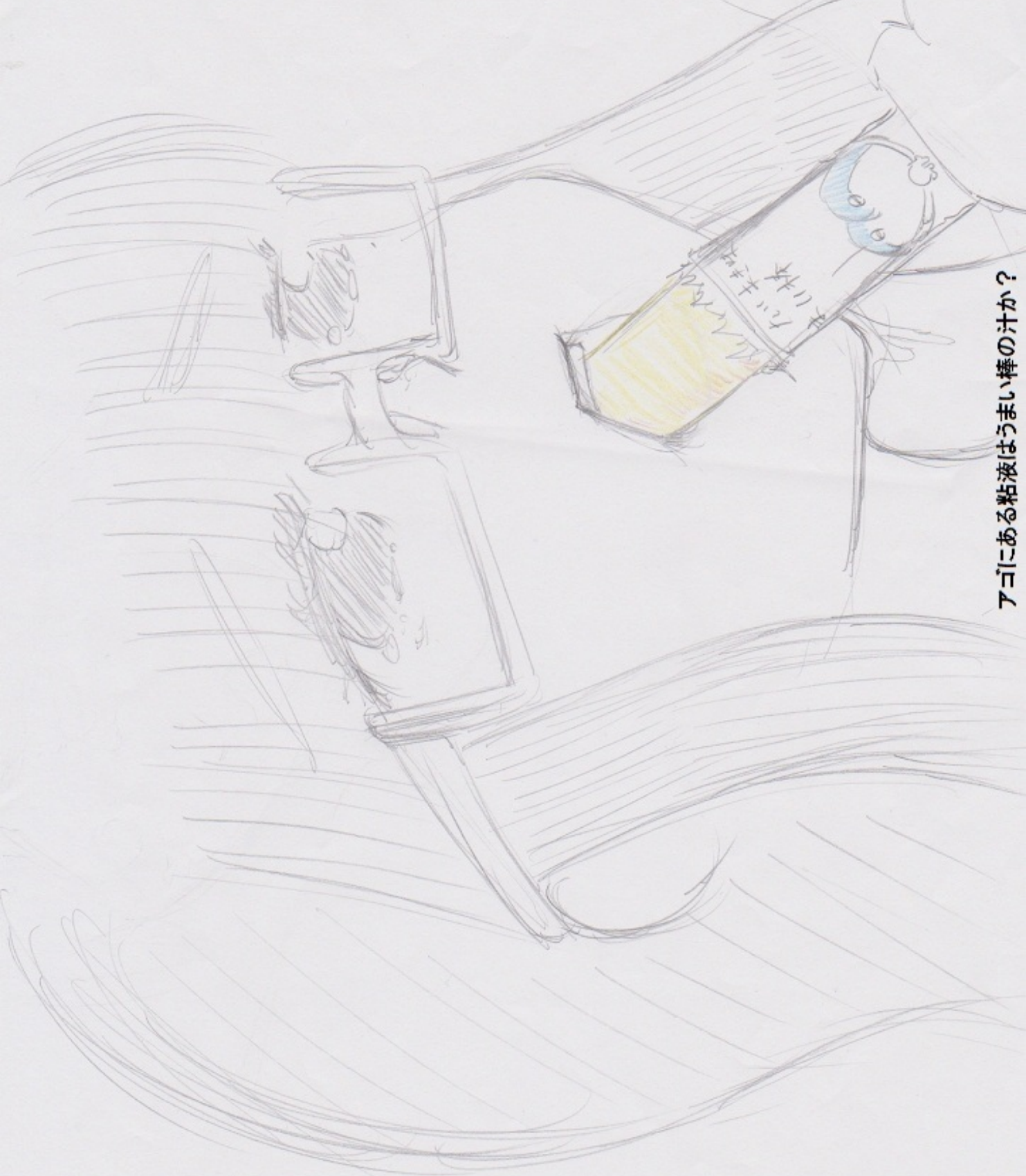
ウィキペディア

Go drink coffee?



(ト) (ト) (ト) (ト) (ト)
馬目かえ

ゆかり先生は だ
うまい棒を食べていただけ

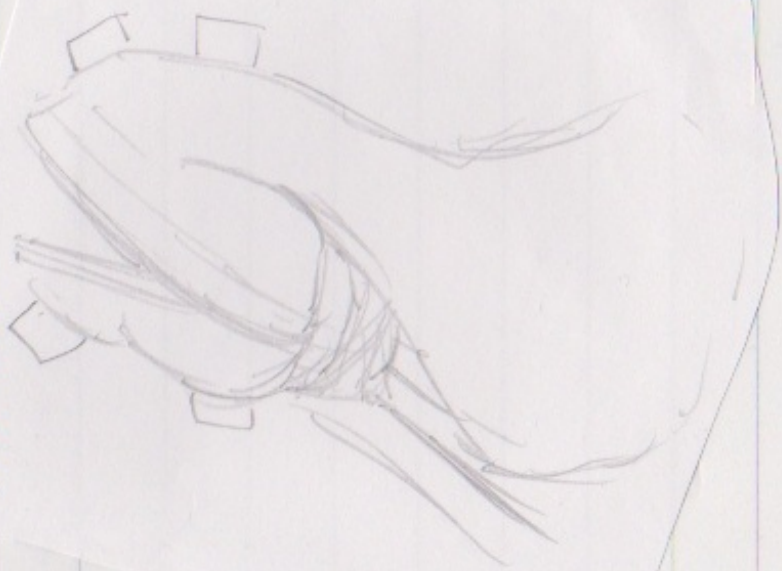


アゴにある粘液はうまい棒の汁か？

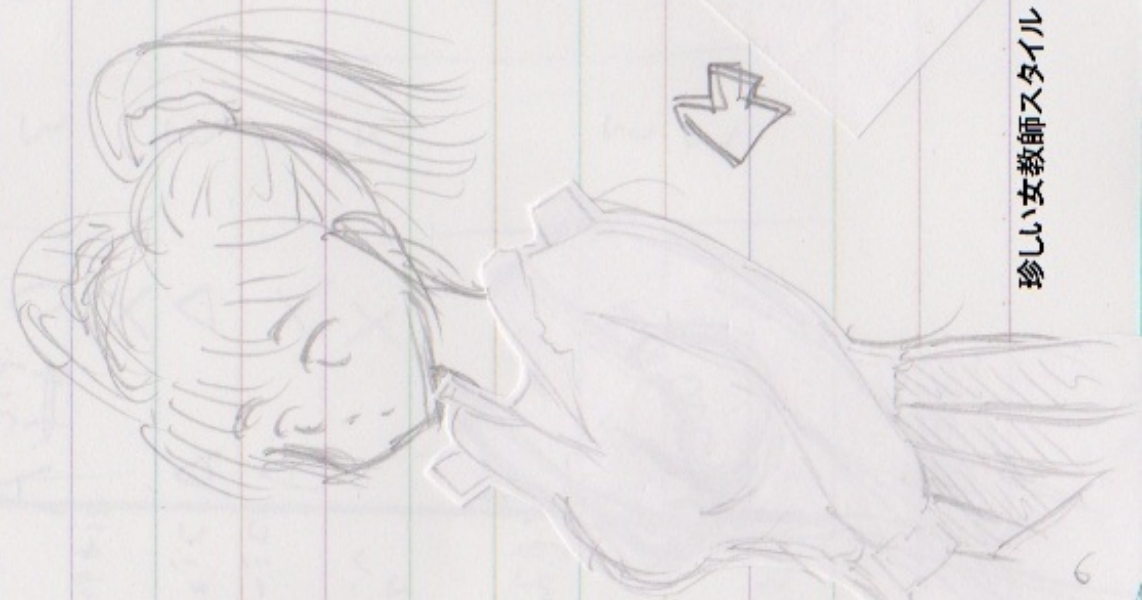
それにしてもしかして唾が潤んでいるのだらう

四人全員仲良く出さないと
同じ寮に住んでいるのだから
皆 仲良く

実家の神社の服



いつもは納戸色のジャージとポロシャツか長袖のトレーナー
ただし汚れて違うジャージを穿くこともある



清ちゃん
着せ
替へ

珍しい女教師スタイル

2人しか MEN'S ONLY
ない。本誌を隠して...

本

私か認める
リベラリーな素

人か世し千奈大

森? 彼氏に才25. 本人が...

金田洋子

tw. ver の 9 割は 25 425 全...

人か)

松井玲奈

SKK をかか入...

杏

花塚愛をリベラリーな素...

有監督の大家

「おんたかしの」原系を34し。全世、人の世...

早く本誌。早く別冊了」

前山由建一

早くか255 270 した!

元2人、1/2 全量

~~本誌~~ その行く

大山の代

本4人の2筆録しん。本友の75%を

0n 前に桂切らせ? 「本ら、2の人たら〜」と

友は本ら。1月22 注意出しん。75%の270

を本ら? 遠くか。

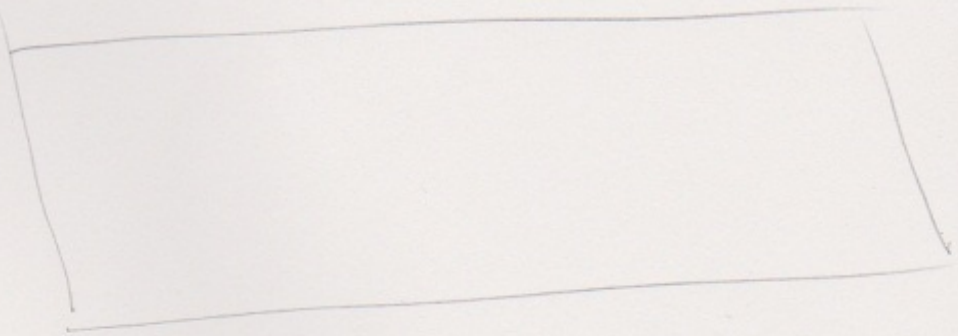
(29本4老人の巻の巻)

あの…… 横本系は隠れた
女の子向けみたしな毛、
だから知られるとダメじゃんや

三者三葉 アニメ化

東京オリンピックに
皆 行こう

GOOOO



大相撲でかけた
(トシよ)

あみ食



二回同性愛を
した者だけが
同性愛者だ

パロディ



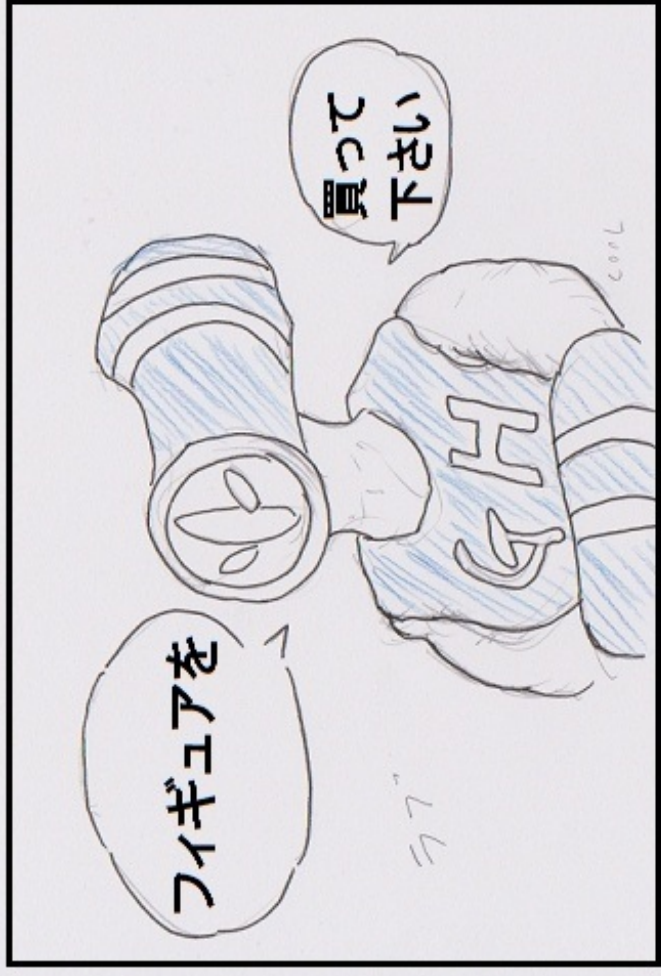
この闘い
負けられない

バトル

前しほ
剣闘士の
名にかけて

四コママンガ 善で
繰り広げられたパロディと
バトルとラブとインテリジェンス
後半もたのしく読もう

古代ローマで流行っていた見世物

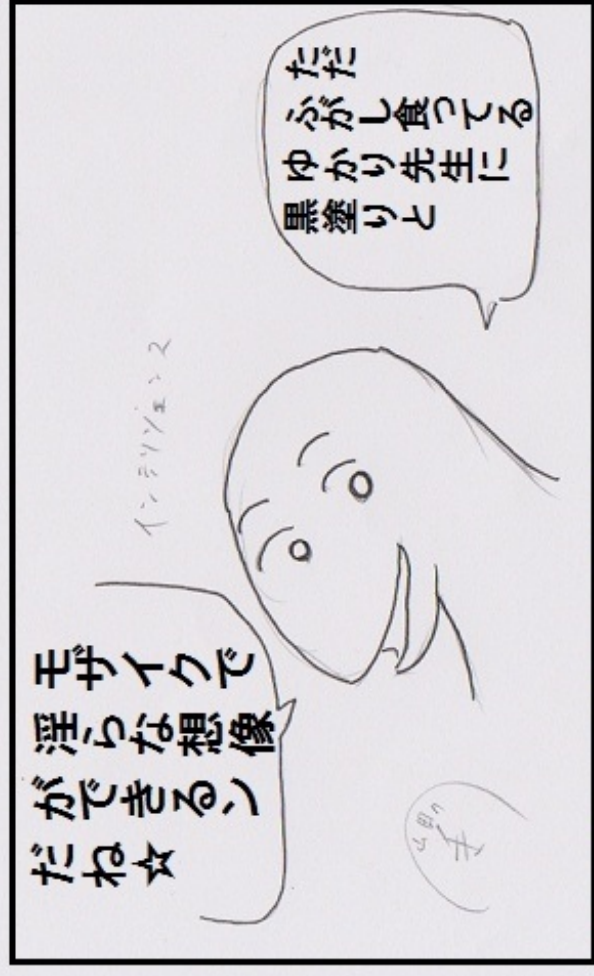


フィギュアを

買って
下さい

cool

ラブ



モザイクで
淫らな想像
ができる☆
だね☆

ただ
ぶがし食ってる
ゆかり先生に
黒塗りと

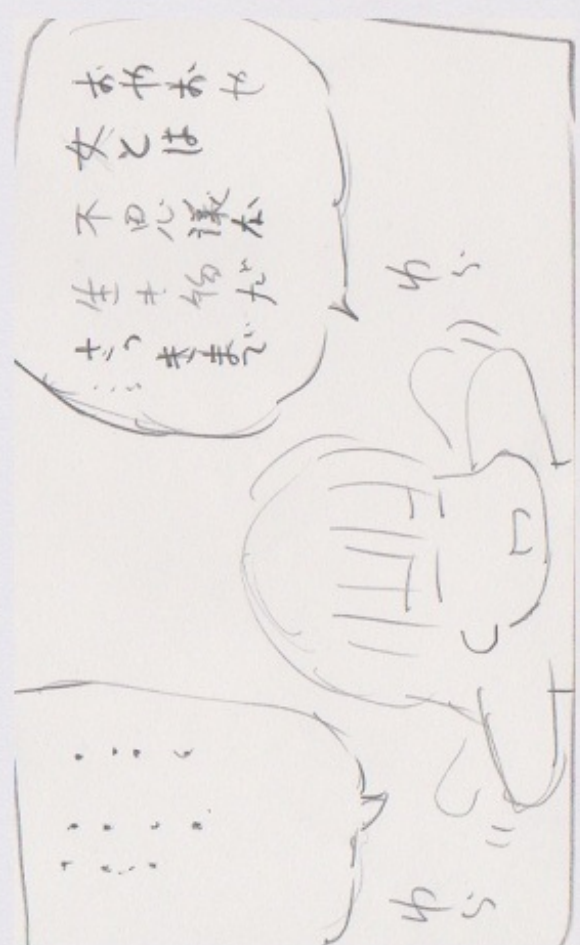
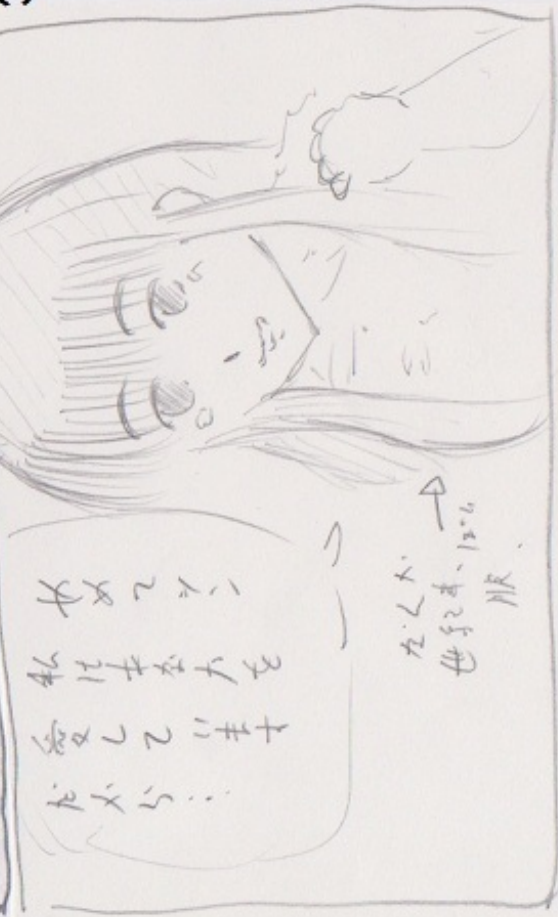
インテリジェンス

ふんわり

魅菓子食ってるわけじゃないけどね

北斗の拳のパロディ

全年齢対象向けにリメイク(移植)



南斗のかまえ

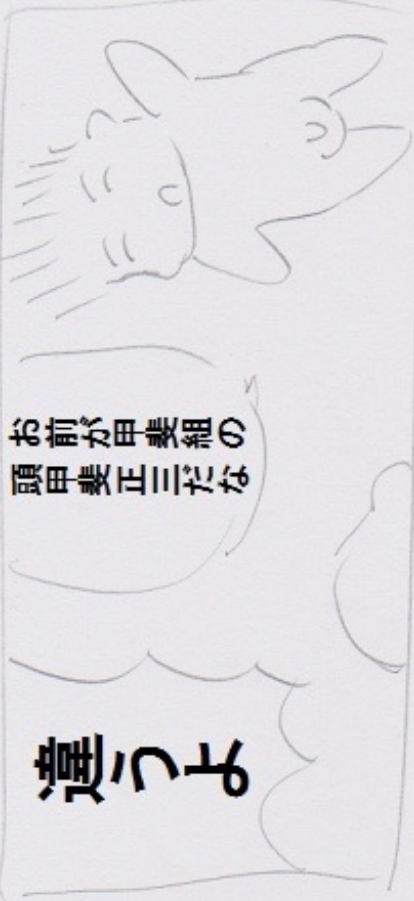


やっぱり物足りない

まろがれに地はま文↑

お前が甲斐組の
頭甲斐正三だな

違つよ

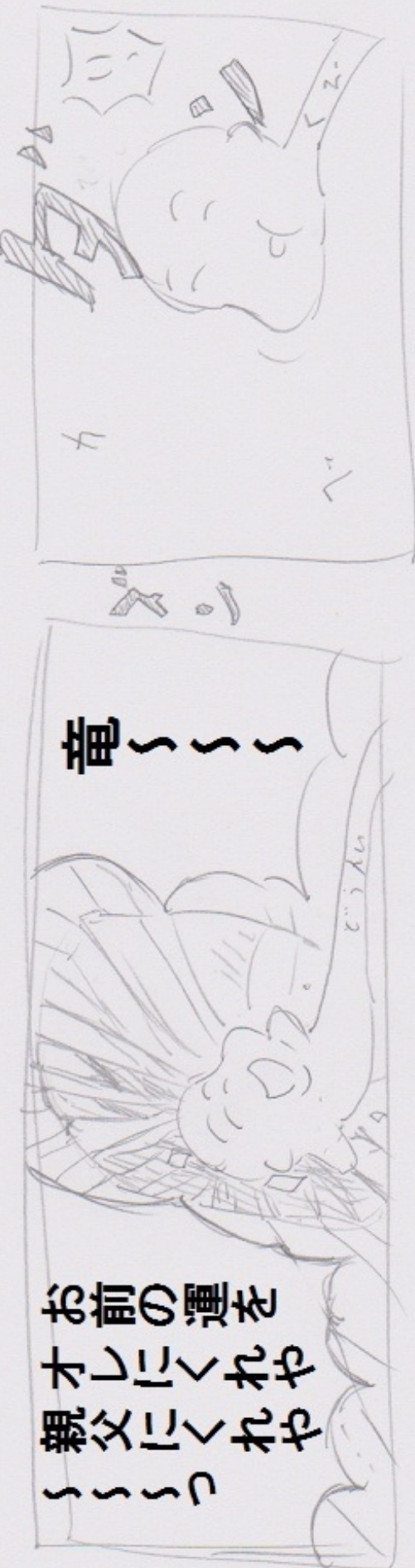


.....竜



竜~~~~

お前の運を
才にくれや
親父にくれや
~~~~っ







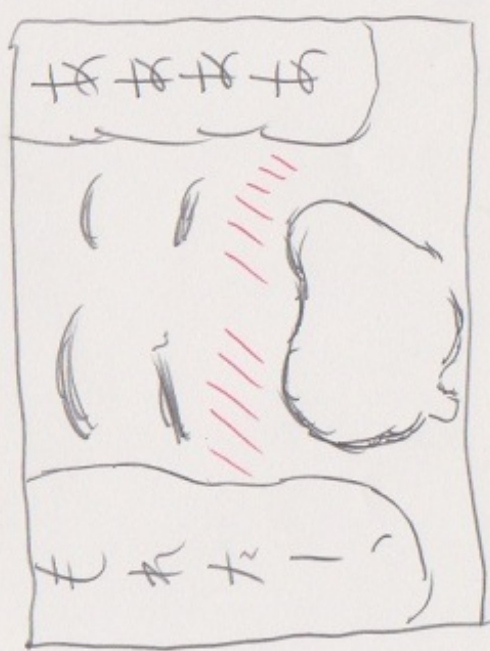


# アバターのリメイク 「もれた」



マルキ・ド・サド高校の  
野球部OB会の方

練習中は水飲んじやいけないみたいだ。



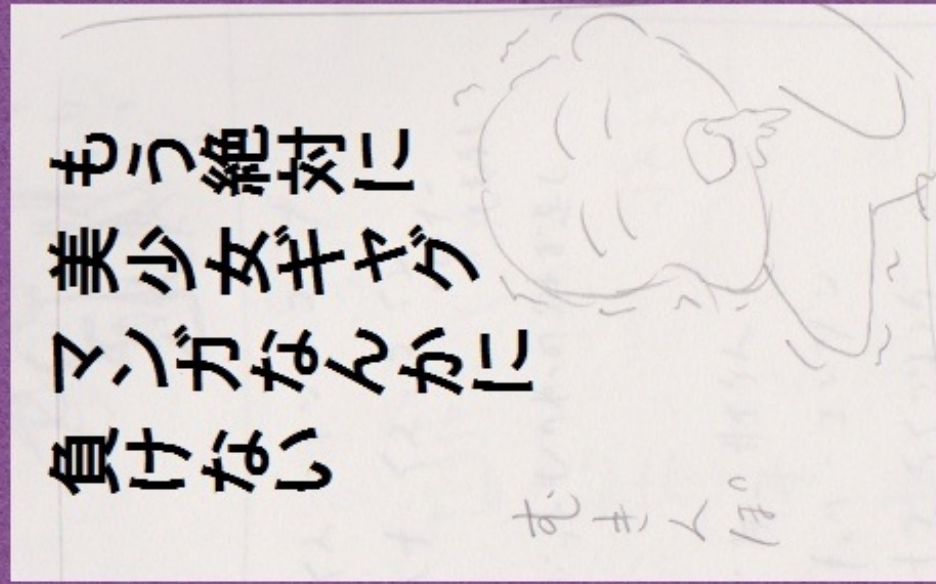
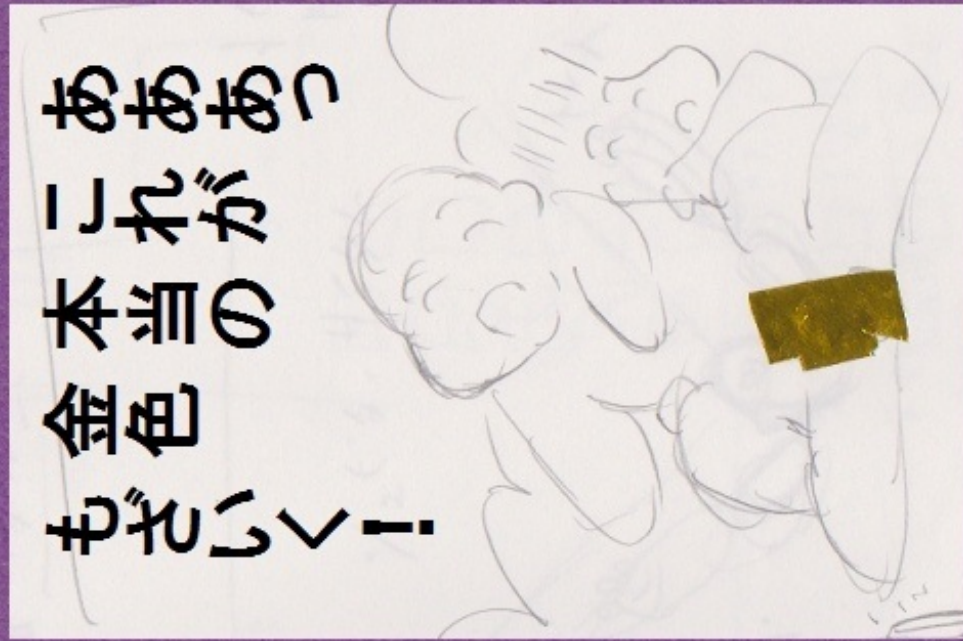
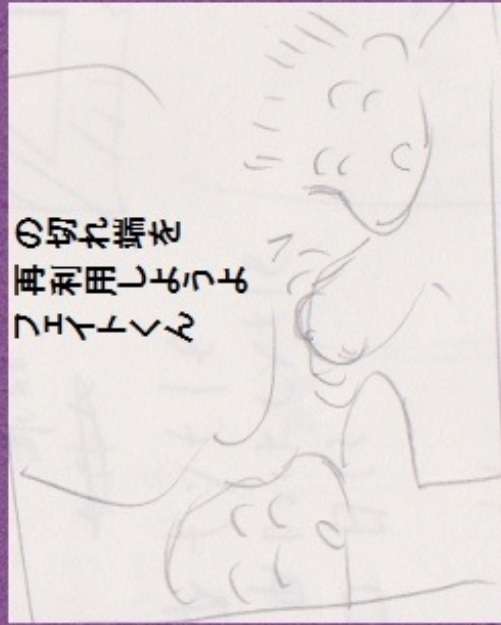
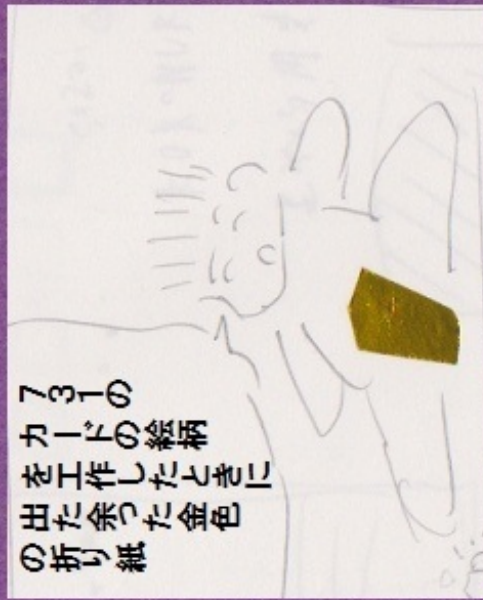
マルキ・ド・サド高校 野球部新人合宿ソドム120日に続く

ハリウッド映画の  
三部作構成の二作目みたいな  
位置づけ

首が元に戻らなくなるのも分岐としてある



純情ロマハンカというギャグマンガに勇気をもらった



このままゲイ四コマギャグマンガを続けるのを迷ったことでもあります  
開き直って居直ったのも、今ではいい思い出です

女性キヤクター万歳！

(ちなみにビジネスでホモを描いています)



# 目次の五つ目

100ポイント



ビジュアル  
ドキドキ☆全開マガジンに

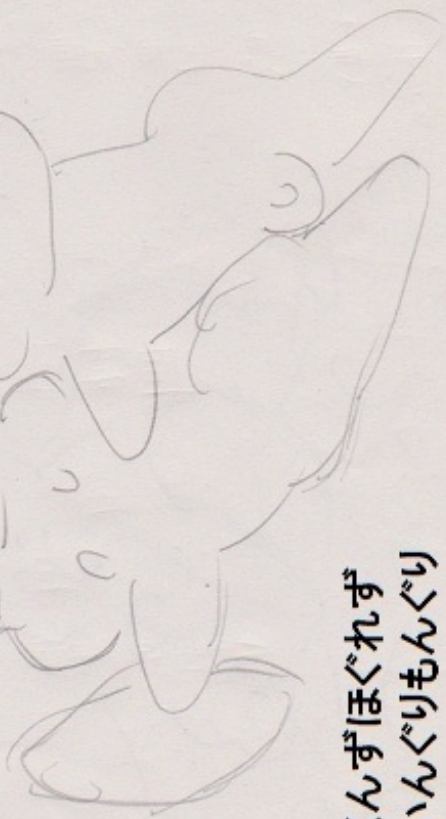
アスタリスク

こちらのどきどき \* 全開マガジンは負けました

斎藤環先生の言う  
負けた教に入信！



ラグビーは  
男たちが



くんずほぐれず  
いんぐりもんぐり

勢いあまつて...

ズク  
ズク



この後乱闘となり  
『スクールウォーズ』  
で体罰を疑われる教師  
と同じことになるので  
内容の修正を心から  
受け入れました  
Architecture Product System  
は表現することに  
挑戦しています

ニンジャボディ

五郎丸



忍術書万川集海を紐解くと  
男くのいちの記述がもちろんある

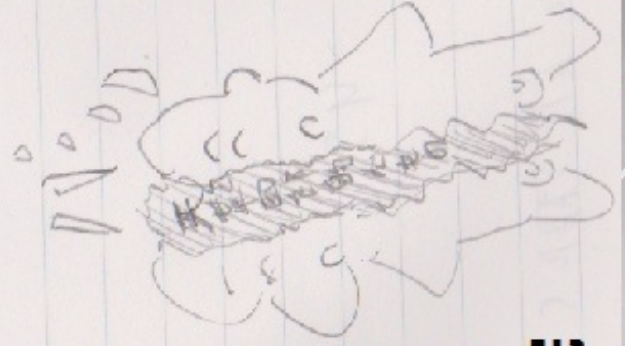


漢字では勝と書き  
「おとくのいち」と読む  
「の」ことから

忍術略号  
サイソウ  
カケロウ  
スズカゼ

変態家族兄貴の嫁さんな  
ファイアーエムブレムファン限定ギャグ

魔界転生の術を男がするために  
Fate/staynightしたのが  
男くのいちとされていたが…  
(そのため佐々木小次郎が出てきて、  
「教えぬ」と言っていたが伊藤一刀斎に  
「教えてんじやねえか」と突っ込まれる)



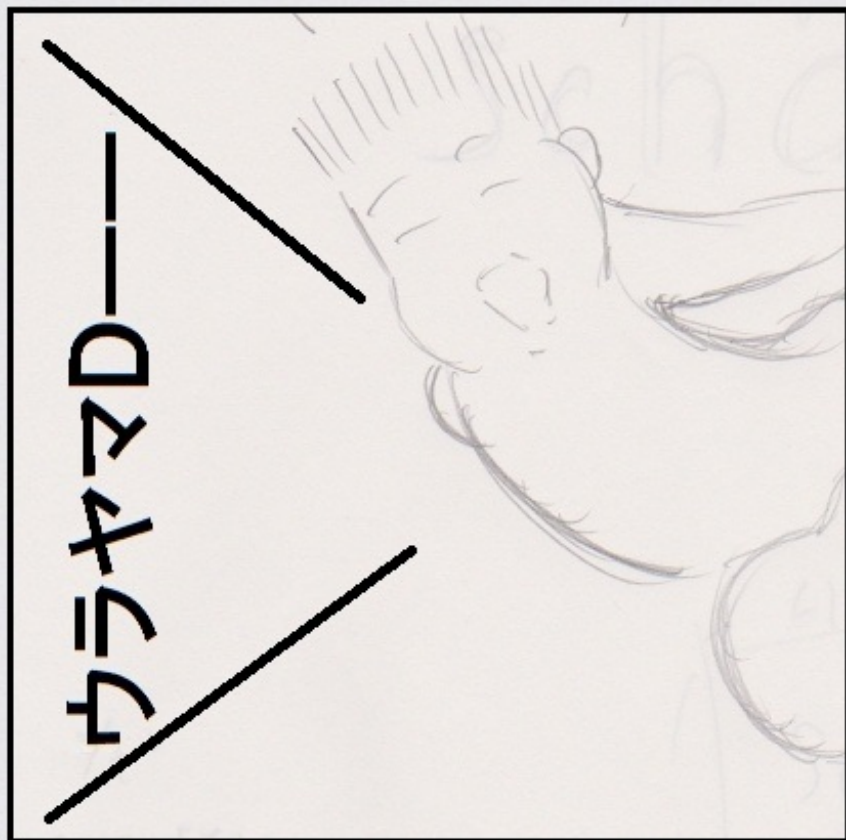
魔界転生 完

最近発掘された兵馬ヨウの  
象形文字にこれがあること  
から元々漢籍の言葉であり  
男と男がマッハ2の速度で対消滅  
して、くのいちとなったとする  
のが割烹着を着た研究者たちの  
間で囁かれている。

アクエソオニ  
ロゴス  
兵馬



# 太田流行語大賞 応援四コママンガ





発行 Architecture Product System

2015年八月二十日発行

更新は不定期

急に更新しなくなる

お田植様

の女匠さま



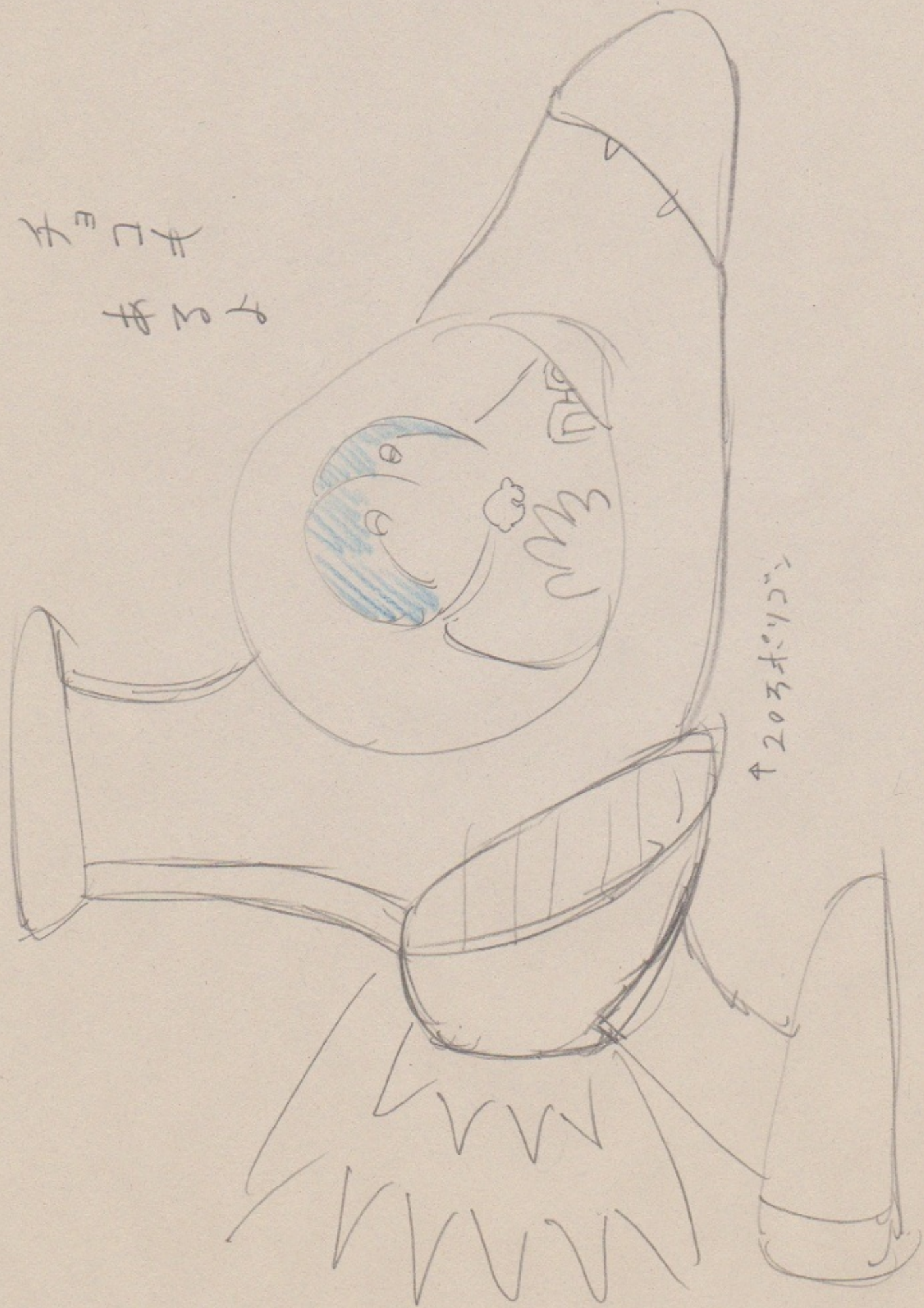
タオル三部作は  
作らなくとも良かった

「お田植様」の姫様です  
表紙画の人も同じ人を描こうと思いましたが  
絵が下手なので駄目でした。



チヨコ

チヨコ



↑ 20万円の価値